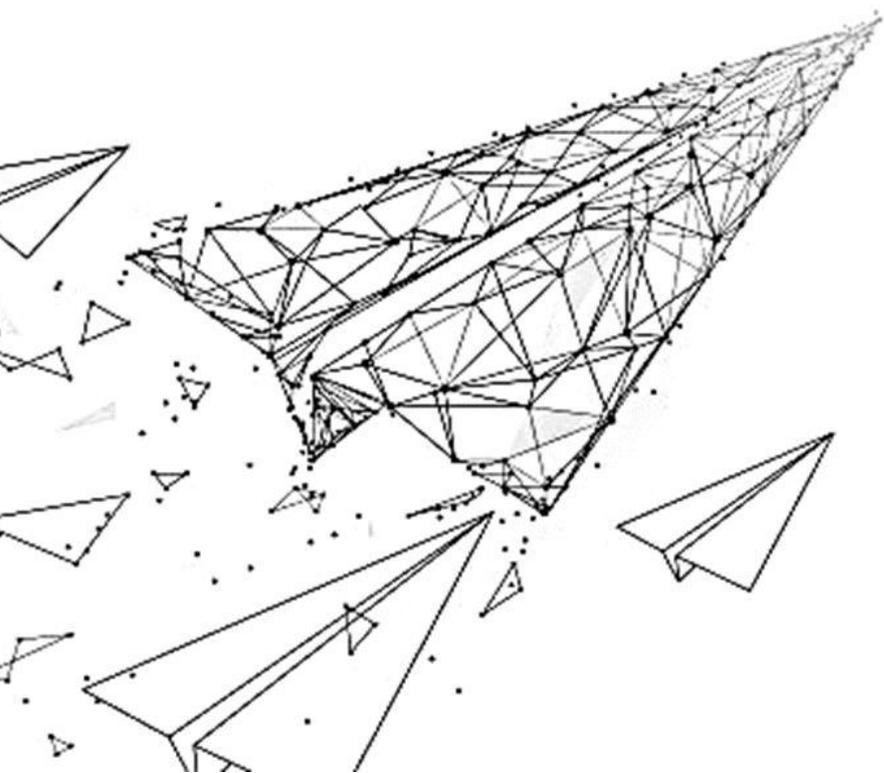


**“双擎三段”——央校共育动漫人才
培养模式研究与实践
成果推广与佐证材料**



目 录

一、教学成果奖申报的前提	7
1.1 完成课题“动漫产业教学在高校中的规划研究”	7
1.2 牡丹江大学加入全国影视动漫行业产教融合共同体	10
二、人才培养模式实践成果	11
2.1 央视动漫现代产业学院建立——重塑育人模式	11
2.1.1 签定央视动漫集团产业学院共建协议	11
2.1.2 牡丹江大学央视动漫产业学院理事章程	13
2.1.3 建立全国首家央视动漫现代产业学院	14
2.1.4 产业学院央视技能大师进课堂动画技能亲授	15
2.1.5 产业学院央视真实项目进课堂带动技能培养	15
2.1.6 对话大师企业文化进校园职业素养浸润	16
2.1.7 牡丹江大学获批省级职业教育示范性现代产业学院	16
2.1.8 央视动漫制作基地启动仪式	17
2.1.9 获评国家广电总局 2024 年第二批重点动画项目	19
2.1.10 牡丹江大学参与央视动漫项目证明	21
2.1.11 中高本贯通合作协议及省厅批示	21
2.1.12 三段式人才培养——动漫分方向人培方案	23
2.1.13 三段式人才培养——育才班培养方案	24
2.2 专业建设推动人才培养成效	25
2.2.1 动漫设计与制作专业获批中央财政支持重点建设专业	26
2.2.2 数字创意设计与制作专业获批黑龙江省高水平高职学校和专业群建设项目	27
2.2.3 刘强创立的动漫制作工作室获批黑龙江省劳模和工匠人才创新工作室	27
2.2.4 获批黑龙江省职业学校文化艺术类“双师型”教师培训基地	29
2.2.5 牡丹江大学牵头组建黑龙江数字创意设计职业教育集团	30
2.2.6 获批全国高职高专院校骨干教师国家级培训基地	31
2.2.7 黑龙江省动漫人才培养基地	31
2.2.8 获批黑龙江省科普教育基地	32
2.2.9 省级教学资源库——动漫设计与制作专业教学资源库	32
2.2.10 省级培育虚拟仿真实训基地建——先进制造业虚拟仿真实训基地	33
三、师生动画项目制作及社会服务成果	33
3.1 与央视动画公司合作制作动画片《金螺号》	35
3.2 为央视动画公司制作《无烟形象大使》宣传动画	36
3.3 为天津电影制片厂有限公司制作《青春几回合》三维动画与合成（上映改名为《曾经炽热的我们》）	36
3.4 为牡丹江市委国家安全委员会制作《牡丹江市全民国家安全教育》VR 云展馆	37
3.5 为天津北方电影集团影视制作中心制作电影《萧红》的三维特效	38
3.6 与西安紫金城文化传播有限公司合作大型编年体纪录片《帝陵》制作后期动画特效 ..	38

3.7 牡丹江市公安局爱民分局制作 MG 动画《反诈宣传片》	39
3.8 牡丹江市政府制作 《牡丹江国际石油装备博览会》开幕式片头	39
3.9 为牡丹江市政府三维石油装备宣传片《石油机械配件装配演示》	39
3.10 与央视动画公司合人生动画片《可乐狗》	40
3.1 为大庆市政府制作演示短片《铁人精神进课堂》	40
3.12 为市科技周制作《石油工业 4.0》	40
3.13 为中南卡通有限公司制作《乐比悠悠》第二部	41
3.14 为沈阳非凡动画有限公司制作《白雪公主之超级爸爸》部分动画	41
3.15 为牡丹江市西安区检察院制作宣传短片《门槛》	42
3.16 为牡丹江市文广新局制作晚会片头	42
3.17 为共青团牡丹江市委员会制作动画宣传短片《青少年文明公约》	43
3.18 与西安星悦明空影视文化传播有限公司合作制作首部高考网剧《你好高考》	43
3.19 《马骏纪念馆》VR 云展馆	44
3.20 《张闻天工作室》VR 云展馆	44
3.21 为省委组织部电教中心制作动画教育短片《党支部条例解读》	44
3.22 为牡丹江市退役军人服务中心制作宣传短片《抗疫宣传片》	45
3.23 为中共牡丹江市委巡察办制作《支部建在巡查路上》宣传片	45
3.24 牡丹江市司法局《网络安法》宣传片	46

四、创新模式培养动漫人才学生标志性成果

4.1 优秀毕业生业内发展情况	47
4.2 学生创新创业大赛与创业情况	48
4.2.1 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛金奖——《新媒体助力家庭农场 “种植+” 领跑乡村振兴》	50
4.2.2 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛金奖——《新媒体助力智慧乡村》	50
4.2.3 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖——《牡丹江大学特华得食品体验店》	51
4.2.4 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖——《益创工坊》	51
4.2.5 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖——《智慧养老——守护》	51
4.2.6 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖——《身临其境——打造元宇宙旅游新产业》	52
4.2.7 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖——《助力乡村振兴废弃物综合处理推广方案》	52
4.2.8 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《农业及畜禽废弃物综合处理资源再生利用推广》	52
4.2.9 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《V 旅计划——云游牡丹江》	52
4.2.10 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《VR 自媒体农业园规划》	53
4.2.11 黑龙江省数智运营与管理大赛二等奖	53
4.2.12 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《原创科普动画》	53
4.2.13 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《智慧农业振兴绿色乡村》	53
4.2.14 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《云种植与自媒体网络农业园林综合体规划》	53
4.2.15 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《中华传统文化艺术，助力乡村文化振兴——益创工坊》	53
4.2.16 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛菁英奖——《“一带一路”中国非物质文化遗产	

——景泰蓝掐丝珐琅(彩岩画)的开发运营》	54
4.2.17 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《“建行杯”刺五加木耳基地及园林综合体规划》	54
4.2.18 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《田园综合体的规划》	54
4.2.19 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛三等奖——《多功能湿度控制器》	54
4.2.20 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖：《中华有为智能大棚控制系统》	54
4.2.21 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖——《“一带一路”中国非物质文化遗产—景泰蓝掐丝珐琅(彩岩画)开发与运营》	54
4.2.22 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖：人工智能在智慧农业领域的应用研究	55
4.2.23 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖：新形势下人工智能与智慧农业相融合的探索与研发	55
4.2.24 在校创业：学生董超群在校注册牡丹江市爱民区鹿漓福瑞动漫周边工作室	55
4.2.25 在校创业：学生徐嘉铭在校注册牡丹江市爱民区拾叶数字传媒工作室	56
4.2.26 在校创业：学生李欣阳在校注册牡丹江市爱民区杰立文化传媒工作室	56
4.2.27 在校创业：学生杨涵森在校注册牡丹江市爱民区熙禾数字媒体工作室	57
4.2.28 在校创业：学生薛思斌在校就读期间注册秦皇岛梵高文化传媒有限公司	57
4.2.29 2022 届毕业生王志超直播助农	58
4.3 部分数字艺术类大赛获奖	59
4.3.1 《保护绿色家园》获全国三维数字化创新设计大赛二等奖	61
4.3.2 《儿歌系列动画》获全国三维数字化创新设计大赛一等奖	61
4.3.3 《居家享受午后的慵懒》获全国高校数字艺术设计大赛三等奖	61
4.3.4 第六届全国信息技术应用平大赛三等奖 优秀指导教师马静波	61
4.3.5 “林海雪原杯”第十三届全国机器人大赛暨世界杯机器人大赛中国队选拔赛冠军	62
4.3.6 动画片《金螺号》获 2011 年杭州国际动漫节“美猴奖”组委会特别奖	62
4.3.7 作品《金螺号》获全国职业院校艺术设计类优秀作品展暨产教融合成果转化对接会优秀作品大赛数字设计类一等奖	62
4.3.8 作品《可乐狗》获全国职业院校艺术设计类优秀作品展暨产教融合成果转化对接会优秀作品大赛二等奖	63
4.3.9 《大漆工艺》获全国职业院校艺术设计类优秀作品展暨产教融合成果转化对接会优秀作品大赛工艺美术设计类二等奖	63
4.3.10 《沉溺过去看不到前路的花》获第十一届全国高校数字艺术设计大赛省级一等奖	64
4.3.11 《Enter》获第十届全国高校数字艺术设计大赛省级一等奖	64
4.3.12 《疫情还在切勿大意》获第九届全国高校数字艺术设计大赛省级一等奖	64
4.3.13 《羊群》获第九届全国高校数字艺术设计大赛省级一等奖	64
4.3.14 《范荠苳》获全国 3D 大赛 13 周年精英联赛省级一等奖	65
4.3.15 “C 调的华丽-2011 年黑龙江省高职院校计算机技能大赛”省级一等奖	65
4.3.16 《虚拟现实-深圳大学图书馆》 获全国三维数字化创新设计大赛省级一等奖	65
4.3.17 全国职业院校技能大赛选拔赛高职组 3D 云智能家装创意设计比赛省级二等奖	65
4.3.18 《EVOLVE》获全国三维数字化创新设计大赛省级二等奖	66
4.3.19 《寻乐事》获第十届全国高校数字艺术设计大赛省级三等奖	66
4.3.20 《合理抗菌》获第九届全国高校数字艺术设计大赛省级三等奖	66
4.3.21 《十二生肖》获第九届全国高校数字艺术设计大赛省级三等奖	66
4.3.22 《随风》获“百年口岸·创意之路”——绥芬河市首届创意设计大赛俄罗斯进口食品文创品牌 LOGO 设计专项奖入围奖	67

4.3.23 省级三等奖 2023 年黑龙江省职业院校技能大赛暨国赛选拔赛新增赛项获奖	67
---	----

五、教师教学实践标志性成果

5.1 教师荣誉及社会影响力	68
5.1.1 2024 年 5 月，孟中媛同志获批享受黑龙江省省政府特殊津贴	68
5.1.2 2016 年 4 月中华全国总工会授予刘强“全国五一劳动奖章”称号	69
5.1.3 2016 年 4 月 黑龙江省总工会授予刘强全省职工创业标兵称号	70
5.1.4 2017 年 4 月黑龙江省人民政府授予刘强“省劳动模范”称号	70
5.1.5 2023 年 5 月井维娜被评为黑龙江省普通高等学校教学名师称号	71
5.1.6 2013 年 10 月沈杰同志被浙江省总工会授予浙江杰出职工银锤奖	71
5.1.7 2014 年 9 月，宋大力、鲁晓丽、张燕被黑龙江省教育厅授予“黑龙江省高校师德先进个人”荣誉称号	72
5.1.8 黑龙江省教育厅聘请鲁晓丽为黑龙江省教育督导评估专家	73
5.2 教师教学能力荣誉	73
5.2.1 孟中媛获第十四届黑龙江省社会科学优秀科研成果论文三等奖	74
5.2.2 井维娜获国家级职业技能大赛教学能力比赛三等奖	74
5.2.3 刘志强的在线课程《英语口语趣谈》获评国家级精品课	75
5.2.4 井维娜获省级职业技能大赛教学能力比赛一等奖	75
5.2.5 张燕获省级职业技能大赛教学能力比赛一等奖	76
5.2.6 井维娜获省级职业技能大赛教学能力比赛三等奖	76
5.2.7 李智慧获省级职业技能大赛教学能力比赛三等奖	77
5.2.8 张燕获省级职业技能大赛教学能力比赛二等奖	77
5.2.9 李智慧获省级职业技能大赛教学能力比赛二等奖	78
5.2.10 井维娜主持课程《视听语言》被认定为高校思政建设示范课程	79
5.2.11 马静波主持的《扮靓我的小窝—家居空间设计》获批省级精品在线课程	79
5.2.12 井维娜主持的《视听语言》获得省级职业教育一流核心课程	81
5.2.13 浙江中南卡通起草浙江省地方标准《动画渲染平台管理与服务规范》	82

六、社会影响力与模式推广应用

6.1 孟中媛同志的调研报告《打造千亿级动漫产业 建设中国动漫之都》，被牡丹江市发展和改革委员会采用，选取部分内容写入《关于我市动漫产业发展的工作报告》	83
6.2 孟中媛同志在 2023 中国动画大会上做主题研讨发言	84
6.3 刘强接受黑龙江省新闻夜航专访	84
6.4 黑龙江日报：动画世界的筑梦人—记全国五一劳动奖章获得者刘强	85
6.5 搜狐：牡丹江大学亮相 2023 首届中国(哈尔滨)国际动游戏博览会	85
6.6 人民网：国家级动画大会缘何落子牡丹江	85
6.7 人民网：以科教优势为动漫产业高质量发展提供人才支撑	86
6.8 央广网：牡丹江着力打造“牡丹江动漫新军”	86
6.9 香港商报网：校企联动 培养出实用性动漫人才	87
6.10 央广网客户端：产教融合助力牡丹江动漫产业高质量发展	87
6.11 东北网：全国首家央视动漫现代产业学院在牡丹江揭牌 校企合作助力数字创意产业发展	88
6.12 极光新闻：【视频】2023 中国动画大会开幕	89
6.13 央视网：2023 中国动画大会 12 月 8 日在牡丹江开幕	89

6.14 央广网:牡丹江:全力打造“东北亚动漫之都”	90
6.15 CCTV13 新闻频道播放牡丹江大学动画学院刘强的采访	90
6.16 牡丹江晨报:育人才夯基础重融合 雪城动漫蓄势新征程	91
6.17 黑龙江日报:牡丹江大学动画学院刘强:产教融合夯实动漫根基	93
6.18 马静波任中国演出行业协会理事	94
6.19 动画学院参与企业项目票房及豆瓣评分等。	95
七、国际交流	100
7.1 中俄教育联盟常务理事单位	100
7.2 中俄教育联盟第一届专家委员会副主任委员	103
7.3 中俄教育联盟第一届理事会常务理事	103
7.4 ACAA/AUTODESK (中国) 教育管理中心优秀教师	104
7.5 牵手俄罗斯名校进行国际交流	106
7.6 俄罗斯学子来牡丹江大学游学	108
7.7 教师赴泰国访学研修	111
7.8 教师在韩国获美术类奖项	113
7.9 牡丹江大学承办中宣部“Z世代”中俄电竞大赛项目	115
八、成果推广应用证明	116
8.1 模式推广应用于校企共 44 家	116
九、教学成果奖鉴定书	160

+

一、教学成果奖申报的前提

1.1 完成课题“动漫产业教学在高校中的规划研究”

结 题 报 告

课题名称：“动漫产业教学在高校中的规划研究”

一、课题的提出和意义

目前有 1400 多所大学开办了设计动漫专业的院系，从教师力量上说由于从事动漫行业的师资大多以理论传授为主，有的老师甚至没有接触过企业动画的制作流程，这样的师资是很难培养出受市场和企业追捧的动漫人才，这就导致了培养的人很多，真正能在此专业上有作为的人却太少，并且大多数学生不得不成为动漫专业热浪中的牺牲者，所以就此问题，我们就人才培养方案、课程体系、办学规模、师资队伍、专业实训的基础建设上做大步伐的改革，让毕业生就业等各方面都能取得好的成效。

我们通过我们的课程体系改革，使我们的学生从入学开始，就进入动画产业角色的模拟状态，在课程设置中，让理论为实践服务，建立 3 段式教学基本框架，各阶段实验实训则以项目为导向，导师负责制，毕业实习采用岗位顶岗实习，从而使得学生角色与就业角色实现无缝隙接轨。

我们的动漫设计与制作专业培养目标为：培养一批拥有项目制作经验、能够独立的解决实际问题、具备良好的团队合作精神的实用型人才，培养具有动画思维理念、艺术功底深厚，能掌握相关应用技术，并具有一定知识技能和广泛适应能力的动漫设计与制作专业设计、策划、创意的实用型技术人才。

二、评价成果的标准

从两个方面进行评价：

（一）对学生而言应该主要从学生的掌握程度、理解程度和是否能达到动漫企业要求的标准以及实际的动手能力等方面进行评价。

（二）对教师而言主讲教师项目的及公司产品的形式，生产出优秀的作品，力争在 1—2 年中，作出成型作品，及国家获奖作品，及在市台或省台播放的作品，提高我们的知名度。

三、课题研究的组织管理

1. 人员分工

马静波：负责全方位的工作，具体为以下几个环节：项目的提出、可行性研究、每个环节的具体实施以及项目结题。每个大的模块具体出项目小组成员专门负责。

石玉玲	需求分析
于洪波	设立目标
于成龙	整体分析

2. 分项进行研究，定期汇总

我们从具体立项开始，小组成员多次协商、探讨项目的具体实施过程。同时根据项目小组人员的特长重新进行了分工。我们分成三个阶段，每个阶段进行如下工作：

准备阶段：

- (1) 根据总课题方案，结合本校实际，确定子课题及方案，落实方案实施人。
- (2) 组织全体教师培训学习，使教师明确课题实验目的和意义，明确课题实验的基本思路。
- (3) 各教师制定工作计划。

实施阶段：

- (1) 进行各个子课题的研究，初步形成有自己特色的课程体系框架。
- (2) 项目教师根据自己的探究进行资料收集、分析、归纳。
- (3) 项目教师根据自己的探究资料，撰写研究论文、专业发展规划和实施报告。

总结阶段：

- (1) 开展成果校内交流与评优活动，全面总结课题实验成果。
- (2) 提请上级课题组对实验课题成果鉴定和进行课题验收。

3. 经费及其它条件保证

支出科目	金 额
1、调研差旅费	2000.00 元
2、实验材料费	2000.00 元
3、资 料 费	2000.00 元
4、实 验 费	3000.00 元

在科研过程中，我校的领导和有关部门给予了大力支持。

四、成果汇报与总结

在项目实施过程中，我校动漫专业教育水平有一个大幅度的提高。主要体现在

1. 建立了一套课程体系方案。
2. 使学生获得成功的学习体验，增强了学好动漫专业的自信心。

3. 促进学生全面发展，提高综合素质。

4. 提升了教师的研究能力。

分阶段进行科研总结，形成相应的科研论文，科研成果如下：

2008年7月，海南省《科学时代》第14期上发表第一阶段研究成果《浅谈高职院校动漫专业的教学与发展》，同年10月，在山东省优秀科技期刊《科技信息》第30期上发表《关于动漫产业教学专业布局的研究》，11月在牡丹江大学校刊(省级刊物)上发表第二阶段研究成果《关于高职院校动漫专业教学方法的探讨》，12月在牡丹江大学校刊(省级刊物)上发表《我国发展动漫产业面临的问题及解决对策》。

五、课题研究存在的主要问题及今后的设想

(1) 动漫产业发展在教学中的局限性

引企业进课堂，带项目培训完成课程教学。要求每个学生，深入了解将要承担的工作，为自己设计培训计划，在与小组合作的基础上独立完成计划，然后通过检查和考试验证能力，并把所学到的知识和技能直接运用到工作中去。

职业能力模块教学途径。学生按教师商定的教学计划，到共享资源、实训课堂，在教师指导下，利用个人学习系统，逐一进行模块学习，掌握专项专业能力。做到教室就是实训室，学习环境与工作环境融为一体，边讲边练，方便了学生的实习和实践，提高了教育效率和学生掌握知识、技能的速度。职业教育的两个本质要素是企业 and 学校。企业着重进行实际操作技能的训练，学校着重理论知识的传授，两者相互补充，相互促进。

(2) 动漫产业的发展对教师素质的要求比较高

师资力量可称为是学校之灵魂，本项目在师资方面所做出的最大优势，是调动教师积极性，给教师以最大可施展空间，尽可能发挥教师潜能，给教师学习、鼓励、多劳多得的激励政策，从而带动学生的潜能发挥，在此之余提高了教师的综合素质。建立相应教师激励政策：包括(专业带头人培养经费、骨干教师培养经费、优质核心课程建设经费、教材和课件建设经费、共享型专业资源库建设经费、科研经费、项目经费、工作组运营经费等)

(3) 动漫产业教学在高校中的远景

1. 加大产、学、研的力度。比如教材，精品课，科研立项，著作，校企合作等，扩大学校知名度。

2. 向社会提供优质的学生，让社会逐步去认可我们的品牌，以加大日后的招生规模。

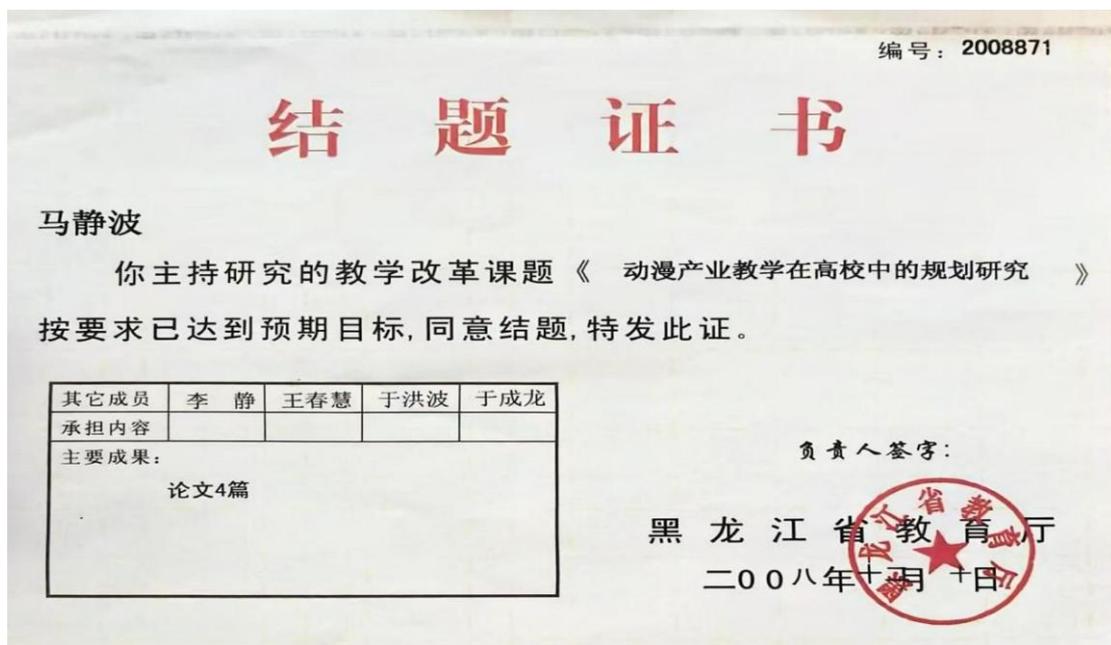
3. 以教师项目的及公司产品的形式，生产出优秀的作品，力争在1—2年中，作出成型作品，及国家获奖作品，及在市台或省台播放的作品，提高我们的知名度。产生名校效应，

同时快速加强专业建设。这就要求学校在人力，物力，与财力上积极支持。

4. 与企业密切合作，与前言同步，掌握最新动态，扩大学生就业率，及增大学生在校时的定单。

“动漫产业教学在高校中的规划研究”课题组

2008年10月



1.2 牡丹江大学加入全国影视动漫行业产教融合共同体

行业产教融合共同体申报书

共同体名称 全国影视动漫行业产教融合共同体

推荐省份 黑龙江

牵头企业 黑龙江动漫集团有限公司 (公章)

牵头高水平高等学校 中国传媒大学 (公章)

牵头职业学校 深圳职业技术大学 (公章)

填表日期 2023年10月10日

高职院校	黑龙江林业职业技术学院	黑龙江省	4123012724
高职院校	金华职业技术学院	浙江省	4133012061
高职院校	兰州资源环境职业技术大学	甘肃省	12620000H170651039
高职院校	柳州职业技术学院	广西壮族自治区	4145012104
高职院校	南京工业职业技术大学	江苏省	4132010850
高职院校	郑州理工职业学院	河南省	4141014302
高职院校	山东科技职业学院	山东省	4137012819
高职院校	山西铁道职业技术学院	山西省	4114014247
高职院校	山西艺术职业学院	山西省	4114012704
高职院校	四川工商职业技术学院	四川省	4151012762
高职院校	四川文化产业职业学院	四川省	4151014086
高职院校	湘西民族职业技术学院	湖南省	4143013805
高职院校	牡丹江大学	黑龙江省	4123011046
高职院校	娄底职业技术学院	湖南省	4143012848
高职院校	烟台工程职业技术学院	山东省	4137013355
高职院校	云南交通职业技术学院	云南省	4153012357

七、承诺、意见

牵头 企业 承诺	<p>本行业产教融合共同体牵头企业和负责人承诺：申报书所有信息数据准确，所有承诺诚信可靠。如有失实，愿承担相关责任。</p> <p style="text-align: right;">  负责人签字: [Signature] 单位盖章: 2023年10月20日 </p>
----------------	---

省级 教育 行政 部门 推荐 意见	<p style="text-align: center;">同意推荐。</p> <p style="text-align: right;">  单位盖章: 2023年11月2日 </p>
----------------------------------	--

二、人才培养模式实践成果

2.1 央视动漫现代产业学院建立——重塑育人模式

2.1.1 签定央视动漫集团产业学院共建协议

**牡丹江大学与
央视动漫集团、大能手教育科技
在牡丹江大学共建央视动漫
现代产业学院（牡丹江大学校区）
三方合作协议书**

黑龙江 牡丹江
2023年2月

甲方：央视动漫集团有限公司
乙方：牡丹江大学
丙方：大能手教育科技（北京）有限公司

为全面贯彻落实全国职业教育大会、《中国教育现代化2035》、《国务院办公厅关于深化产教融合的若干意见》精神，发挥央视国家级动漫行业资源的示范引领作用，按照“优势互补、资源共享、平等协商、合作共赢”的原则，经央视动漫集团有限公司、牡丹江大学和大能手教育科技（北京）有限公司友好协商，三方一致同意在牡丹江大学共同建设央视动漫现代产业学院（牡丹江大学校区）。具体合作协议如下：

一、合作建立符合央视标准的校区管理机制

由甲方负责牵头组建成立央视动漫现代产业学院管理委员会，具体负责管理央视动漫现代产业学院设立、运营、管理等一切所涉及的工作，积极开展动漫类研发项目，并设置研发、孵化基地。央视动漫现代产业学院管理委员会下设牡丹江大学校区管理委员会（成员包括甲方同意并决定聘请的国内外动漫业内专家和甲乙丙三方主要负责人，负责审核教学指导委员会的教学总方案及相关议题，确保教学质量达到标准要求），负责审议牡丹江大学校区所有关于校区品牌美誉度的重要文件资料，包括但不限于招生宣传、媒体报道、活动组织等信息资料。

1

二、合作设立国内一流的动漫教学指导团队

着眼于建设国内一流动漫专业教学能力的目标，三方共同负责招募国内外动漫教育领域一流专家学者，并经央视动漫现代产业学院管理委员会遴选审批同意后，组建牡丹江大学校区教学指导委员会，教学指导委员会由三方委派人员参加。教学指导委员会负责央视动漫现代产业学院（牡丹江大学校区）在师资水平、核心课程、产业资源、教学安排等教学内涵建设方面建设、评估和优化，形成并逐年更新教学委员会教学总方案（包括但不限于课程体系、核心课件、师资标准和产业出口等），确保校区教学水平向国内一流动漫职业院校看齐，提升培养学生在产业内就业的核心竞争能力，促进校区快速进入高效发展阶段。甲方每年在公司总部或合作基地对乙方学院教师进行免费培训（教师交通食宿等全部费用由乙方负责），带动学院的师资发展（每年4人，每次培训1个月）。甲方、丙方每学期派专家对乙方学院学生开展讲座，次数不少于4次，专家费用（住宿费、交通费、课时费等全部费用）由丙方支付。合作专业根据乙方学院人才培养方案，丙方每学期派专家承担一门课程，课程不少于40学时，全部费用由丙方负责。

三、合作设立央视动漫现代产业学院

三方同意依托牡丹江大学的办学资质和条件，共同推进

2

建设具有相对稳定的高水平教学团队，共同参与人才培养方案制定、课程开发、教材编写、产教融合型实习实训基地共建等。以建设国内一流的高水平的动漫制作技术专业群，按照国家职业院校“双高”建设标准，面向国内外动漫产业需求开展职业教育学历型、技能型、综合型人才培养。央视动漫现代产业学院（牡丹江大学校区）依托牡丹江大学现有办学基础，先期开设动漫制作、影视多媒体技术、游戏艺术设计、美术教育、电子竞技等专业方向；共同建设动漫人才培养实习实训基地，每年安排央视动漫的项目（具体以甲方实际提供为准）给予学生教学实践支撑，并逐步向央视动漫中期制作基地迈进，丙方负责组织学院学生以灵活方式参与甲方的实际项目，并作为学生的学习任务计入学生成绩；拟每年共同举办全国高校动漫专业技能大赛；对符合甲方标准并通过甲方考核的毕业生择优由甲方接纳或推荐到动漫行业内企业实习就业；丙方推荐合作专业学生百分之百到动漫行业相关企业实习。

四、央视动漫现代产业学院（牡丹江大学校区）整体管理及内容

1. 学院架构

央视动漫现代产业学院管理委员会（“学院管理委员会”）下设：1）牡丹江大学校区管理委员会；2）牡丹江大

3

<p>学校区教学指导委员会。如后期新建立或修改相关委员会/部门/机构等，以央视动漫现代产业学院管理委员会最终审批为准。</p> <p>2. 表决机制</p> <p>关于央视动漫现代产业学院(牡丹江大学校区)的设立、运营、管理等各项事宜(包括但不限于审批、备案等)须由学院管理委员会或学院管理委员会指定的相关管理部门集体审议并全体一致同意通过后方可执行。如意见不一致的,则以甲方的最终意见为准。</p> <p>3. 操作执行</p> <p>甲方为教学实践提供支持,以及为其他协议约定内容提供必要支持,甲方将依据具体情况自主决定提供支持的具体内容,除此之外,乙方及丙方依据甲方的指示和要求共同负责央视动漫现代产业学院(牡丹江大学校区)设立、运营、管理等的全部执行工作,甲方对前述设立、运营、管理等全部具体内容等享有监督、建议、知悉权。</p> <p>五、合作组织对外招生</p> <p>三方在社会培训、普通高考生、扩招生三类生源开展联合招生工作,共同进行人才培养。甲丙双方负责配合乙方做好招生宣传渠道建设及招生宣传策划方案的制定工作,乙方作为招生的负责实施方,按照三方制定的招生宣传方案开展</p>	<p>每年度的招生宣传工作。三方从 2023 年度开始合作招生。合作期暂定三年,自 2023 年 2 月 1 日至 2026 年 1 月 31 日止。</p> <p>六、收入分配</p> <p>1. 动漫产业学院(牡丹江校区)(简称为“学院”)的设立、运营、管理等全部成本由乙丙方共同负责。</p> <p>2. 甲方为学院的运营和发展在教育质量、人才培养方案制定、课程开发、产教融合等方面提供支持。</p> <p>3. 三方合作根据联合培养人数、项目合作收入,采取三方共建专业整体效益分成方式按年进行利益分配。三方合作专业共同招生,三方核定每年校区学生报到人数,以学费 9000 元/年为标准,按三方分成比例 35%:40%:25%。非央视动漫现代产业学院(牡丹江大学校区)合作专业招生不计入分成。乙方承诺每年现代产业学院招生人数不低于 100 人,如低于 100 人,则由乙方按照 100 人的学费予以补齐并按照该标准进行三方分成。</p> <p>4. 学费收入进入乙方账户。</p> <p>在每年度学院学生报到日后的 60 日内,将学费收入按照本条第 3 款约定的分成比例支付进入相应的账户。延期按每日万分之一的比例支付滞纳金。若出现未按约定完成各自责任分工的情况,由校区管理委员会视完成情况,重</p>
<p>新提出分成比例建议并提交甲方审批确定,在获得甲方书面批准确定新的分成比例后,各方按照新的分成比例进行分成。</p> <p>5. 甲方收款账户信息如下:</p> <p>账户名称:央视动漫集团有限公司 银行名称:交通银行股份有限公司北京东单支行 银行账号:110060194018010050564</p> <p>丙方收款账户信息如下:</p> <p>账户名称:大能手教育科技(北京)有限公司 银行名称:中国银行北京西翠路支行 银行账号:349363651993</p> <p>乙方向以上账号汇款到账视为完成本协议约定的分成义务。</p> <p>七、退出机制</p> <p>1. 每年由校区管理委员会和教学指导委员会组织测评,如无法达到教学指导委员会教学总方案的要求和标准,则校区项目终止即刻摘牌。</p> <p>2. 各方一致同意:如乙方、丙方或校区有任何损害甲方的品牌、企业商誉、企业正常运营的行为、舆情等,或者出现任何违反本合作协议及与本协议相关的补充协议、关联协</p>	<p>4. 如发生争议,三方应本着诚实信用的原则,友好协商,如协商不成,由被告方所在地人民法院管辖。</p> <p>5. 本协议一式玖份,甲、乙、丙三方各执叁份,每份具有同等法律效力。</p> <p>(以下无正文)</p> <p>甲方:央视动漫集团有限公司 乙方:牡丹江大学 丙方:大能手教育科技(北京)有限公司</p> <p>法定代表人签字: 法定代表人签字: 法定代表人签字:</p> <p>2023年2月1日 2023年2月1日 2023年2月1日</p>

2.1.2 牡丹江大学央视动漫产业学院理事章程

牡丹江大学央视动漫产业学院理事章程

为深入贯彻落实《国务院办公厅关于深化产教融合若干意见》《国家产教融合建设试点实施方案》和教育部、工信部等印发《现代产业学院建设指南（试行）》的有关精神，探索教育链、人才链与产业链、创新链的有机衔接机制，建立新型信息、人才、技术与物质资源共享机制，创新企业兼职教师评聘与共享机制，构建院校与数字创意产业联动发展机制，促进数字创意产业链的健康良性发展，服务国家重要数字创意产业高地与产教融合试点建设，为建设牡丹江大学央视动漫产业学院，现成立牡丹江大学央视动漫产业学院理事会（下面简称理事会），经产业学院共建单位协商一致，特制定本章程。

第一章 总则

第一条 牡丹江大学央视动漫产业学院实行理事会领导下的院长负责制，理事会的建立，是为了加强学院与社会各界的联系，使学院和企业更好的面向社会，为地方和区域经济及理事单位发展服务，并进一步促进学院和企业的共同建设与发展，建立起双向参与的运行机制，以适应经济建设和社会发展的需要。

第二条 理事会的组建遵循“互利互惠、资源共享、共同发展”的原则。

第三条 理事会是沟通学院、企业、行业协会、政府等单位之间的联系，以现有的服务地方产学研合作平台为基础，以应用型人才培养专业群为主体，对接地方产业，通过企业参与办学，构建校企合作深度融合，协同育人的办学模式，共商合作发展建设事项的机构。

2.1.3 建立全国首家央视动漫现代产业学院

全国首家央视动漫现代产业学院在牡丹江揭牌 校企合作助力数字创意产业发展

2023-12-08 18:41

编辑:王傲 来源:

记者从2023中国动画大会上获悉,全国首家央视动漫现代产业学院在牡丹江正式揭牌,通过校企合作培养优秀人才,助力数字创意产业发展。



央视动漫现代产业学院揭牌。

2.1.4 产业学院央视技能大师进课堂动画技能亲授



2.1.5 产业学院央视真实项目进课堂带动技能培养



2.1.6 对话大师企业文化进校园职业素养浸润



2.1.7 牡丹江大学获批省级职业教育示范性现代产业学院

黑龙江：关于首批省级职业教育示范性现代产业学院2023年绩效评价结果的公示

中国高职高专教育网 2024-01-30 18:38 浙江

黑龙江：关于首批省级职业教育示范性现代产业学院2023年绩效评价结果的公示

根据《关于做好首批省级现代产业学院2023年绩效评价工作的通知》要求，我厅组织专家对各校职业教育示范性现代产业学院建设开展绩效评价并对新申报产业学院进行遴选，现将绩效评价及遴选结果予以公示（见附件），公示期自2024年1月30日至2月4日（5个工作日）。公示期内，如对上述结果有异议，可以书面形式邮寄或电子邮件（扫描件）向省教育厅反映。以单位名义反映的应加盖单位公章，以个人名义反映的应署真实姓名并提供本人身份证复印件、工作单位、通讯地址和联系电话。我们将对反映的问题进行调查核实，并为反映人保密。

联系人及联系方式：郑怀东 0451-82578298；邮箱：hzyyxal@163.com；地址：哈尔滨市南岗区红军街75号1311室；邮政编码：150001。

- 附件：1.首批省级职业教育示范性现代产业学院（立项建设）2023年绩效评价结果
2.首批省级职业教育示范性现代产业学院（培育建设）2023年绩效评价结果
3.拟入选第二批省级职业教育示范性现代产业学院建设单位名单

黑龙江省教育厅
2024年1月30日

附件3

拟入选第二批省级职业教育示范性现代产业学院建设单位名单

序号	学校类别	现代产业学院名称	学校名称	合作企业（单位名称）
1	高职学校	现代信息技术产业学院	黑龙江建筑职业技术学院	锐捷网络股份有限公司
2	高职学校	智能制造现代产业学院	黑龙江职业学院	国创机器人创新中心（哈尔滨）有限公司、黑龙江省中小企业发展服务中心、黑龙江省中小企业
3	高职学校	新道数智农商产业学院	黑龙江农业经济职业学院	新道科技股份有限公司
4	高职学校	秋林食品智造产业学院	黑龙江民族职业学院	哈尔滨秋林食品有限责任公司
5	高职学校	央视动漫产业学院	牡丹江大学	央视动漫集团有限公司
6	高职学校	PKS信创现代产业学院	黑龙江交通职业技术学院	黑龙江长城计算机系统有限公司、北京吾职科技发展有限公司、麒麟软件有限公司、武汉达梦数据库股份有限公司、烽火科技（北京）有限公司
7	高职学校	现代农业产业学院	黑龙江农垦职业学院	北大荒集团黑龙江向家岗农场有限公司，北大荒集团黑龙江七星农场有限公司
8	高职学校	无人机产业学院	黑龙江林业职业技术学院	中国龙江森林工业集团有限公司，牡丹江市人民政府，黑龙江省测绘地理信息学会，成都纵横大鹏无人机科技有限公司，广州南方测绘科技股份有限公司
9	高职学校	全科医学健康学院	黑龙江护理高等专科学校	国药哈尔滨总医院、哈尔滨市第五医院、哈尔滨市阿城区人民医院
10	高职学校	现代学前教育学院	黑龙江幼儿师范高等专科学校	牡丹江南教育幼儿园，牡丹江幼儿教育中心，牡丹江教育第六幼儿园，黑龙江幼儿师范高等专科学校第一附属幼儿园

来源：黑龙江教育厅

2.1.8 央视动漫制作基地启动仪式

牡丹江动漫制作基地启动仪式 实施方案

为充分释放 2023 中国动画大会带动效应，加快实施“动漫人才孵化计划”，全面叫响“东北亚动漫之都”，拟于 2024 年 9 月 11 日（或 12 日）在我市举办牡丹江动漫制作基地启动仪式。为做好活动筹备工作，特制定本方案。

一、活动名称

名称：牡丹江动漫制作基地启动仪式
主题：发展文化新质生产力，打造东北亚动漫之都

二、活动时间及地点

时间：2024 年 9 月 11 日（或 12 日）
地点：黑龙江省牡丹江市

三、参会人员及规模

- 嘉宾：乐玉成 中国动画学会荣誉会长
第十九届中央候补委员
外交部原副部长
- 蔡志军 中国动画学会常务副会长
- 方凌 央视动漫集团总经理
- 刘树魁 汉雅星空文化科技有限公司董事长
- 王燕 央视动漫集团副总经理
- 陈锦春 大能手教育科技有限公司董事长

四、主要活动议程

（方案一）

9 月 11 日 星期三（晴 10° -24°）

08:50-09:00 嘉宾进场

09:00-09:40 启动仪式正式开始

具体流程

拟请黄士伟副市长主持：

仪式共有 9 项议程

- 1、请大能手教育科技有限公司董事长陈锦春致辞（3 分钟）
- 2、请央视动漫集团总经理方凌致辞（3 分钟）
- 3、请市委书记张国军致辞（5 分钟）
- 4、请中国动画学会荣誉会长、十九届中央候补委员、外交部原副部长乐玉成致辞（3 分钟）
- 5、“牡丹江万名动漫数字工程师”培训启动仪式

拟请乐玉成、张国军、蔡志军做培训启动

6、牡丹江动漫制作基地揭牌仪式

拟请方凌、陈锦春、李永良揭牌

7、牡丹江动漫制作基地入驻企业签约仪式

- (1) 牡丹江开发区与央漫文化科技有限公司签约
- (2) 牡丹江开发区与延边诚皓动漫有限公司签约
- (3) 牡丹江开发区与中世华彩文化传播有限公司签约
- (其他企业待定)

- 张 秦 央漫文化科技有限公司总经理
- 韩成浩 延边诚皓动漫有限公司董事长
- 孙忠飞 中世华彩文化传播有限公司总经理
- (约 10 人)

市领导：张国军 市委书记

杨 勇 市委副书记、市长

黄士伟 市委常委、副市长

市开发区工委书记

李传柱 市政府副市长

宋景东 市政协副主席

市开发区党工委副书记

刘庆帅 市政府副秘书长

市开发区党工委副书记、管委会主任

市属单位：市委宣传部、市文旅局、市教育局、市财政局、市人社局、市营商局、市经合局、市开发区、牡丹江经发展集团、牡丹江大学、牡丹江师范学院、牡丹江医科大学、牡丹江农业经济职业学院、黑龙江林业职业学院、黑龙江幼儿师范高等专科学校、牡丹江技师学院主要或分管领导等（约 20 人）

基地入职员工：40 人

动漫培训学员：30 人

预计出席人数 100 人左右。

拟请刘庆帅签约

8、牡丹江大学动漫产业实训基地揭牌

拟请宋景东、付忠禹揭牌

9、《棉花糖和云朵妈妈》动画制作项目启动仪式

拟请方凌、陈锦春、张 秦启动

启动仪式到此结束

09:40-10:00 考察牡丹江动漫制作基地建设情况

- 1、考察“牡丹江万名动漫数字工程师”培训计划第一期动漫人才培训班授课情况（基地 1 楼）
- 2、参观央视动漫集团动漫展出（基地 6 楼）
- 3、考察办公区建设情况（基地 6 楼）

10:00-10:30 圆桌会议（研究“万名动漫数字工程师”培训相关工作）

参会人员：拟请市教育局主要领导主持，市文旅局、市人社局、牡丹江大学、牡丹江师范学院、牡丹江医科大学、牡丹江农业经济职业学院、黑龙江林业职业学院、黑龙江幼儿师范高等专科学校、牡丹江技师学院以及央漫文化公司相关负责人参会。

（方案二）

9 月 12 日 星期四（晴 13° -22°）

09:50-10:00 嘉宾进场

10:00-10:40 启动仪式正式开始

具体流程

拟请黄士伟副市长主持：
仪式共有 9 项议程

- 1、请大能手教育科技有限公司董事长陈锦春致辞（3 分钟）
- 2、请央视动漫集团总经理方凌致辞（3 分钟）
- 3、请市委书记张国军致欢迎辞（5 分钟）
- 4、请中国动画学会荣誉会长、十九届中央候补委员、外交部原副部长乐玉成致辞（3 分钟）
- 5、“牡丹江万名动漫数字工程师”培训启动仪式
拟请乐玉成、张国军、蔡志军做培训启动
- 6、牡丹江动漫制作基地揭牌仪式
拟请方凌、陈锦春、李永良揭牌
- 7、牡丹江动漫制作基地入驻企业签约仪式
 - （1）牡丹江开发区与央漫文化科技有限公司签约
 - （2）牡丹江开发区与延边诚鸣动漫有限公司签约
 - （3）牡丹江开发区与中世华彩文化传播有限公司签约（其他企业待定）
- 8、牡丹江大学动漫产业实训基地揭牌
拟请宋景东、付忠禹揭牌
- 9、《棉花糖和云朵妈妈》动画制作项目启动仪式
拟请方凌、陈锦春、张 葑启动

启动仪式到此结束

10:40-11:00 考察牡丹江动漫制作基地建设情况

- 1、考察“牡丹江万名动漫数字工程师”培训计划第一期动漫人才培训班授课情况（基地 1 楼）
- 2、参观央视动漫集团动漫展出（基地 6 楼）
- 3、考察办公区建设情况（基地 6 楼）

11:00-11:30 圆桌会议（研究“万名动漫数字工程师”培训相关工作）

参会人员：拟请市教育局主要领导主持，市文旅局、市人社局、牡丹江大学、牡丹江师范学院、牡丹江医科大学、牡丹江农业经济职业学院、黑龙江林业职业学院、黑龙江幼儿师范高等专科学校、牡丹江技师学院以及大能手教育科技有限公司、央漫文化科技有限公司相关负责人参会。

五、任务分工

开发区牵头成立调度小组，负责系列活动总体筹备工作。

组 长：宋景东 市政协副主席、开发区党工委副书记
李永良 牡丹江经开发展集团董事长

副组长：闫 微 牡丹江熊猫项目专班组长

负责活动总体协调工作
段向辉 开发区管委会副主任

负责与会嘉宾及领导接待工作
张汝彬 牡丹江经开发展集团副总经理

负责活动资金及基地环境整治工作

2.1.9 获评国家广电总局 2024 年第二批重点动画项目

国家广播电视总局公示2024年第二批重点动画项目

国家广播电视总局 2024年10月28日 12:42 北京

点击蓝字



关注我们

近年来，全国动画行业以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，认真学习贯彻习近平文化思想，深入实施“国产动画高质量发展工程”“中国经典民间故事动漫创作工程”，坚持以人民为中心的创作导向，大力弘扬社会主义核心价值观，稳中求进、开拓进取，创作推出了一批弘扬真善美、传递正能量的优秀作品，深受观众特别是少年儿童观众喜爱。近期，经各省级广播电视行政部门、中直机构推荐，国家广播电视总局组织专家评审，评出《新阿凡提的故事（第一季）》《有趣的成语故事（第二季）》等12个项目为2024年第二批重点动画项目，现予以公示。有关单位或个人可就公示内容存在的问题，于10月30日前向国家广播电视总局宣传司反映（电话：010-86091725）。

2024年第二批重点动画项目名单

项目名称	制作单位
《新阿凡提的故事(第一季)》	上海美术电影制片厂
《有趣的成语故事(第二季)》	央视动漫集团有限公司
《小家大风》	上海美术电影制片厂
《灶君请吃糖(第一季)》	上海美术电影制片厂
《棉花糖和云朵妈妈——爱的点心盒子》	央视动漫集团有限公司
《薇薇猫日常之博物馆篇》	北京猫猫家文化传媒有限公司、上海腾讯企鹅影视文化传播有限公司、广州艺洲人品牌管理股份有限公司
《奇奇和努娜之美丽新世界》	苏州奥拉动漫科技有限公司
《舒克贝塔生命水之战》	杭州童话大王影视有限公司
《东方织娘》	深圳天天成长影视有限公司
《熊出没之小小世界2》	华强方特(深圳)动漫有限公司
《音乐公主爱美莉之传承守护》(暂定名)	北京爱奇艺科技有限公司
《毛毛镇之海岛大行动》	北京空速动漫文化有限公司

《成语故事系列》动画片参与制作证明

牡丹江大学于2024年8月-9月，以公益形式，参与央视动漫《成语故事系列》动画片后期制作相关工作，参与制作集数：5集，参与制作分钟数：约5分钟。

制作期间，牡丹江大学师生团队认真负责、积极主动，顺利完成以上相关制作任务。

特此证明！

央视动漫集团有限公司

2024年9月10日

1101020384421

2.1.10 牡丹江大学参与央视动漫项目证明

关于牡丹江大学参与央视动漫制作项目的情况说明

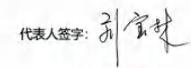
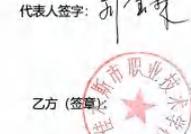
牡丹江大学与央视动漫集团自 2010 年来，曾先后合作制作三维高清动画片《金螺号》、《可乐狗》。近五年，先后制作了《棉花糖与云朵妈妈》形象宣传片以及以央视经典 IP 为角色制作《央视动漫现代产业学院宣传片》。

2023 年与央视动漫合作的《棉花糖与云朵妈妈 1 宝贝“芯”计划》获第 20 届中国国际动漫节“金猴奖”综合奖动画电影铜奖。



2.1.11 中高本贯通合作协议及省厅批示

<p style="text-align: center;">牡丹江大学文件</p> <p style="text-align: center;">牡大呈〔2023〕30号</p> <p style="text-align: center;">关于申请启动高本衔接贯通培养的请示</p> <p>黑龙江省教育厅：</p> <p>根据黑龙江省教育厅《关于开展 2023 年黑龙江省高职与本科应用型人才贯通培养试点申报工作的通知》文件要求，为探索高等职业教育与本科应用型人才贯通培养机制，培养适应我省经济社会发展需要的高素质应用型人才，我校拟与哈尔滨学院合作开展影视动画专业（对接本科视觉传达设计专业）高本衔接贯通培养工作。特此申请。</p> <p>当否，请批示。</p> <p style="text-align: right;"> 牡丹江大学党政办公室 2023年5月9日印 </p>	<p style="text-align: center;">省教育厅关于公布 2023 年黑龙江省高职与本科应用型人才贯通培养试点高校及专业名单的通知</p> <p>各有关普通高校：</p> <p>根据《省教育厅关于开展 2023 年黑龙江省高职与本科应用型人才贯通培养试点申报工作的通知》（黑教职函〔2023〕41 号）要求，经学校申报，省教育厅核准，现将 2023 年黑龙江省高职与本科应用型人才贯通培养试点高校及专业名单予以公布（见附件）。</p> <p>请相关试点高校和专业按照《省教育厅关于印发〈黑龙江省高职与本科应用型人才贯通培养试点工作实施方案（试行）〉的通知》（黑教职函〔2021〕44 号）和《省教育厅关于黑龙江省高职与本科应用型人才贯通培养试点工作补充通知》（黑教职函〔2022〕61 号）要求，进一步优化试点方案，加强组织领导，加大资源投入，确保相关专业“高本贯通”试点工作平稳、有序开展。</p> <p>附件：2023 年黑龙江省高职与本科应用型人才贯通培养试点高校及专业名单</p> <p style="text-align: right;">黑龙江省教育厅 2023 年 5 月 23 日</p>
--	--

<p>三、合作专业</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>序号</th> <th>高职专业名称</th> <th>高职专业代码</th> <th>中职专业名称</th> <th>中职专业代码</th> <th>计划数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>动漫制作技术</td> <td>510215</td> <td>动漫与游戏制作</td> <td>760204</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>四、合作内容</p> <p>(一) 招生合作</p> <p>1、乙方负责中职教学阶段的学生入学报名、填报志愿和报考招考院办理备案和录取手续。</p> <p>2、乙方“贯通培养”的每个专业至少有一个成建制教学班，其他专业学生和同一专业非“贯通培养”学生均不能转入“贯通培养”班级学习。</p> <p>3、甲方招收乙方“贯通培养”专业有正式中职学籍的，且符合高职阶段招生所在年度省内高考报名条件条件的学生；由甲方组织单独招生考试，合格者报省招考院办理备案及录取手续。</p> <p>(二) 贯通人才培养合作</p> <p>1、培养目标衔接。根据行业企业职业岗位要求和国家职业资格标准，明确中高职不同职业岗位、不同层次技术技能人才的知识、能力和素养要求，科学确定人才培养总体目标和分段目标。</p> <p>2、课程衔接</p> <p>(1) 课程体系衔接。按照教学内容编排由简到繁的总体思路，构建甲乙双方“贯通培养”专业的能力递进课程体系。科学确定各类课程的比重和学时分配。</p>						序号	高职专业名称	高职专业代码	中职专业名称	中职专业代码	计划数	1	动漫制作技术	510215	动漫与游戏制作	760204	10	2						3						4						5						<p>好家长或学生的咨询接待工作。</p> <p>六、收费标准</p> <p>中等职业教育的学费及其它费用按照乙方标准由乙方收取，高等职业教育的学费及其它费用按照甲方标准由甲方收取。</p> <p>七、其他</p> <p>(一) 本协议从签订日期起开始生效，此协议适用于2023年开始中高职贯通培养专业，协议期满双方如无异议，可以书面形式协商续签合作协议。</p> <p>(二) 本协议的变更必须由甲乙双方协商，并以书面形式确定。甲乙双方达成的协议，如发生不可抗拒的原因，致使本协议的履行成为不必要或不可能，双方可以解除本协议。</p> <p>(三) 本协议一式两份，甲乙双方各执一份，并具有同等法律效力。</p> <p>(四) 本协议经双方代表签字盖章生效，建立长期稳定的协作关系。</p> <p>(五) 本协议未尽事宜，由甲乙双方协商解决。</p> <p>代表人签字:  代表人签字: </p> <p>甲方(盖章):  乙方(盖章): </p> <p>签订时间: 2023年10月31日 签订时间: 2023年10月31日</p>					
序号	高职专业名称	高职专业代码	中职专业名称	中职专业代码	计划数																																										
1	动漫制作技术	510215	动漫与游戏制作	760204	10																																										
2																																															
3																																															
4																																															
5																																															

<p>三、合作专业</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>序号</th> <th>高职专业名称</th> <th>高职专业代码</th> <th>中职专业名称</th> <th>中职专业代码</th> <th>计划数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>动漫制作技术</td> <td>510215</td> <td>动漫与游戏制作</td> <td>760204</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>四、合作内容</p> <p>(一) 招生合作</p> <p>1、乙方负责中职教学阶段的学生入学报名、填报志愿和报考招考院办理备案和录取手续。</p> <p>2、乙方“贯通培养”的每个专业至少有一个成建制教学班，其他专业学生和同一专业非“贯通培养”学生均不能转入“贯通培养”班级学习。</p> <p>3、甲方招收乙方“贯通培养”专业有正式中职学籍的，且符合高职阶段招生所在年度省内高考报名条件条件的学生；由甲方组织单独招生考试，合格者报省招考院办理备案及录取手续。</p> <p>(二) 贯通人才培养合作</p> <p>1、培养目标衔接。根据行业企业职业岗位要求和国家职业资格标准，明确中高职不同职业岗位、不同层次技术技能人才的知识、能力和素养要求，科学确定人才培养总体目标和分段目标。</p> <p>2、课程衔接</p> <p>(1) 课程体系衔接。按照教学内容编排由简到繁的总体思路，构建甲乙双方“贯通培养”专业的能力递进课程体系。科学确定各类课程的比重和学时分配。</p>						序号	高职专业名称	高职专业代码	中职专业名称	中职专业代码	计划数	1	动漫制作技术	510215	动漫与游戏制作	760204	20	2						3						4						5						<p>好家长或学生的咨询接待工作。</p> <p>六、收费标准</p> <p>中等职业教育的学费及其它费用按照乙方标准由乙方收取，高等职业教育的学费及其它费用按照甲方标准由甲方收取。</p> <p>七、其他</p> <p>(一) 本协议从签订日期起开始生效，此协议适用于2023年开始中高职贯通培养专业，协议期满双方如无异议，可以书面形式协商续签合作协议。</p> <p>(二) 本协议的变更必须由甲乙双方协商，并以书面形式确定。甲乙双方达成的协议，如发生不可抗拒的原因，致使本协议的履行成为不必要或不可能，双方可以解除本协议。</p> <p>(三) 本协议一式两份，甲乙双方各执一份，并具有同等法律效力。</p> <p>(四) 本协议经双方代表签字盖章生效，建立长期稳定的协作关系。</p> <p>(五) 本协议未尽事宜，由甲乙双方协商解决。</p> <p>代表人签字:  代表人签字: </p> <p>甲方(盖章):  乙方(盖章): </p> <p>签订时间: 2023年10月31日 签订时间: 2023年10月26日</p>					
序号	高职专业名称	高职专业代码	中职专业名称	中职专业代码	计划数																																										
1	动漫制作技术	510215	动漫与游戏制作	760204	20																																										
2																																															
3																																															
4																																															
5																																															

附件

2023年黑龙江省高职与本科应用型人才培养试点高校及专业名单

序号	试点牵头院校情况			试点合作院校情况	
	高职院校名称	专科专业名称	计划招生	本科院校名称	本科专业名称
33	黑龙江农业职业技术学院	植物保护与检疫技术	60	黑龙江八一农垦大学	植物保护
34	哈尔滨幼儿师范高等专科学校	学前教育	60	哈尔滨学院	学前教育
35	大庆职业学院	石油工程技术	30	东北石油大学	石油工程
36	大兴安岭职业学院	林业技术	30	佳木斯大学	园林
37	黑龙江冰雪体育职业学院	运动训练	30	哈尔滨体育学院	冰雪运动
38	黑龙江民族职业学院	音乐表演	30	哈尔滨学院	音乐表演
39	黑龙江商业职业学院	大数据与会计	30	哈尔滨商业大学	会计学
40	黑龙江生态工程职业学院	林业技术	30	齐齐哈尔大学	林学
41	黑龙江艺术职业学院	舞蹈表演	30	大庆师范学院	舞蹈表演
42	佳木斯职业学院	智能焊接技术	30	佳木斯大学	焊接技术与工程
43	牡丹江大学	影视动画	30	哈尔滨学院	视觉传达设计
44	伊春职业学院	钢铁智能冶金技术	30	佳木斯大学	冶金工程

2.1.12 三段式人才培养——动漫分方向人培方案

动漫制作技术专业人才培养方案（2023级）

一、专业名称及代码
动漫制作技术（510215）

二、入学要求
高中阶段毕业生、中等职业学校或具有同等学力者。

三、修业年限
标准学制3年，可在2~6年内完成。

四、职业面向
动漫制作技术专业职业面向。详见表1。

所属专业大类（代码）	所属专业中类（代码）	对应行业（代码）	主要职业类别（代码）	主要岗位群或技术领域	职业技能等级证书
电子信息大类（51）	计算机类（5102）	软件和信息技术服务业（65） 广播、电视、电影和影视录音制作业（87） 专业技术服务业（74） 机械类	动画设计人员（2-09-06-03） 数字媒体艺术专业人员（2-09-06-07） 动画制作人员（4-13-02-02）	分镜头设计员； 模型制作员； 材质渲染制作员； 角色动画师； 后期合成员	1-X动画制作职业技能等级证书

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握三维动画制作基础知识，具有三维动画制作能力，具备职业素养，面向软件和信息技术服务、广播、电视、电影和影视录音制作等行业的动画设计、动画制作等技术领域，能够从事模型制作、材质渲染制作、动画设计、

后期合成、非线性编辑等工作岗位，具有创新精神、创业能力和社会责任感的复合型技术技能人才。

（二）培养规格

本专业要求毕业生在毕业时在素质、知识和能力等方面达到以下要求：

1. 素质目标

（1）思政素养

① 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

② 坚定理想信念，爱党、爱国、爱社会主义、爱人民、爱集体，具有政治认同、国家情怀、文化素养、宪法法治意识、道德修养；

③ 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；

④ 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

（2）文化素养

① 具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好；

② 具有较高的道德水平、行为准则和规范。

（3）职业素养

① 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；

② 具备吃苦耐劳、爱岗敬业、诚实守信、自觉守法的职业操守；

③ 具备较强的自我管理能力和团队合作能力和创新创业能力。

（4）身心素质

① 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯；

② 具有大学生全面发展的身体耐力与适应性。

2. 知识目标

（1）掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；

（2）熟悉本专业相关的法律法规、标准文件以及环境保护、消防安全等国际情

课程类别	序号	课程名称	学分	学时	理论学时	实践学时	学期与学时分配								
							一	二	三	四	五	六			
公共基础课	4	视听语言	1.5	32	16	16									
	5	艺术解剖	1	20	10	10									
	6	数字色彩	1.5	32	18	18									
	小计 <4> 门			9	176	88	88	8	4	0	0	0			
	专业基础课	1	二维动画设计	2	36	18	18								
		2	分镜头设计	2	36	18	18								
3		影视剪辑	2	36	18	18									
4		Maya模型	11.5	206	103	103	28	28	48	48					
5		Maya渲染	11.5	206	103	103	28	28	48	48					
6		三维动画	11.5	206	103	103	28	28	48	48					
小计 <4> 门			33	612	306	306	132	132	240	240					
课程合计			42	888	444	444	140	140	240	240					

课程类别	序号	课程名称	学分	学时	理论学时	实践学时	学期与学时分配							
							一	二	三	四	五	六		
专业核心课	7	设计	2	36	18	18								
	7	后期合成	2	36	18	18								
小计 <7> 门			4.5	762	381	381	6	6	20	12	0			
课程合计			11.5	888	444	444	146	146	260	252				
拓展提升课	1	影视特效制作	3	54	27	27								
	2	艺术概论	3	54	27	27								
	3	AE合成	3	54	27	27								
	1	Substance Painter绘制技巧	4	72	36	36								
	2	1-X动画制作职业技能等级证书培训	3	54	27	27								
	小计 <5> 门			16	288	144	144	0	0	4	12	0		
课程合计			31.5	576	288	288	0	0	4	12	0			

课程类别	课程序号	课程名称	课程编号	学分	学时									
					总学时	学期与学时分配								
						理论学时	实践学时	一	二	三	四	五	六	
					13*6	18*2	18*2	18*2	18*2	18*2	16*4			
公共基础课	10	大学英语	668000010	4	72	72	0	48/7-15	2*8					
	11	大学英语	668000011	2	36	36	0	28/10-13			28/1-9			
	12	大学英语	668000012	2	36	12	24	2*8						
	13	大学英语	668000013	2	32	16	16	4	8	8		12		
	小计	(13)		11.5	630	404	226	15	14	3	3	7		
	选修		素质教育		3	45	45	0						
		小计	(2)		3	45	45	0						
	模块合计				(15)	18.5	675	449	226	15	14	3	3	7
	核心能力素质课	1	计算机图形学	382200108	2	32	24	24	48					
		2	动画造型	382200120	2.5	43	24	24	28/7-14	18/15-16(共视)				
		小计	(6)		4.5	248	124	124	12	3	4	0	0	
	专业核心课程	1	三维模型制作	382200026	0.5	150	75	75	38/7-10	108/1-6	208/1-15(共视)	88/9-10(项目教学)		

2.1.13 三段式人才培养——育才班培养方案

<h4>匠新育才班实施方案</h4>	
<p>为深入贯彻落实习近平总书记关于职业教育工作的重要指示、全国职业教育大会精神，加快构建高质量职业教育体系，根据《中共中央办公厅、国务院办公厅印发〈关于推动现代职业教育高质量发展的意见〉的通知》《黑龙江省国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要》《黑龙江教育现代化2035》《黑龙江省职业教育发展“十四五”规划》等文件要求，结合动画学院实际，特制订本方案。</p> <p>“匠新育才班人才培养计划”旨在选拔一批优秀动画学生，通过重点培养，促进动漫技能人才的快速成长，培养一批在动漫领域有一定软件操作能力，能进行项目制作的优秀青年人才，为动画项目制作提升职业技能储备力量。</p> <p>一、基本原则</p> <p>坚持立德树人、德技并修。坚守为党育人、为国育才使命，坚持工学结合、知行合一，深入推进“三全育人”和“五色”教育，促进思政教育与职业技能培养融合统一，培养学生为国为民的担当精神、精益求精的工匠精神和诚信为本的职业道德。</p> <p>坚持实际出发、特色发展。巩固现有动漫制作技术专业省内招生数量领先、办学质量领先办学地位，从动画学院多年办学条件和现有教学情况出发，继续培育动漫制作技术引领地位，突出动漫制作技术专业办学特色，逐渐构建龙江特色现代职业教育体系。</p> <p>坚持聚焦产业、服务需求。突出市场需求对动漫制作教育的导向</p>	<p>作用，紧密对接我省重大发展战略和“百千万”产业集群建设需求，推动动漫制作技术专业、人才培养与市场深度融合，为龙江数字创意长夜链、强链、补链、延链提供人才和技能支撑。</p> <p>坚持产教融合、校企合作。依托央视动漫现代产业学院创新实施人才培养体系及模式，推进行业企业深度参与人才培养全过程，提高人才培养质量和服务产业发展能力。</p> <p>二、培养目标</p> <p>经过四个学期的时间，培养一支能够系统掌握动画设计基本理论、前期策划、中期制作和后期剪辑等动画制作技能，具有较强团队协作与实践创新能力，可进行动画项目制作，在动画相关产业群从事影视动画制作等岗位工作的动漫人才。</p> <p>三、匠新育才班人才选拔条件</p> <p>选拔者应具备的基本条件：热爱动漫事业，遵纪守法，有良好的职业道德、严谨的求学态度，具有较强的竞争意识、创新意识和攀登技术技能高峰的高尚品格，有强烈的责任感和较强的团队意识。此外还需具备以下条件：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 系统掌握本学科的基础理论和专业知识，专业课成绩中等以上； 2. 熟练掌握动漫技术 Maya 等相关软件； 3. 具有以下条件可优先考虑： <ol style="list-style-type: none"> ① 获得过校级以上技能比赛奖项； ② 参加工作室并参与过校级以上项目制作； ③ 中共党员和学生干部优先；

<p>四、选拔范围及程序</p> <p>1. 匠新育才班负责教师在学院范围内进行宣讲，阐明匠新育才班得培养目标、方向及项目化教学内容等。</p> <p>2. 凡属我院动漫制作技术专业的同学均可由本人提出申请，填写《匠新育才班申请表》，并提供入学以来的学习成绩、获奖经历及其他业绩材料。</p> <p>3. 学院会对申请者所提供材料进行审核，作出政治表现、学习情况及发展潜力的评定，择优推选，确定匠新育才班人选名单。</p> <p>五、培养措施</p> <p>1. 划分方向制订人才培养计划。根据动画制作流程，分为匠新育才动画班、匠新育才模型材质班、匠新育才二维动画班。以项目为载体制订人才培养计划和授课计划。</p> <p>2. 学院结合培养对象实际，为培养对象制订个性化的培养方案，注重培养过程。</p> <p>3. 优先从培养对象中遴选推荐出参加实际动画项目制作人选、参加职业院校技能比赛人选及社会技术服务项目人选，并进行重点培养。</p> <p>六、考核与管理</p> <p>1. 培养对象须与学院签订《匠新育才班人才培养计划协议书》，明确权利、义务、学习内容及目标等。</p> <p>2. 学院应为培养对象提供良好的师资、学习环境及设备，保证本计划的顺利实施。</p> <p>3. 培养对象在培养期内，按学期填写学习及项目总结报告并提交</p>	<p>给育才班负责人。</p> <p>七、实施步骤</p> <p>1. 试点阶段（2023年4月至2024年5月）</p> <p>任务：匠新育才班按照培养计划和要求进行培养试点，探索推进中的需要重点解决的问题，根据试点工作情况、总结经验，完善工作机制及管理办法。</p> <p>2. 全面实施阶段</p> <p>任务：匠新育才班按照实施方案确立的总体目标落实人才培养任务，并对计划进行中期评估及总体评估。</p> <p style="text-align: right;">动画学院 2023年4月</p>
---	--

2.2 专业建设推动人才培养成效

序号	级别	项目名称	服务情况
1	国家级	中央财政支持重点建设专业	专业建立以来，培养专业人才近 3000 人，培养大量优秀毕业生，服务行业发展人才需要
2	省级	“双高”建设专业（群）	提升专业建设综合质量
3	省级	黑龙江省劳模和工匠人才创新工作室	树劳模先锋模范作用，示范引领专业和人才综合素质提升
4	省级	黑龙江省职业学校“双师型”教师培训基地	发挥专业优势，服务黑龙江职业院校“双师型”教师培养
5	省级	黑龙江数字创意设计职业教育集团	
6	国家级	全国高职高专院校骨干教师培训基地	发挥专业优势，服务专业教师人才培养
7	省级	黑龙江省动漫人才培养培训基地	服务动漫人才培养
8	省级	省科普教育基地	服务动画业发展社会科普
9	省级	动漫设计与制作专业教学资源库获批省级教学资源库	服务动漫设计与制作专业人才培养中的教学资源
10	省级	省级培育虚拟仿真实训基地建	服务虚拟仿真实习实训

2.2.1 动漫设计与制作专业获批中央财政支持重点建设专业

**教育部办公厅 财政部办公厅关于公布
高等职业学校提升专业服务产业发展
能力项目验收结果的通知**

教职函厅函[2013]36号

各省、自治区、直辖市教育厅（教委）、财政厅（局），各计划单列市教育局、财政局，新疆生产建设兵团教育局、财务局：

根据《教育部办公厅 财政部办公厅关于做好高等职业学校提升专业服务产业发展能力项目验收工作的通知》（教职函厅函〔2013〕26号）要求，教育部、财政部按照“学校总结、省级验收、两部评价”的验收工作程序，组织专家对“高等职业学校提升专业服务产业发展能力项目”（以下简称项目）的省级管理与验收工作进行了复核。

专家组依托“高等职业教育专业建设与职业发展管理平台”，对照各地《专业建设发展规划》，重点审核了各地《项目验收报告》、典型案例材料和项目经费使用情况等，并出具分省份复核意见。在综合考虑省级验收情况和专家组意见基础上，经研究，原则同意北京、天津等36个省（区、市）和新疆生产建设兵团自行组织的省级项目验收结论（具体结果可在以下网址查询：<http://101.71.249.90/bulletin/index.php>），暂缓通过西藏自治区的省级项目验收，对其验收结论不予确认（详见附件1）。通过中央验收的有关省份应要求省级验收确认为“暂缓通过”的专业限期整改（期限一般不超过半年）并再次组织验收，验收结果应及时报送教育部和财政部。西藏自治区应按照专家组意见及时整改，半年内提交整改报告并重新向教育部和财政部提出验收申请。整改期间，有关省份的相关学校和西藏自治区，不得申请其他中央财政支持高职院校改革发展的项目。

各地教育、财政部门和院校举办方应对照评价反馈意见及时整改。要坚持优化区域职教专业布局，持续提高专业与产业契合度；加强统筹管理，不断改善深化产教融和、工学结合的政策环境；进一步完善提升高职专业服务产业发展能力的长效机制。各高职院校要进一步强化专业建设在学校内涵建设中的作用，坚持有效调整专业结构、凝练专业特色、打造专业品牌，持续深化专业人才培养模式改革，不断创新办学体制机制，整体提升专业发展质量，提高专业的服务能力和服务水平，为国家现代产业体系培养高素质技术技能人才。

附件：1. 高等职业学校提升专业服务产业发展能力项目两部验收结论一览表.docx
2. 高等职业学校提升专业服务产业发展能力项目两部评价专家组意见（分送）

黑龙江省 (点击省市名称，查看此省市的验收材料)

支持专业总数
74

省级验收通过
74

两部评价结论
通过

省市	学校	专业	省厅验收结论
黑龙江省	齐齐哈尔高等专科学校	初等教育	通过
黑龙江省	齐齐哈尔高等专科学校	特殊教育	通过
黑龙江省	伊春职业学院	矿物加工技术	通过
黑龙江省	伊春职业学院	冶金技术	通过
黑龙江省	牡丹江大学	机电一体化技术	通过
黑龙江省	牡丹江大学	动漫设计与制作	通过
黑龙江省	鸡西大学	工程测量技术	通过
黑龙江省	鸡西大学	电气自动化技术	通过
黑龙江省	黑龙江职业学院	动物医学	通过
黑龙江省	黑龙江职业学院	食品营养与检测	通过
黑龙江省	黑龙江职业学院	资产评估与管理	通过
黑龙江省	黑龙江职业学院	旅游管理	通过
黑龙江省	黑龙江建筑职业技术学院	建筑设计技术	通过
黑龙江省	黑龙江建筑职业技术学院	工程造价	通过
黑龙江省	黑龙江艺术职业学院	舞台艺术设计	通过
黑龙江省	黑龙江艺术职业学院	音乐表演	通过
黑龙江省	大庆职业学院	应用化工技术	通过
黑龙江省	大庆职业学院	石油工程技术	通过
黑龙江省	黑龙江林业职业技术学院	道路桥梁工程技术	通过
黑龙江省	黑龙江林业职业技术学院	家具设计与制造	通过
黑龙江省	黑龙江农业职业技术学院	植物保护	通过
黑龙江省	黑龙江农业职业技术学院	畜牧兽医	通过
黑龙江省	黑龙江农业工程职业学院	畜牧兽医	通过
黑龙江省	黑龙江农业工程职业学院	农业机械制造与装配	通过
黑龙江省	黑龙江农垦职业学院	食品加工技术	通过
黑龙江省	黑龙江农垦职业学院	物流管理	通过
黑龙江省	黑龙江司法警官职业学院	法律事务	通过
黑龙江省	黑龙江司法警官职业学院	监狱管理	通过
黑龙江省	鹤岗师范高等专科学校	煤矿开采技术	通过
黑龙江省	鹤岗师范高等专科学校	学前教育	通过
黑龙江省	哈尔滨电力职业技术学院	电厂热能动力装置	通过

2.2.2 数字创意设计与制作专业获批黑龙江省高水平高职学校和专业群建设项目

黑龙江省教育厅

黑教职函〔2021〕231号

省教育厅关于公布黑龙江省第二轮高水平 高职学校和专业群建设项目名单的通知

各市（地）教育局，各高等职业学校：

根据《省教育厅 省财政厅关于开展黑龙江省第二轮高水平高职学校和专业群建设项目申报工作的通知》（黑教联〔2021〕67号）要求，经学校申报、专家评审、网上公示，省教育厅、省财政厅审定，现将黑龙江省第二轮高水平高职学校和专业群建设项目名单（见附件1和附件2）予以公布。

各项目建设单位举办方要高度重视项目建设工作，将“双高”建设作为贯彻落实习近平总书记对职业教育工作的重要指示和全国、全省职教大会精神的“先手棋”，持续优化改革发展环境，加强办学模式、育人模式、管理体制、保障机制改革创新，动员各方面力量支持项目建设。各项目建设单位要按照审核备案后的建设方案和任务书系统实施项目建设。

本轮“双高”项目建设周期为3年，自2021年12月至2024年12月。项目建设过程中，将适时开展项目绩效评价；项目建设期满，将对项目建设情况、资金使用情况等等方面进行验收。

附件：1. 黑龙江省第二轮高水平高职学校名单
2. 黑龙江省第二轮高水平高职专业群名单

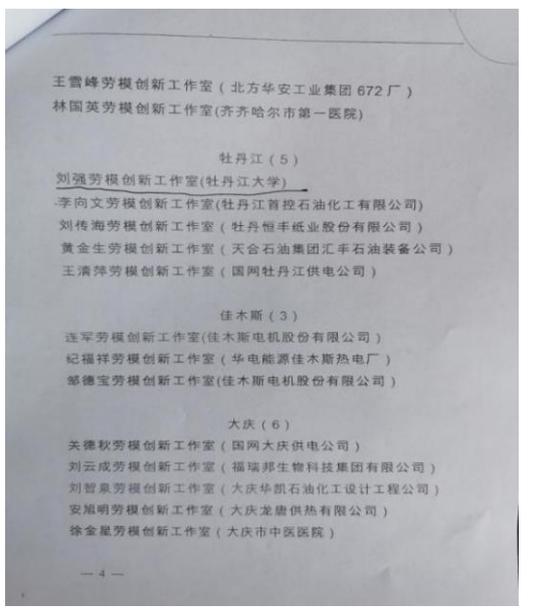
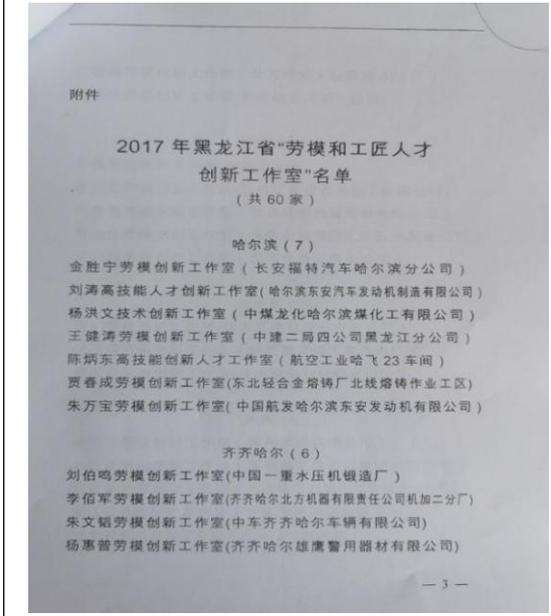
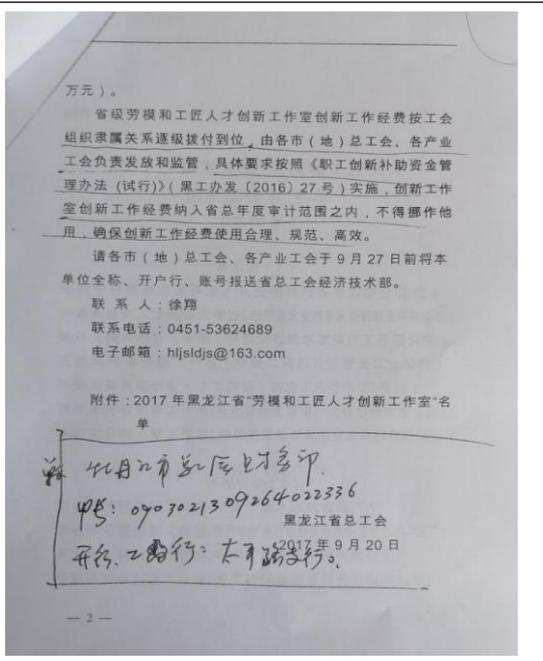
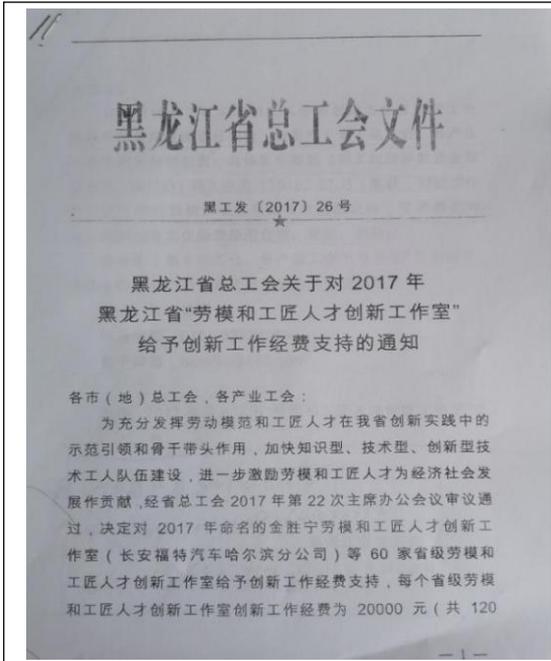


黑龙江省教育厅
2021年12月31日

序号	专业群名称	学校名称
19	冰雪装备智能制造技术与应用	牡丹江大学
20	家具智能制造	黑龙江林业职业技术学院
21	智能建造	黑龙江建筑职业技术学院
22	建筑智能化	黑龙江建筑职业技术学院
23	智慧城市	黑龙江建筑职业技术学院
24	高速铁路施工与维护	哈尔滨铁道职业技术学院
25	铁道机车车辆运用与维护	哈尔滨铁道职业技术学院
26	铁道机车车辆运用与维护	黑龙江交通职业技术学院
27	铁道工程技术	黑龙江交通职业技术学院
28	智慧交通技术与运营管理	哈尔滨科学技术职业学院
29	城市轨道交通工程技术	哈尔滨铁道职业技术学院
30	新一代信息技术	黑龙江职业学院
31	数字创意设计与制作	牡丹江大学
32	数字农商运营与管理	黑龙江农业经济职业学院
33	数字商务	黑龙江旅游职业技术学院
34	智能财税	黑龙江商业职业学院
35	电子商务	哈尔滨职业技术学院
36	现代物流管理	黑龙江农垦职业学院
37	现代旅游管理	黑龙江旅游职业技术学院
38	生物医药	黑龙江农业工程职业学院
39	药品生产与服务	大庆医学高等专科学校

2.2.3 刘强创立的动漫制作工作室获批黑龙江省劳模和工匠人才创新工作室





2.2.4 获批黑龙江省职业学校文化艺术类“双师型”教师培训基地

黑龙江省教育厅

黑教联函〔2023〕106号

关于公布黑龙江省职业学校“双师型” 教师培训基地的通知

各市（地）教育局，各普通高等学校，省属中等职业学校：

为进一步落实关于《中共黑龙江省委黑龙江省政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》，加强职业学校教师队伍建设和优化我省职业学校教师培训基地的布局，推进职普融通、产教融合，根据《教育部教师工作司关于建设一批国家级“双师型”教师培训基地（2023—2025年）的通知》和《关于开展黑龙江省职业学校“双师型”教师培训基地遴选工作的通知》要求，哈尔滨工业大学、哈尔滨商业大学、东北农业大学、黑龙江建筑职业技术学院和哈尔滨职业技术学院5所学校已经入选国家级“双师型”教师培训基地，免评直接进入省职业学校“双师型”教师培训基地。共27所本科院校、高等职业学校自主申报，省教育厅组织省内外专家对申报材料进行了评审，经现场汇报答辩、公示等环节，最终确定黑龙江农业工程职业学院等17家基地牵头单位入选黑龙江省职业学校“双师型”教师培训基地。现将名单予以公布（见附件）。

黑龙江省职业学校“双师型”教师培训基地是我省职业教育师资培养培训体系的重要组成部分，也是职业学校教师素质提高计划的重要承训力量。各基地要加强专业建设，组建高水平培训团队，深化校企合作，建立协作机制，充分发挥共同体成员单位在专业领域和培训工作中的特色优势，密切配合，形成合力。要做好需求调研和培训规划，创新培训模式，改革课程体系，持续跟踪指导，加强示范引领，打造省级“双师型”培训基地品牌。

省教育厅将根据各基地建设和培训开展情况，定期进行动态调整。依托我省职业院校教师素质提高计划实施，逐步建立国家、省、市、校四级“双师型”教师培训体系，为打造职业教育“良匠之师”提供有力支持。

附件：黑龙江省职业学校“双师型”教师培训基地名单

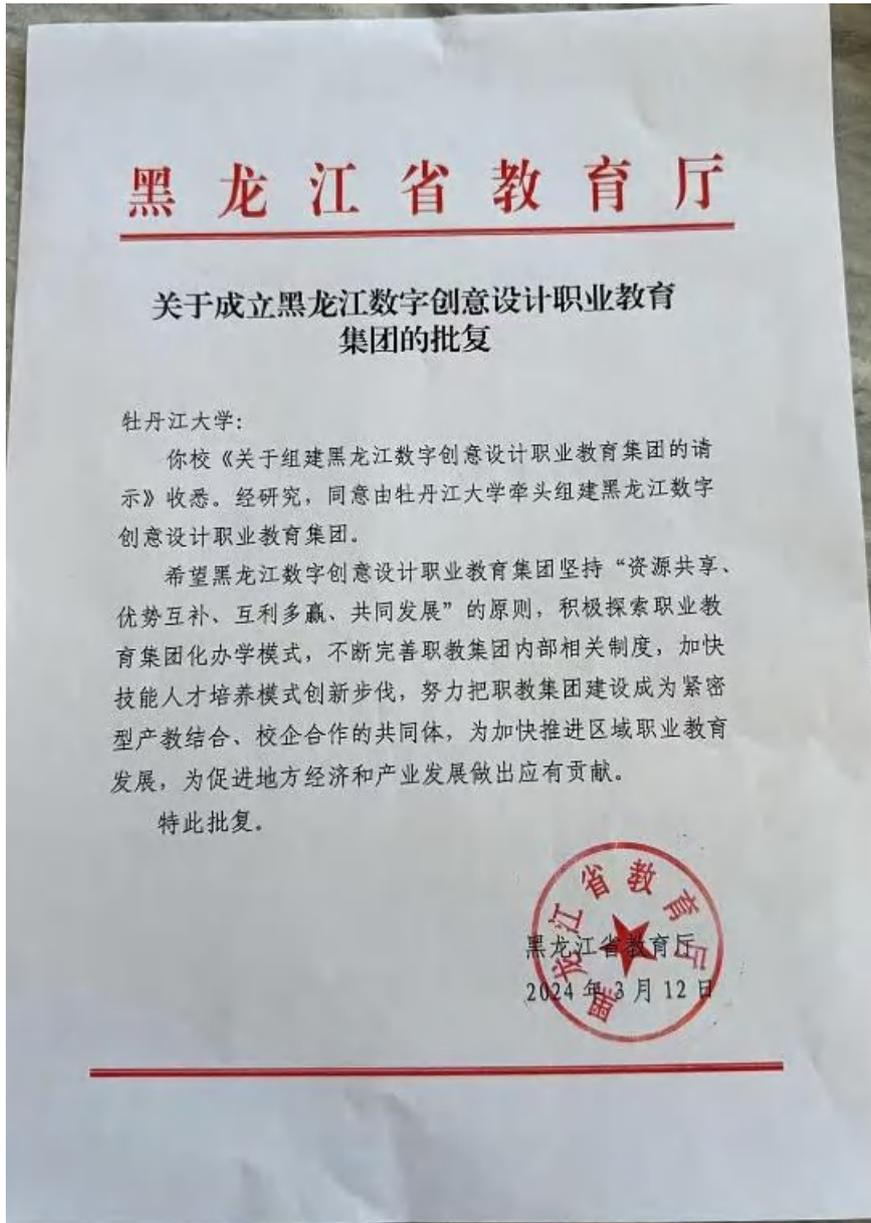


黑龙江省教育厅
2023年7月28日

黑龙江省职业学校“双师型”教师培训基地名单

序号	专业大类	专业中类	基地牵头单位	备注
1	农林牧渔大类	农业类	东北农业大学	国家级/省级
2	装备制造大类	自动化类	哈尔滨职业技术学院	国家级/省级
3	土木建筑大类	土建施工类	黑龙江建筑职业技术学院	国家级/省级
4	电子与信息大类	计算机类	哈尔滨工业大学	国家级/省级
5	财经商贸大类	财务会计类	哈尔滨商业大学	国家级/省级
6	农林牧渔大类	农业类	黑龙江农业工程职业学院	省级
7	农林牧渔大类	畜牧业类	黑龙江农业经济职业学院	省级
8	农林牧渔大类	林业类	黑龙江生态工程职业学院	省级
9	装备制造大类	机械设计制造类	黑龙江职业学院	省级
10	交通运输大类	道路运输类	哈尔滨华德学院	省级
11	交通运输大类	城市轨道交通类	哈尔滨铁道职业技术学院	省级
12	交通运输大类	铁路运输类	黑龙江交通职业技术学院	省级
13	轻工纺织大类	轻工类	黑龙江林业职业技术学院	省级
14	食品药品与粮食大类	食品类	黑龙江农垦职业学院	省级
15	财经商贸大类	金融类	哈尔滨金融学院	省级
16	医药卫生大类	医学技术类	牡丹江医学院	省级
17	医药卫生大类	护理类	黑龙江护理高等专科学校	省级
18	文化艺术大类	表演艺术类	黑龙江艺术职业学院	省级
19	文化艺术大类	艺术设计类	牡丹江大学	省级
20	旅游大类	旅游类	黑龙江旅游职业技术学院	省级
21	教育与体育大类	教育类	哈尔滨师范大学	省级
22	教育与体育大类	体育类	黑龙江冰雪体育职业学院	省级

2.2.5 牡丹江大学牵头组建黑龙江数字创意设计职业教育集团



2.2.6 获批全国高职高专院校骨干教师国家级培训基地

教育部司局函件

教职成司函〔2015〕31号

2015年度高等职业学校专业骨干教师国家级培训拟批复项目公示通知

按照《教育部办公厅 财政部办公厅关于做好职业院校教师素质提高计划2015年度项目申报工作的通知》（教师厅函〔2015〕3号）和《关于做好2015年度高等职业学校专业骨干教师国家级培训项目申报工作的通知》（教职成司函〔2014〕136号）要求，在平台洽商基础上，经过“自愿申报、省级审核、专家评审”的程序，根据专家评审意见，按照培训容量与年度计划基本匹配的原则，综合考虑申报单位历年项目执行情况（开班率和培训计划完成率），确定拟批复的2015年度高等职业学校专业骨干教师国家级培训项目512个，现予以公示（详见附件）。公示期自2015年3月25日至3月30日。相关单位和个人如对公示项目有异议，请于公示期内实名向我司高职与高专教育处反映。匿名或超过公示期的反映不予受理。

公示结束后，“中国高职高专教育网”（www.tech.net.cn）和“高等职业学校专业骨干教师国家级培训项目管理平台”（www.hvett.com.cn）将发布确定批复的项目名单，启动年度培训准备工作。项目名单还将在教育部办公厅关于下达职业院校

关于2013年度高等职业学校专业骨干教师国家级培训项目公示的通知

阅读数量：9252 发布时间：2013-07-10

按照《教育部 财政部关于实施职业院校教师素质提高计划的意见》（教职成〔2011〕14号）和《教育部办公厅 财政部办公厅关于做好职业院校教师素质提高计划2013年度项目申报工作的通知》（教师厅函〔2013〕6号）要求，经各地推荐申报、专家评审，现决定对2013年度拟批复的高等职业学校专业骨干教师国家级培训项目予以公示（详见附件），公示期自2013年7月10日至7月16日。相关单位和个人如对公示项目存有异议，请于公示期内实名向我司高职与高专教育处反映。匿名或超过公示期的反映不予受理。

地址：北京西单大木仓胡同37号（邮编：100816）

联系人：孟繁增 郭庆志

电话/传真：010-66096232

电子邮箱：sfgz@moe.edu.cn

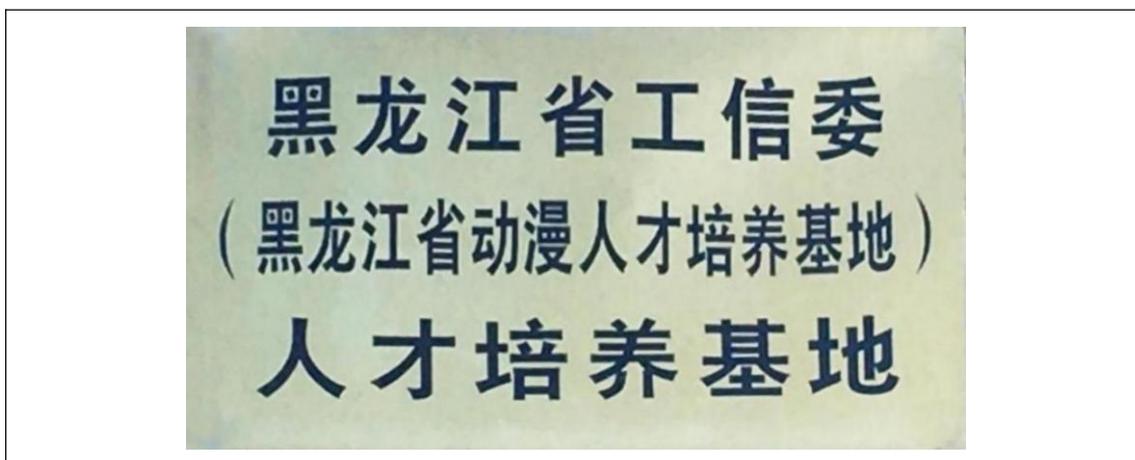
附件：[2013年度高等职业学校专业骨干教师国家级培训项目名单](#)

教育部职业教育与成人教育司

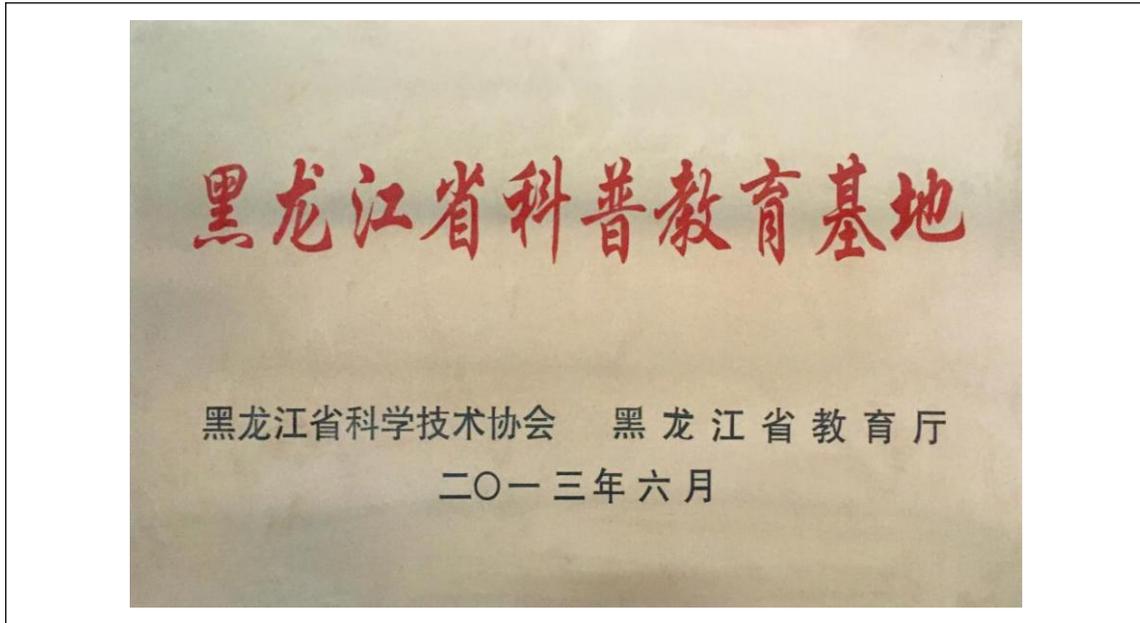
2013年7月10日

序号	推荐单位	培训类别	培训项目名称	培训机构名称	培训专业方向	培训地点	培训时间
127	黑龙江省教育厅	企业顶岗培训	三维动画制作技术培训 第1期	牡丹江大学	电子信息大类	黑龙江 - 牡丹江	2013-08-01 至 2013-10-01
128	黑龙江省教育厅	企业顶岗培训	三维动画制作技术培训 第2期	牡丹江大学	电子信息大类	黑龙江 - 牡丹江	2013-10-01 至 2013-12-01
129	黑龙江省教育厅	企业顶岗培训	三维动画制作技术培训 第3期	牡丹江大学	电子信息大类	黑龙江 - 牡丹江	2013-12-01 至 2014-02-01
130	黑龙江省教育厅	企业顶岗培训	三维动画制作技术培训 第4期	牡丹江大学	电子信息大类	黑龙江 - 牡丹江	2014-02-01 至 2014-04-01
131	黑龙江省教育厅	企业顶岗培训	三维动画制作技术培训 第5期	牡丹江大学	电子信息大类	黑龙江 - 牡丹江	2014-04-01 至 2014-06-01
132	黑龙江省教育厅	企业顶岗培训	三维动画制作技术培训 第6期	牡丹江大学	电子信息大类	黑龙江 - 牡丹江	2014-06-01 至 2014-08-01
133	黑龙江省教育厅	企业顶岗培训	立体高清动画制作技术培训 第1期	牡丹江大学	电子信息大类	黑龙江 - 牡丹江	2013-12-01 至 2014-02-01
134	黑龙江省教育厅	企业顶岗培训	立体高清动画制作技术培训 第2期	牡丹江大学	电子信息大类	黑龙江 - 牡丹江	2014-02-01 至 2014-04-01
135	黑龙江省教育厅	企业顶岗培训	立体高清动画制作技术培训 第3期	牡丹江大学	电子信息大类	黑龙江 - 牡丹江	2014-04-01 至 2014-06-01
136	黑龙江省教育厅	企业顶岗培训	立体高清动画制作技术培训 第4期	牡丹江大学	电子信息大类	黑龙江 - 牡丹江	2014-06-01 至 2014-08-01
137	黑龙江省教育厅	企业顶岗培训	立体高清动画制作技术培训 第5期	牡丹江大学	电子信息大类	黑龙江 - 牡丹江	2014-08-01 至 2014-10-01

2.2.7 黑龙江省动漫人才培养基地



2.2.8 获批黑龙江省科普教育基地



2.2.9 省级教学资源库--动漫设计与制作专业教学资源库

关于2023年职业教育专业教学资源库、信息化标杆校、示范性虚拟仿真实训基地立项及培育建设名单的公示

日期: 2023-09-14 13:42 来源: 黑龙江省教育厅

[字体: 大中小] 分享:

根据教育部关于做好黑龙江省现代职业教育体系建设改革重点任务推进工作的通知要求, 我行组织开展了2023年职业教育专业教学资源库、信息化标杆校、示范性虚拟仿真实训基地立项及培育建设单位的遴选。经各地各学校自主申报, 专家组审核和评议, 现将遴选名单予以公示, 公示期为2023年9月14日至9月18日。

公示期内, 如对遴选结果有异议, 请以书面形式向省教育厅反映。以单位名义反映的应加盖单位公章, 以个人名义反映的应署真实姓名并提供本人身份证复印件、工作单位名称、通讯地址和联系电话, 否则不予受理。我们将对反映的问题进行调查核实, 并为反映人保密。反映情况的书面意见请于公示期内通过邮寄或电子邮件(扫描件)的方式送达省教育厅。

联系电话: 0451-53624097
电子邮箱: hljzcc@126.com

附件1

2023年职业教育专业教学资源库立项建设名单		
序号	资源库名称	主持单位
1	现代农业经济管理专业教学资源库	黑龙江农业经济职业学院
2	供热通风与空调工程专业技术教学资源库	黑龙江建筑职业技术学院
3	现代农业装备应用专业技术教学资源库	黑龙江农业工程职业学院
4	智能控制技术专业教学资源库	哈尔滨职业技术学院
5	旅游服务与管理专业教学资源库	哈尔滨市现代服务中等职业技术学校
6	建筑智能化工程技术专业教学资源库	黑龙江建筑职业技术学院
7	婴幼儿托育服务与管理专业教学资源库	黑龙江农业经济职业学院
8	建筑电气工程技术专业教学资源库	黑龙江建筑职业技术学院
9	网络直播与运营专业教学资源库	黑龙江职业学院
10	民族表演与技艺传承专业教学资源库	黑龙江民族职业学院
11	研学旅行管理与服务专业教学资源库	黑龙江旅游职业技术学院
12	冰雪运动与管理专业教学资源库	黑龙江冰雪体育职业学院
13	植物保护与检疫技术专业教学资源库	黑龙江农业职业技术学院
14	铁道桥梁隧道工程专业技术教学资源库	黑龙江交通职业技术学院
15	智能制造技术专业教学资源库	黑龙江职业学院
16	学前教育专业教学资源库	黑龙江幼儿师范高等专科学校
17	动漫制作技术专业教学资源库	牡丹江大学
18	渔文化传承与创新特色专业教学资源库	黑龙江农业工程职业学院
19	区块链技术应用专业教学资源库	哈尔滨职业技术学院
20	口腔医学专业教学资源库	黑龙江护理高等专科学校
21	畜牧生产技术专业教学资源库	龙江县职业教育中心学校
22	铁道工程技术专业教学资源库	哈尔滨铁路职业技术学院
23	摄影测量与遥感技术专业教学资源库	黑龙江林业职业技术学院
24	生物制药技术专业教学资源库	黑龙江农业工程职业学院
25	航空服务专业教学资源库	哈尔滨市航空服务中等专业学校
26	口腔修复工艺专业教学资源库	黑龙江省林业卫生学校
27	美容美体艺术专业教学资源库	大庆市蒙垦中等职业技术学校
28	中药制药专业教学资源库	黑龙江农业经济职业学院
29	音乐教育专业教学资源库	哈尔滨幼儿师范高等专科学校

2.2.10 省级培育虚拟仿真实训基地建--先进制造业虚拟仿真实训基地

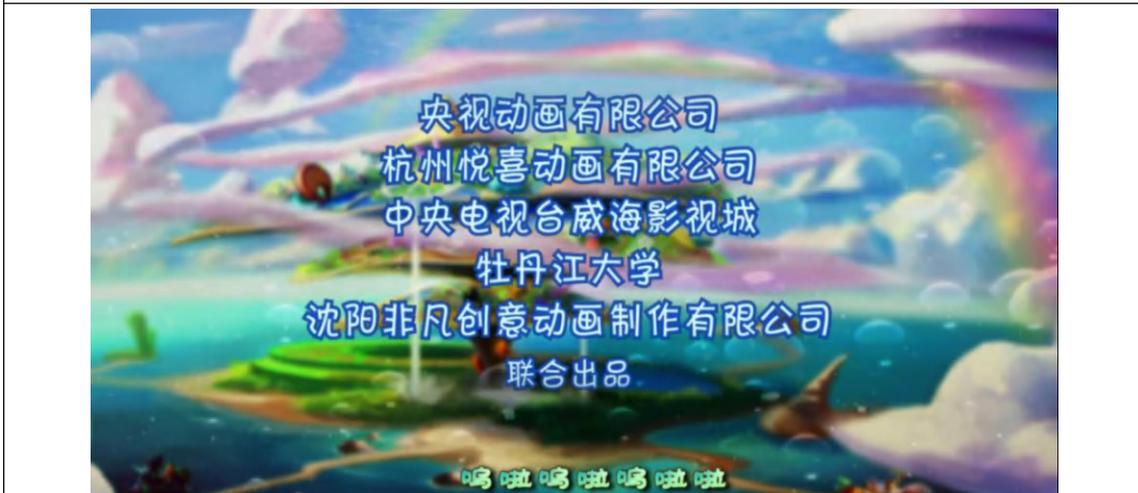
<p>附件3-2</p> <p style="text-align: center;">2023年职业教育示范性虚拟仿真实训基地培育建设名单</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">序号</th> <th style="width: 40%;">基地名称</th> <th style="width: 30%;">学校名称</th> <th style="width: 25%;">类型</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>黑龙江农垦职业学院食品药品生产虚拟仿真实训基地</td><td>黑龙江农垦职业学院</td><td>培育</td></tr> <tr><td>2</td><td>建筑材料生产数字化虚拟仿真实训室</td><td>黑龙江建筑职业技术学院</td><td>培育</td></tr> <tr><td>3</td><td>智慧建造水利施工虚拟仿真实训基地</td><td>黑龙江农垦职业学院</td><td>培育</td></tr> <tr><td>4</td><td>环保产业学院虚拟仿真实训基地</td><td>黑龙江生态工程职业学院</td><td>培育</td></tr> <tr style="background-color: yellow;"><td>5</td><td>先进制造业虚拟仿真实训基地</td><td>牡丹江大学</td><td>培育</td></tr> <tr><td>6</td><td>现代养殖技术虚拟仿真实训中心</td><td>黑龙江农业工程职业学院</td><td>培育</td></tr> <tr><td>7</td><td>药品生产与服务虚拟仿真实训基地</td><td>大庆医学高等专科学校</td><td>培育</td></tr> <tr><td>8</td><td>龙职·工大天创工业安全检测虚拟仿真实训基地</td><td>黑龙江职业学院</td><td>培育</td></tr> <tr><td>9</td><td>智慧畜牧虚拟仿真实训基地</td><td>黑龙江农业经济职业学院</td><td>培育</td></tr> <tr><td>10</td><td>物联网智能家居专业资源库虚拟仿真实训基地</td><td>绥化县职业技术学校</td><td>培育</td></tr> <tr><td>11</td><td>中药材生产虚拟仿真实训基地</td><td>黑龙江农业经济职业学院</td><td>培育</td></tr> <tr><td>12</td><td>“创新智慧农业，助力乡村振兴”打造新一代信息技术赋能的智慧农业虚拟仿真实训基地</td><td>讷河市职业技术教育中心学校</td><td>培育</td></tr> <tr><td>13</td><td>一体化模块自动化生产虚拟仿真实训基地</td><td>甘南县职业技术教育中心学校</td><td>培育</td></tr> </tbody> </table>	序号	基地名称	学校名称	类型	1	黑龙江农垦职业学院食品药品生产虚拟仿真实训基地	黑龙江农垦职业学院	培育	2	建筑材料生产数字化虚拟仿真实训室	黑龙江建筑职业技术学院	培育	3	智慧建造水利施工虚拟仿真实训基地	黑龙江农垦职业学院	培育	4	环保产业学院虚拟仿真实训基地	黑龙江生态工程职业学院	培育	5	先进制造业虚拟仿真实训基地	牡丹江大学	培育	6	现代养殖技术虚拟仿真实训中心	黑龙江农业工程职业学院	培育	7	药品生产与服务虚拟仿真实训基地	大庆医学高等专科学校	培育	8	龙职·工大天创工业安全检测虚拟仿真实训基地	黑龙江职业学院	培育	9	智慧畜牧虚拟仿真实训基地	黑龙江农业经济职业学院	培育	10	物联网智能家居专业资源库虚拟仿真实训基地	绥化县职业技术学校	培育	11	中药材生产虚拟仿真实训基地	黑龙江农业经济职业学院	培育	12	“创新智慧农业，助力乡村振兴”打造新一代信息技术赋能的智慧农业虚拟仿真实训基地	讷河市职业技术教育中心学校	培育	13	一体化模块自动化生产虚拟仿真实训基地	甘南县职业技术教育中心学校	培育	<p>关于2023年职业教育专业教学资源库、信息化标杆校、示范性虚拟仿真实训基地立项及培育建设名单的公示</p> <p>日期：2023-09-14 13:42 来源：黑龙江教育厅</p> <p>【字体：大中小】 分享：</p> <p>根据教育部关于做好黑龙江省现代职业教育体系建设改革重点任务推进工作的通知要求，我厅组织开展了2023年职业教育专业教学资源库、信息化标杆校、示范性虚拟仿真实训基地立项及培育建设单位的遴选。经各地各学校自主申报，专家组审核和评议，现将遴选名单予以公示，公示期为2023年9月14日至9月18日。</p> <p>公示期内，如对遴选结果有异议，请以书面形式向省教育厅反映。以单位名义反映的应加盖单位公章，以个人名义反映的应署真实姓名并提供本人身份证复印件、工作单位名称、通讯地址和联系电话，否则不予受理。我们将对反映的问题进行调查核实，并为反映人保密。反映情况的书面意见请于公示期内通过邮寄或电子邮件（扫描件）的方式送达省教育厅。</p> <p>联系电话：0451-53624097 电子邮箱：hljzcc@126.com</p>
序号	基地名称	学校名称	类型																																																						
1	黑龙江农垦职业学院食品药品生产虚拟仿真实训基地	黑龙江农垦职业学院	培育																																																						
2	建筑材料生产数字化虚拟仿真实训室	黑龙江建筑职业技术学院	培育																																																						
3	智慧建造水利施工虚拟仿真实训基地	黑龙江农垦职业学院	培育																																																						
4	环保产业学院虚拟仿真实训基地	黑龙江生态工程职业学院	培育																																																						
5	先进制造业虚拟仿真实训基地	牡丹江大学	培育																																																						
6	现代养殖技术虚拟仿真实训中心	黑龙江农业工程职业学院	培育																																																						
7	药品生产与服务虚拟仿真实训基地	大庆医学高等专科学校	培育																																																						
8	龙职·工大天创工业安全检测虚拟仿真实训基地	黑龙江职业学院	培育																																																						
9	智慧畜牧虚拟仿真实训基地	黑龙江农业经济职业学院	培育																																																						
10	物联网智能家居专业资源库虚拟仿真实训基地	绥化县职业技术学校	培育																																																						
11	中药材生产虚拟仿真实训基地	黑龙江农业经济职业学院	培育																																																						
12	“创新智慧农业，助力乡村振兴”打造新一代信息技术赋能的智慧农业虚拟仿真实训基地	讷河市职业技术教育中心学校	培育																																																						
13	一体化模块自动化生产虚拟仿真实训基地	甘南县职业技术教育中心学校	培育																																																						

三、师生动画项目制作及服务成果

序号	作品名称	单位	服务效果说明
1	《金螺号》	央视动画公司	获2011年杭州国际动漫节“美猴奖”组委会特别奖
2	央视《无烟形象大使》宣传动画	央视动画公司	中央电视台《大头儿子小头爸爸》姊妹篇《棉花糖与云朵妈妈》制作形象宣传片
3	《青春几回合》上映改名为《曾经炽热的我们》	天津电影制片厂	为天津电影制片厂有限公司制作《青春几回合》三维动画与合成
4	《牡丹江市全民国家安全教育》VR展馆	牡丹江市委国安办	VR云展馆完成应用
5	电影《萧红》的三维特效制作	天津北方电影集团影视制作中心	上映电影特效部分制作
6	大型编年体纪录片《帝陵》	西安紫金城文化传播有限公司	央视上映纪录片动画特效部分制作
7	反诈宣传片	牡丹江市公安局爱民分局	介绍反诈常识，宣传与民同心、为民守候的中的主题，深受制作单位的好评。
8	宣传片《三道关风情小镇》	牡丹江市爱民区	服务牡丹江区域经济发展
9	《牡丹江国际石油装备博览会》开幕式片头	牡丹江市政府	服务牡丹江区域经济发展，展现牡丹江石油装备博发展

10	三维石油装备宣传片《石油机械配件装配演示》	牡丹江市政府	服务说明石油机械配件装配
11	《可乐狗》	央视动画公司	制作系列动画片已在上映
12	铁人精神进课堂	大庆市政府	制作动画演示宣传片，宣传铁人精神
13	《石油工业 4.0》	市科技周制作	科普石油工业发展
14	《急救知识》	市科技周制作	动画科普急救知识
15	《乐比悠悠》	中南卡通有限公司	制作系列动画片已在上映
16	《金辉雅居》	建筑公司	服务建筑公司进行建筑漫游展示，提升产品观感
17	《白雪公主之超级爸爸》	沈阳非凡动画有限公司	上映电影部分动画制作
18	《门槛》	西安检察院	宣传检察工作流程与风气，提升社会正能量
19	文广新局晚会片头	牡丹江市文广新局	服务牡丹江文艺展示
20	《青少年文明公约》	共青团牡丹江市委 委员会	
21	《你好高考》	西安星悦明空影视 文化传播有限公司 等	
22	《马骏纪念馆》VR 展馆	马骏纪念馆	
23	《张闻天工作室》VR 展馆	张闻天工作室	
24	《嘎利雅纪念馆》VR 展馆	嘎利雅纪念馆	
25	《党支部条例解读》	省委组织部电教中 心	
26	抗疫宣传片	牡丹江市退役军人 服务中心	
27	《网络安全法》宣传	牡丹江市司法局	
.....等 40 余项			

3.1 与央视动画公司合作制作动画片《金螺号》

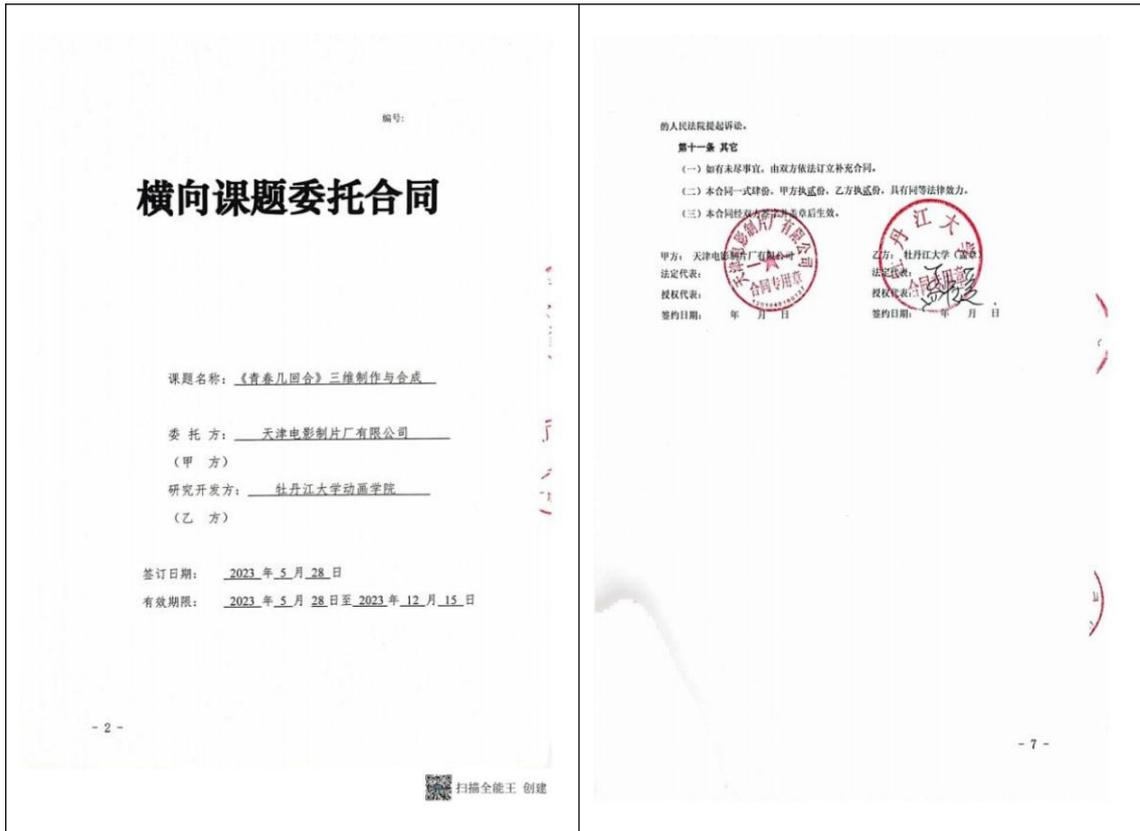


3.2 为央视动画公司制作《无烟形象大使》宣传动画



3.3 为天津电影制片厂有限公司制作《青春几回合》三维动画与合成（上映改名为《曾经炽热的我们》）





3.4 为牡丹江市委国家安全委员会制作《牡丹江市全民国家安全教育》VR云展馆



3.5 为天津北方电影集团影视制作中心制作电影《萧红》的三维特效



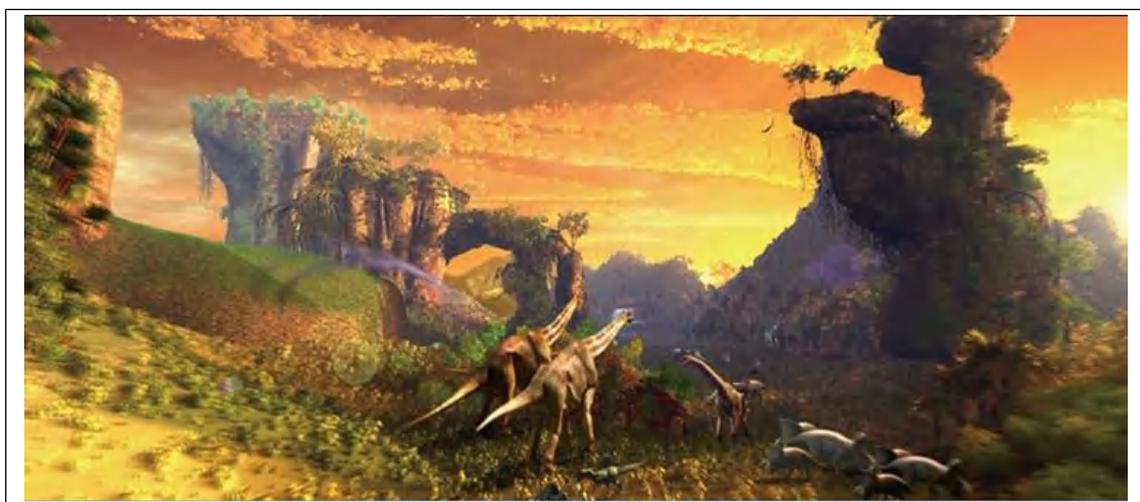
3.6 与西安紫金城文化传播有限公司合作大型编年体纪录片《帝陵》制作后期动画特效



3.7 牡丹江市公安局爱民分局制作 MG 动画《反诈宣传片》



3.8 牡丹江市政府制作 《牡丹江国际石油装备博览会》开幕式片头



3.9 为牡丹江市政府三维石油装备宣传片《石油机械配件装配演示》



3.10 与央视动画公司合人生动画片《可乐狗》

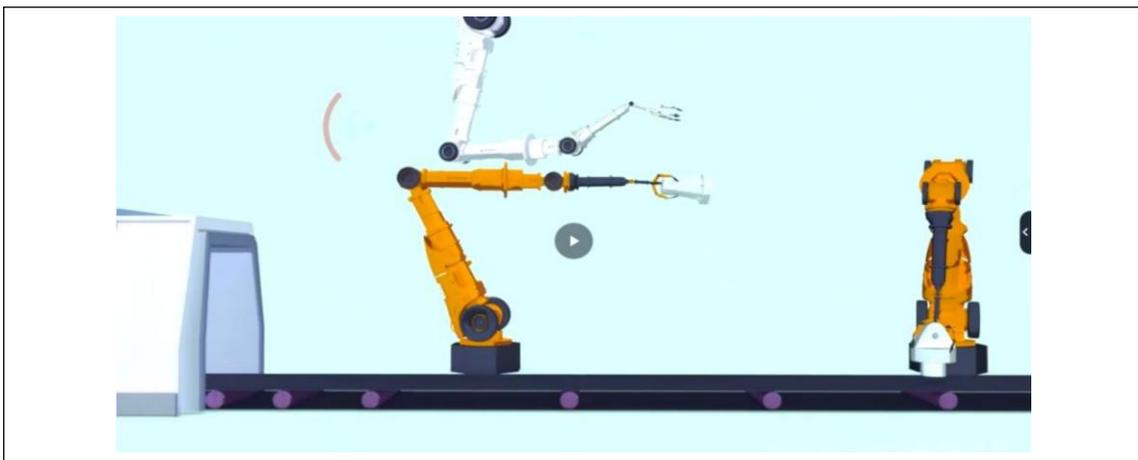


3.11 为大庆市政府制作演示短片《铁人精神进课堂》



3.12 为市科技周制作《石油工业 4.0》





3.13 为中南卡通有限公司制作《乐比悠悠》第二部



3.14 为沈阳非凡动画有限公司制作《白雪公主之超级爸爸》部分动画



3.15 为牡丹江市西安区检察院制作宣传短片《门槛》



3.16 为牡丹江市文广新局制作晚会片头



3.17 为共青团牡丹江市委员会制作动画宣传短片《青少年文明公约》



3.18 与西安星悦明空影视文化传播有限公司合作制作首部高考网剧《你好高考》

央视网 新闻

[国内](#) | [国际](#) | [图片](#) | [生活](#)

国内首部公益高考题材网剧《神高考》在牡丹江大学开机

央视网报 来源：央视网 2018年07月24日 12:04

 我要分享

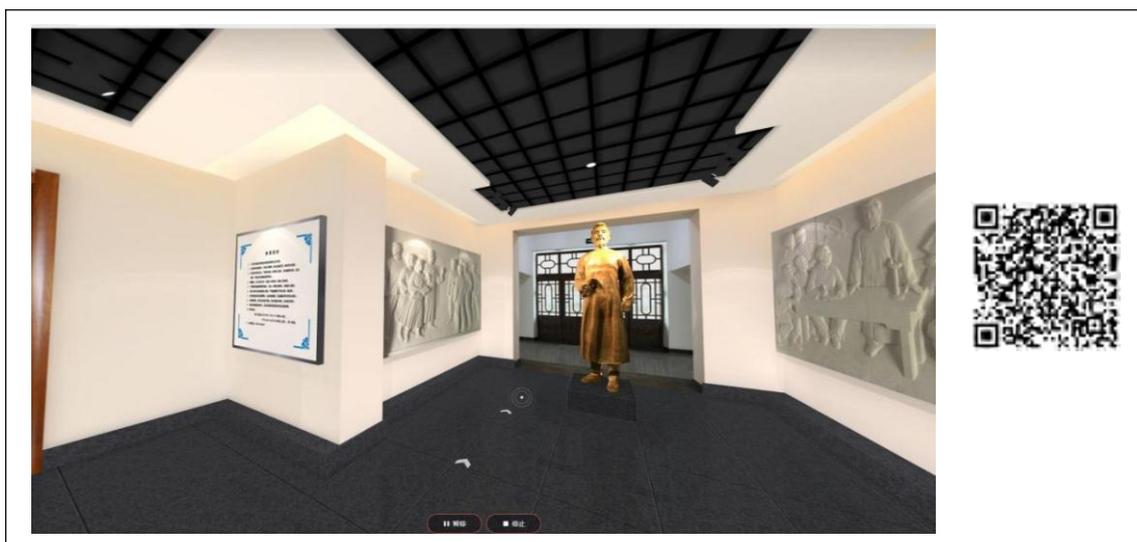
央视网消息 7月21日，国内首部以高考生亲身经历为大背景的超级网剧《神高考》在牡丹江大学举行开机仪式，剧组工作人员悉数到场，众多公益明星强势加盟。

网剧《神高考》由天津华晨影视制作有限公司出品，采用动漫与人物剧情相结合的方式，讲述每一位高考生必须经过的历程，真实反映考生高考前夕的心理变化。该剧经过导演、编剧曾扬多年打磨，实地考察，从剧本到演员定妆，每一个环节都力求做到精益求精。

对此，主创人员制片人苏仲鹏、导演曾扬、联合制片人陈旭等人明确表示：将会认真对待这份心血结晶，力求完整表现高考的真实情感，对艺术品的尊重。展示高考虽“无情”，但人间亦有真情在的理念。

迟志强、卢汉、于彦凯等知名公益明星和实力派年轻演员倾情加盟参演。以快递员易眨眼（迟志强饰）为主线，讲述了易眨眼为考生送大学通知书，经过各种艰难险阻终于把考生的录取通知书按时送达的故事。

3.19 《马骏纪念馆》VR 云展馆



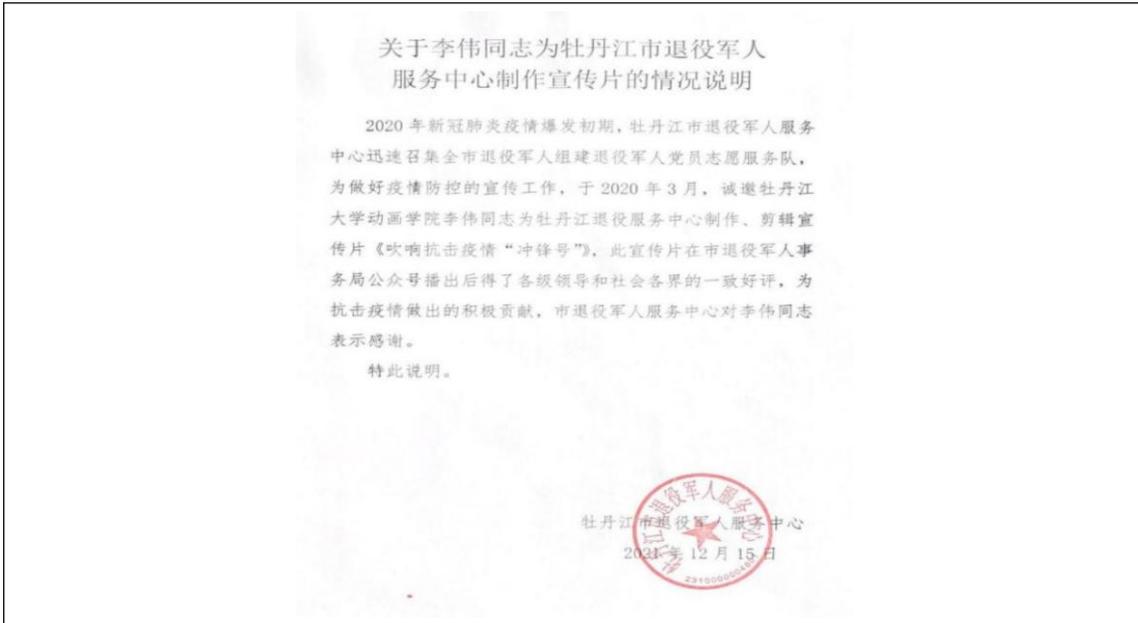
3.20 《张闻天工作室》VR 云展馆



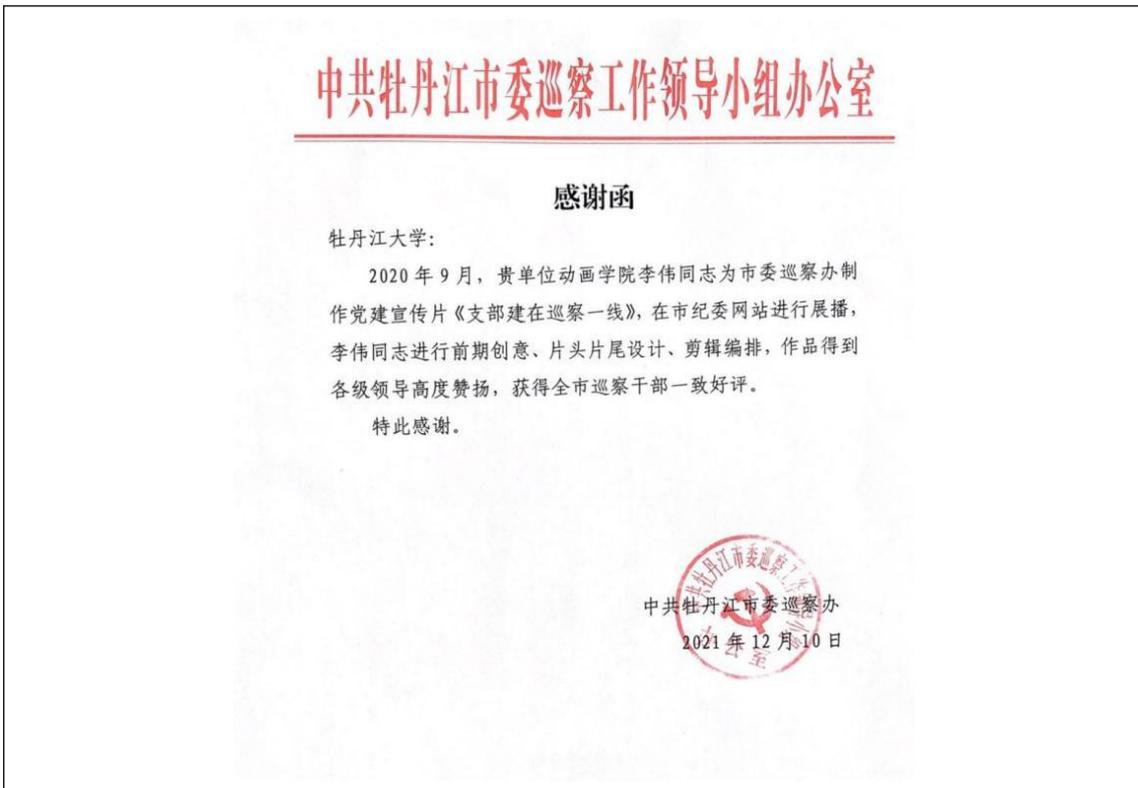
3.21 为省委组织部电教中心制作动画教育短片《党支部条例解读》



3.22 为牡丹江市退役军人服务中心制作宣传短片《抗疫宣传片》



3.23 为中共牡丹江市委巡察办制作《支部建在巡查路上》宣传片



3.24 牡丹江市司法局《网络安全法》宣传片



3.25 参与央视动漫动画片《棉花糖与云朵妈妈》制作



四、创新模式培养动漫人才学生标志性成果

4.1 优秀毕业生业内发展情况

序号	年级	姓名	单位	岗位	主要成就
1	2007级	袁立伟	北京完美世界	动画师\动画主管	参与制作《贼猫》动画镜头制作； 参与制作《哪吒之魔童降临》动画制作，并审核相应制作人员镜头； 参与制作《姜子牙》动画制作； 《梦娃》动画主管 审核中美合作项目《哪吒与变形金刚》动画主管。
2	2009级	杨璐文	追光动画	动画主管	参与《哪吒之魔童降世》动画电影 Layout Animation 制作，参与 Layout 制作约 2 场， 参与 Animation 制作约 80-90 秒。王者荣耀 CG 篇《目标》，王者荣耀 CG 篇《不眠长安城》、深海。
3	2009级	衣春颖	苏州大禹不知动漫有限公司	制片人	毕业后加入十月文化参与《大圣归来》。14 年担任国外电影《Blinky Bill》动画总监。2016 年加入大禹担任制片人，带领团队孵化“一禅小和尚”IP 及“一禅矩阵”IP，IP 全网粉丝过亿。
4	2010级	付泽龙	中视前卫影视传媒有限公司	艺人统筹	2015-2016 年四川卫视大型古装真人秀《咱们穿越吧》 2019 年第 26 届华鼎奖颁奖盛典 2018-2021 年《我晚上春晚》 2020 年中央广播电视总台《春节联欢晚会》 2020 年中央广播电视总台《元宵晚会》 2021-2022 年中央广播电视总台《启航-跨年晚会》 2021 年 CCTV《电影中的印记》《北京冬奥会倒计时 100 天》《汉语桥》等。
5	2014级	郝鹏	北京志美映画科技有限公司	游戏角色制作师	参加制作的项目《我的起源》次世代的项目有《笑傲江湖》、《诛仙》、《起源 2》、《芒西》、《陌陌 jump》。
6	2015级	郑源	席玛卫浴哈尔滨分公司	设计总监	2018 年入职“席玛卫浴”，负责定制浴室柜的设计与施工 2021 年 7 月在席玛卫浴第二届设计大赛中，荣获“一等奖” 2021 年 12 月在席玛卫浴第二届设计大赛中，荣获“三等奖”
7	2016级	李知潼	Monjiton 梦奇盾全屋定制	室内设计师	参与过中海云川源境，保利天禧，万科翡翠公园多种类型户型的整案设计并跟进落地。
8	2017级	汤海煜	乐趣文化创意有限公司	广告制片	从事广告制片工作，拍摄电商平面、电商视频 TVC 项目，先后拍摄茶小空、妙可蓝多、肯德基、必胜客、永和大王、老板电器、苏泊尔电器、卫龙、等项目。

9	2018级	张浩楠	杭州云起天开文化传媒有限公司	动画师	参与无敌鹿战队、巴啦啦小魔仙之魔法星元堡、飓风战魂、小熊布迷、小海狮，贝肯熊，音乐公主爱美丽梦幻西游 CG、舒克贝塔电影、抖音天选姬等项目制作。
10	2019级	杨鸣鹤	牡丹江金鲤动漫科技有限公司	主管	工作后，参与过《独步逍遥》、《长剑风云》、《赘婿》、《洪荒志》、《锦衣神将》、《人间》等多个项目，在《赘婿》项目中得到冠名。
11	2015级	张晓强	宁夏禾途农业科技有限公司	总经理	2020年创建禾途农业科技有限公司，主要从事与虚拟现实技术相关的无人机辅助农业项目，年销售额达211万元。精准服务农业，改变传统农业的部分弊端，并免费为农户进行植保作业。该项目受到了政府部门的高度好评。

4.2 学生创新创业大赛与创业情况

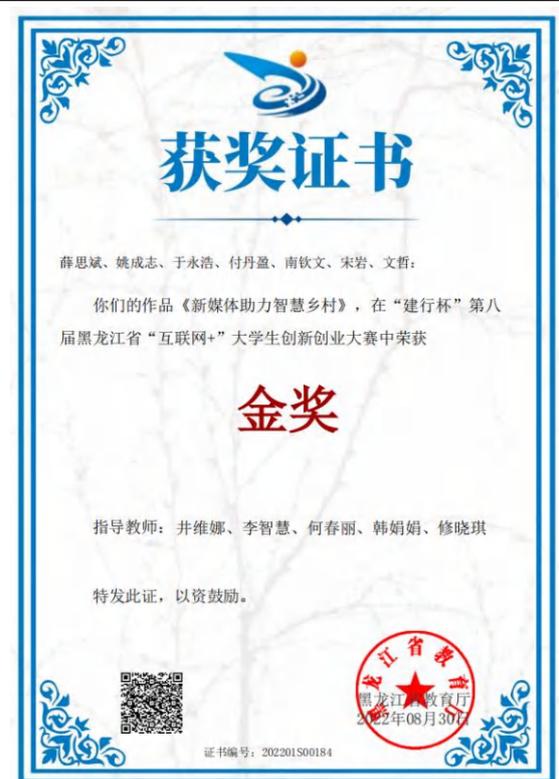
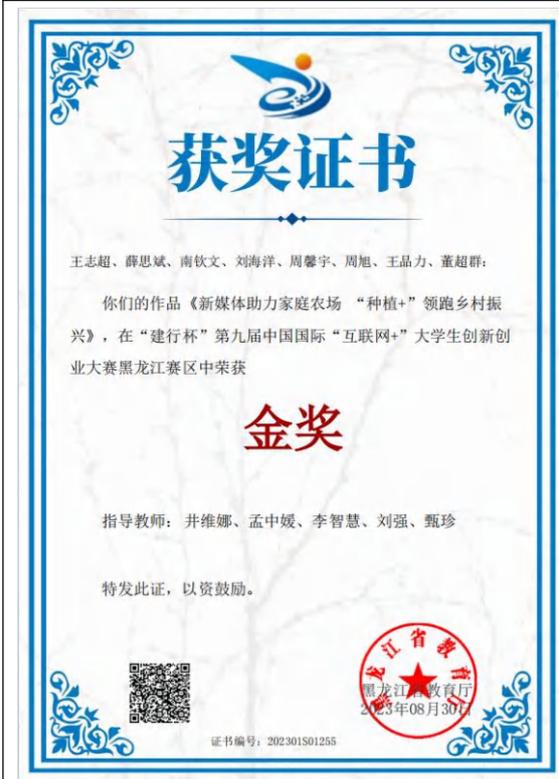
序号	获奖时间	获奖项目名称	获奖等级	授奖部门
1	2023年8月	作品《新媒体助力家庭农场种植+领跑乡村振兴》“建行杯”第九届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛	金奖	黑龙江省教育厅
2	2022年8月	作品《新媒体助力智慧乡村》参加“建行杯”第八届互联网+大学生创新创业大赛-	金奖	黑龙江省教育厅
3	2021年8月	作品《牡丹江大学特华得食品体验店》参加“建行杯”第八届黑龙江省“互联网+”大学生创新创业大赛	银奖	黑龙江省教育厅
4	2022年8月	作品《益创工坊》参加“建行杯”第八届黑龙江省“互联网+”大学生创新创业大赛	银奖	黑龙江省教育厅
5	2019年8月	作品《“一带一路”中国非物质文化遗产-景泰蓝掐丝法琅(彩岩画)开发与运营》参加“建行杯”第五届黑龙江省“互联网+”大学生创新创业大赛	银奖	黑龙江省教育厅
6	2023年8月	作品《智慧养老--守护》，参加“建行杯”第九届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛黑龙江赛区比赛	铜奖	黑龙江省教育厅
7	2023年8月	作品《助力乡村振兴废弃物综合处理推广方案》在“建行杯”第九届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛黑龙江赛区	铜奖	黑龙江省教育厅
8	2023年8月	作品《身临其境--打造元宇宙旅游新产业》，参加“建行杯”第九届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛黑龙江赛区比赛	铜奖	黑龙江省教育厅

9	2022年8月	作品《农业及畜禽废弃物综合处理资源再生利用推广》，参加“建行杯”第八届黑龙江省“互联网+”大学生创新创业大赛	铜奖	黑龙江省教育厅
10	2022年8月	作品《V旅计划---云游牡丹江》参加“建行杯”第八届互联网+大学生创新创业大赛	铜奖	黑龙江省教育厅
11	2022年8月	作品《VR自媒体农业园规划》参加“建行杯”第八届互联网+大学生创新创业大赛	铜奖	黑龙江省教育厅
12	2021年8月	作品《原创科普动画》参加“建行杯”第七届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛	铜奖	黑龙江省教育厅
13	2021年8月	作品《智慧农业 振兴绿色乡村》参加“建行杯”第七届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛	铜奖	黑龙江省教育厅
14	2021年8月	作品《云种植与自媒体网络农业园林综合体规划》参加“建行杯”第七届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛	铜奖	黑龙江省教育厅
15	2021年8月	作品《中华传统文化艺术，助力乡村振兴---益创工坊》参加“建行杯”第七届黑龙江“互联网+”大学生创新创业大赛	铜奖	黑龙江省教育厅
16	2020年8月	作品《“一带一路”中国非物质文化遗产---景泰蓝掐丝珐琅(彩岩画)的开发运营》参加“建行杯”第六届黑龙江省“互联网+”大学生创新创业大赛	菁英奖	黑龙江省教育厅
17	2020年8月	作品《“建行杯”刺五加木耳基地及园林综合体规划》参加第六届黑龙江省“互联网+”大学生创新创业大赛	铜奖	黑龙江省教育厅
18	2019年8月	作品《田园综合体规划》参加第五届黑龙江省“互联网+”大学生创新创业大赛	铜奖	黑龙江省教育厅
19	2021年11月	“珍岛杯”黑龙江省数智运营与管理大赛	二等奖	黑龙江省高等教育创新创业教育指导委员会
20	2018年8月	作品《多功能湿度控制器》“互联网+”大学生创新创业大赛省赛	三等奖	黑龙江省教育厅
21	2019年8月	作品《中华有为智能大棚控制系统》“互联网+”大学生创新创业大赛省赛	银奖	黑龙江省教育厅
22	2022年8月	作品《人工智能在智慧农业领域的应用研	铜奖	黑龙江省教育厅

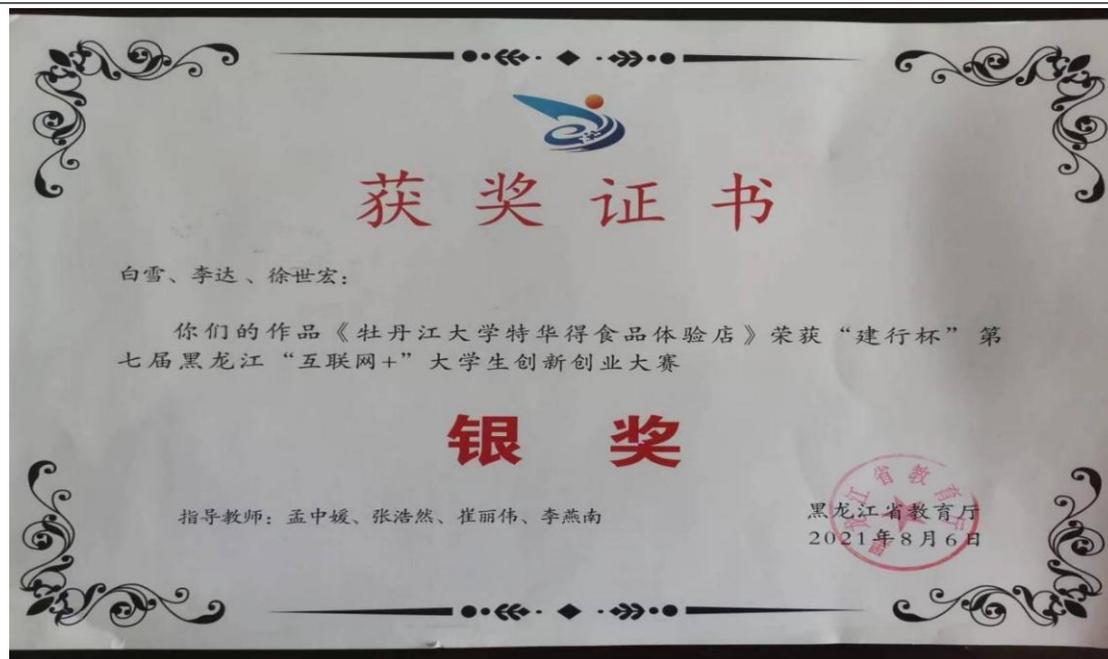
		究》“互联网+”大学生创新创业大赛省赛		
23	2023年8月	作品《新形势下人工智能与智慧农业相融合的探索与研发》“互联网+”大学生创新创业大赛省赛	铜奖	黑龙江省教育厅
在校生注册创业工作室				
序号	时间	工作室名称	专业	地点
1	2023年9月	牡丹江市爱民区鹿漓福瑞动漫周边工作室	动漫制作技术专业	牡丹江大学4号楼803
2	2023年11月	牡丹江市爱民区拾叶数字传媒工作室	影视多媒体技术	牡丹江大学4号楼807
3	2023年10月	牡丹江市爱民区杰立文化传媒工作室	动漫制作技术专业	牡丹江大学4号楼803
4	2023年11月	牡丹江市爱民区熙禾数字媒体工作室	动漫制作技术专业	牡丹江大学4号楼804
5	2022年4月	秦皇岛梵高文化传媒有限公司	影视动画专业	河北秦皇岛市经济技术开发区

4.2.1 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛金奖：《新媒体助力家庭农场 “种植+” 领跑乡村振兴》指导教师：井维娜

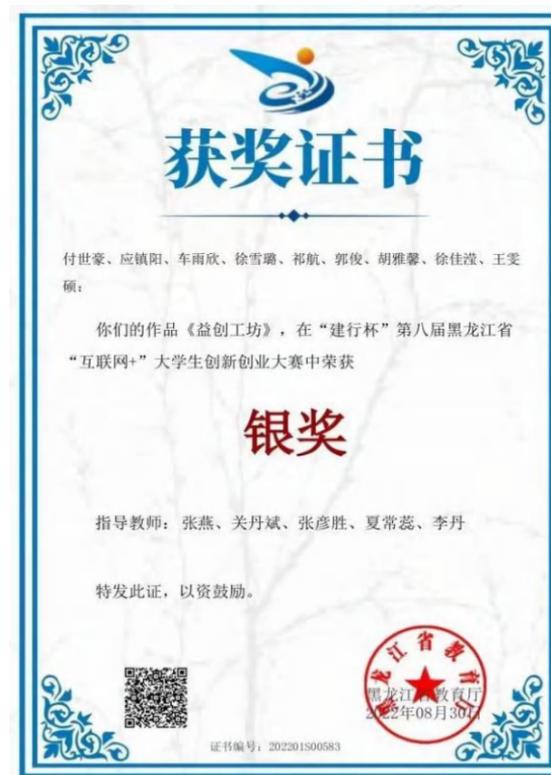
4.2.2 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛金奖：《新媒体助力智慧乡村》指导教师：井维娜



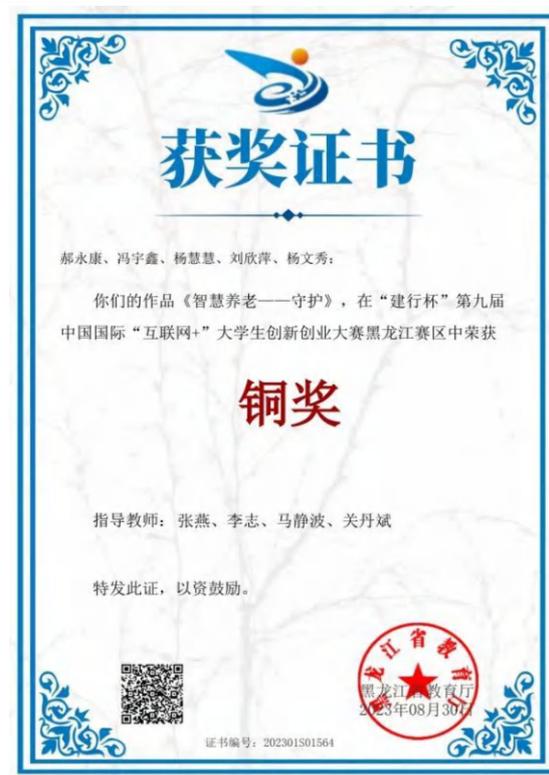
4.2.3 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖——《牡丹江大学特华得食品体验店》 指导教师：孟中媛



4.2.4 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖——《益创工坊》指导教师：张燕



4.2.5 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖——《智慧养老——守护》指导教师：张燕



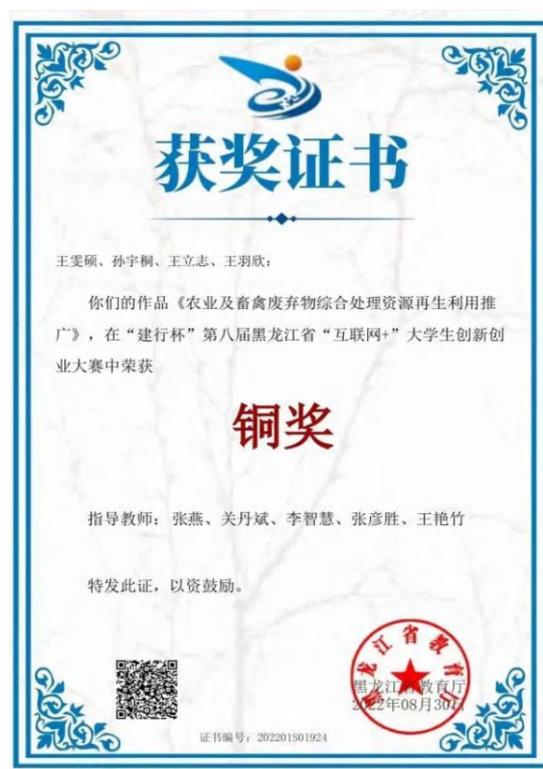
4.2.6 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖——《身临其境——打造元宇宙旅游新产业》指导教师：张燕

4.2.7 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖——《助力乡村振兴废弃物综合处理推广方案》指导教师：张燕



4.2.8 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《农业及畜禽废弃物综合处理资源再生利用推广》指导教师：张燕

4.2.9 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《V旅计划——云游牡丹江》指导教师：李智慧



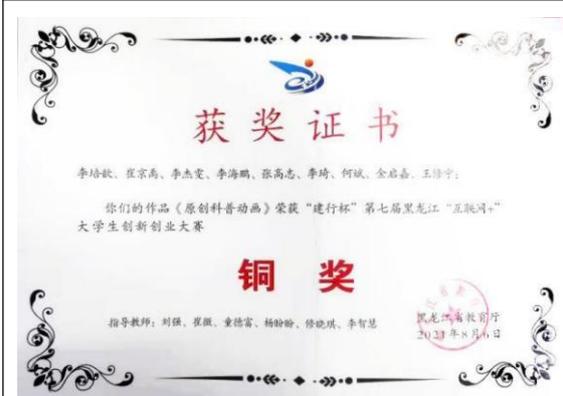
4.2.10 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《VR 自媒体农业园规划》



4.2.11 黑龙江省数智运营与管理大赛二等奖



4.2.12 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《原创科普动画》



4.2.13 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《智慧农业振兴绿色乡村》



4.2.14 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《云种植与自媒体网络农业园林综合体规划》



4.2.15 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《中华传统文化艺术，助力乡村振兴——益创工坊》



<p>4.2.16 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛菁英奖——《“一带一路”中国非物质文化遗产——景泰蓝掐丝珐琅(彩岩画)的开发运营》</p>	<p>4.2.17 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《“建行杯”刺五加木耳基地及园林综合体规划》</p>
	
<p>4.2.18 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖——《田园综合体的规划》</p>	<p>4.2.19 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛三等奖——《多功能湿度控制器》</p>
	
<p>4.2.20 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖：《中华有为智能大棚控制系统》</p>	<p>4.2.21 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖——《“一带一路”中国非物质文化遗产-景泰蓝掐丝珐琅(彩岩画)开发与运营》</p>
	

4.2.22 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖：人工智能在智慧农业领域的应用研究 指导教师：鲁晓丽



4.2.23 “互联网+”大学生创新创业大赛省赛铜奖：新形势下人工智能与智慧农业相融合的探索与研发 指导教师：鲁晓丽



4.2.24 在校创业：学生董超群在校注册牡丹江市爱民区鹿漓福瑞动漫周边工作室



动漫衍生品工作室：工作室创始人董超群为动漫制作技术专业 21 级学生，2021 年在学校和学院的大力支持下开辟空间、配备辅导老师成立动漫衍生品开发工作室。2023 年注册鹿漓福瑞动漫周边工作室，2022 年、2023 年参加大学生创新创业大赛，获铜奖。

工作室设计内容包括：兽装制作、道具制作、cosplay 表演、周边产品开发等，董超群及成员先后受邀参加漫展、兽聚等活动十余次，制作兽装、道具等进行销售，丰富了动漫专业的就业创业渠道，有效的提升了的影响力。

序号	产品	销价
1	写实乌鸦	2200
2	游戏人物 <u>kig</u> 化兽装定制	1000
3	可爱系兽装粉白色	1500
4	可爱系黑紫色四耳	1200
5	<u>kig</u> 定制	700
6	<u>kig</u> 白色正太单头定制	600
7	<u>kig</u> 古风黑红单马尾	1050
8	兽装爪子定制	200
9	兽头改装手工费	150
10	写实兽装	2500
11	<u>kig</u> 黑白麻花辫单头	500
12	修女长发 <u>kig</u> 掉落	800

4.2.25 在校创业：学生徐嘉铭在校注册牡丹江市爱民区拾叶数字传媒工作室



4.2.26 在校创业：学生李欣阳在校注册牡丹江市爱民区杰立文化传媒工作室



4.2.27 在校创业：学生杨涵森在校注册牡丹江市爱民区熙禾数字媒体工作室



4.2.28 在校创业：学生薛思斌在校就读期间注册秦皇岛梵高文化传媒有限公司



公司流水

序号	日期	收入	明细
1	2020.05	7400	黑龙江省大地酒业印刷品级网店装修
2	2020.05	300	主图设计
3	2020.05	1500	齐齐哈尔书籍类产品整体装修
4	2020.06	500	佳木斯市天宇广告设计图
5	2020.07	3000	佳木斯市金佰元传媒视频制作
6	2020.09	5000	淘宝店装修
7	2020.01	1000	印刷品
8	2020.11	1000	印刷品
9	2020.12	1000	印刷品
10	2021.01	4000	牡丹江培训学校短视频制作
11	2021.02	2000	牡丹江培训学校短视频制作
12	2021.03	2300	牡丹江培训学校短视频制作
13	2021.05	9680	印刷品 内蒙奶粉天猫店整体装修设计
14	2021.06	3000	牡丹江培训学校短视频制作 印刷品 海报设计
15	2021.07	2560	淘宝店壁纸装修设计 短视频制作 海报设计 拼多多店铺设计
16	2021.08	2400	淘宝店壁纸装修设计 短视频制作 海报设计 拼多多店铺设计
17	2021.09	4000	短视频制作 拼多多店铺设计 嘉诺电商图设计
18	2021.10	5700	短视频制作 印刷品 嘉诺电商图设计 农副产品拼多多产品设计
19	2021.11	2000	产品设计
20	2021.12	2500	视频制作 产品设计
21	2022.01	2000	产品设计 视频剪辑
22	2022.02	8000	产品设计 网页设计 嘉诺电商图设计
23	2022.03	16000	电商图设计 视频剪辑 运营公司外包设计 绘本视频制作
24	2022.04	11833	电商图设计 视频剪辑 运营公司外包设计

以上部分公司流水 部分微信转账有记录

4.2.29 2022 届毕业生王志超直播助农



东北小超哥抖音截图

针对有农产品但销售渠道传统的农户 包装+营销

牡丹江市铁岭镇庆军食品加工厂

- 我公司主要服务镇内企业的线上发展，带动完善产品的整体包装，淘宝店推广、快手直播、淘宝直播等，把当地的农副产品推广给全国甚至跨境。



伊春北阳森林食品

- 伊春北阳森林食品位于世界上面积最大的红松原始林，号称为“天然氧吧”的伊春市公司主要经营蔬菜、酱、水果和坚果加工、销售。我公司主要服务该公司整体线上营销运营，以淘宝网店的形式销售公司产品。



4.3 部分数字艺术类大赛获奖

序号	获奖时间	获奖项目名称	获奖等级	授奖部门
1	2020年12月	作品《保护绿色家园》获全国三维数字化创新设计大赛	国家级 二等奖	全国三维数字化创新设计大赛组委会
2	2021年8月	作品《居家享受午后的慵懒》获全国高校数字艺术设计大赛	国家级 三等奖	工业和信息化部人才交流中心
3	2020年10月	作品《儿歌系列动画》获全国三维数字化创新设计大赛	国家级 一等奖	全国三维数字化创新设计大赛组委会
4	2011年12月	第六届“全国信息技术应用平大赛”	国家级 三等奖	教育部教育管理信息中心
5	2011年7月	学生参赛：“林海雪原杯”第十三届全国机器人大赛暨2011年世界杯机器人大赛中国队选拔赛	国家级 冠军	全国机器人大赛组委会
6	2011年	2011年杭州国际动漫节，学生参与央视动画片《金螺号》	“美猴奖”组委会特别奖	中国动画协会
7	2023年12月	学生参赛：作品《金螺号》参加全国职业院校艺术设计类优秀作品展暨产教融合成果转化对接会	国家级 一等奖	教育部职业院校艺术设计类专业教学指导委员会
8	2023年12月	学生参赛：作品《可乐狗》参加全国职业院校艺术设计类优秀作品展暨产教融合成果转化对接会	国家级 二等奖	教育部职业院校艺术设计类专业教学指导委员会
9	2023年12月	学生参赛：作品《大漆工艺》参加全国职业院校艺术设计类优秀作品展暨产教融合成果转化对接会	国家级 二等奖	教育部职业院校艺术设计类专业教学指导委员会
10	2023年8月	学生参赛：作品《沉溺过去 看不到前路的花》获第十一届全国高校数字艺术设计大赛	省级 一等奖	黑龙江省高等教育创新创业教育指导委员会
11	2022年8月	学生参赛：作品《Enter》获第十届全国高校数字艺术设计大赛	省级 一等奖	黑龙江高等教育学会
12	2021年8月	学生参赛：作品《疫情还在切勿大意》参加第九届全国高校数字艺术设计大赛	省级 一等奖	黑龙江省教育厅
13	2021年8月	学生参赛：《羊群》参加第九届全国高校数字艺术设计大赛	省级 一等奖	黑龙江省教育厅
14	2021年6月	学生参赛：《范芥苳》参加全国3D大赛	省级	全国三维数字化

		13周年精英联赛	一等奖	大赛组委会
15	2011年5月	在“C调的华丽-2011年黑龙江省高职院校计算机技能大赛”	省级一等奖	黑龙江省教育厅
16	2010年10月	学生参赛：作品《虚拟现实-深圳大学图书馆	省级一等奖	全国三维数字化大赛组委会
17	2021年9月	黑龙江省职业院校技能大赛暨全国职业院校技能大赛选拔赛高职组3D云智能家装创意设计比赛	省级二等奖	黑龙江省教育厅
18	2021年6月	学生参赛：《EVOLVE》参加全国三维数字化创新设计大赛	省级二等奖	全国三维数字化大赛组委会
19	2020年10月	全国三维数字化创新设计大赛龙鼎奖	省级二等奖	全国三维数字化创新设计大赛组委会
20	2021年8月	学生参赛：作品《八女投江》参加第九届全国高校数字艺术设计大赛	省级二等奖	黑龙江省教育厅
21	2021年8月	学生参赛：作品《超越》参加第九届全国高校数字艺术设计大赛	省级三等奖	黑龙江省教育厅
22	2021年8月	学生参赛：作品《十二生肖》参加第九届全国高校数字艺术设计大赛	省级三等奖	黑龙江省教育厅
23	2021年8月	学生参赛：作品《合理抗菌》参加第九届全国高校数字艺术设计大赛	省级三等奖	黑龙江省教育厅
24	2022年8月	学生参赛：作品《寻乐事》获第十届全国高校数字艺术设计大赛	省级三等奖	黑龙江省教育厅
25	2021年4月	学生参赛：作品《合理抗菌 刻不容缓》参加第七届全国青年科普创新实验暨作品大赛	省级三等奖	黑龙江省科学技术馆

4.3.1 《保护绿色家园》获全国三维数字化创新设计大赛二等奖 指导老师：童德富 韩娟娟



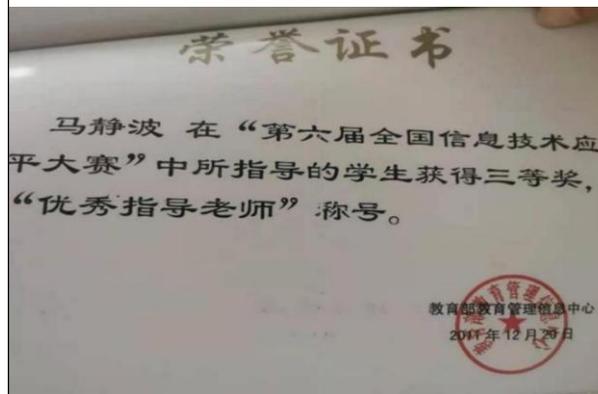
4.3.2 《儿歌系列动画》获全国三维数字化创新设计大赛一等奖 指导老师：刘强、李智慧



4.3.3 《居家享受午后的慵懒》获全国高校数字艺术设计大赛三等奖 指导老师：李智慧 修晓琪



4.3.4 第六届全国信息技术应用平大赛三等奖 优秀指导教师马静波



4.3.5 “林海雪原杯”第十三届全国机器人大赛暨 2011 年世界杯机器人大赛中国队选拔赛冠军



4.3.6 动画片《金螺号》获 2011 年杭州国际动漫节“美猴奖”组委会特别奖



4.3.7 作品《金螺号》获全国职业院校艺术设计类优秀作品展暨产教融合成果转化对接会优秀作品大赛数字设计类一等奖，指导老师：马静波、刘强



4.3.8 作品《可乐狗》获全国职业院校艺术设计类优秀作品展览暨产教融合成果转化对接会优秀作品大赛二等奖 指导老师：井维娜、李智慧



4.3.9 《大漆工艺》获全国职业院校艺术设计类优秀作品展览暨产教融合成果转化对接会优秀作品大赛工艺美术设计类二等奖 指导老师：张燕、王艳竹



4.3.10 《沉溺过去 看不到前路的花》获第十一届全国高校数字艺术设计大赛省级一等奖 指导老师：井维娜、李智慧



4.3.11 《Enter》获第十届全国高校数字艺术设计大赛省级一等奖 指导老师：井维娜、李智慧

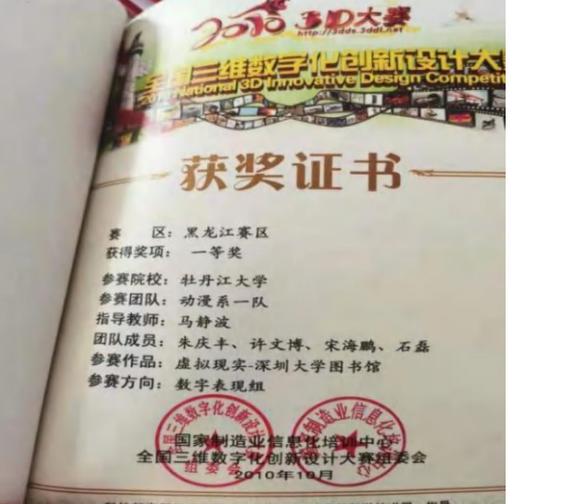


4.3.12 《疫情还在切勿大意》获第九届全国高校数字艺术设计大赛省级一等奖 指导老师：李智慧、张燕



4.3.13 《羊群》获第九届全国高校数字艺术设计大赛省级一等奖 指导老师：井维娜



<p>4.3.14《范芥苓》获全国3D大赛13周年精英联赛省级一等奖 指导老师：李伟 井维娜</p>	<p>4.3.15“C调的华丽-2011年黑龙江省高职院校计算机技能大赛”省级一等奖 指导老师：马静波</p>
 <p>全国3D大赛13周年精英联赛(2020-2021) 龙鼎奖</p> <p>赛区：黑龙江赛区 获得奖项：一等奖 参赛院校：牡丹江大学 参赛团队：三人组 指导教师：李伟 井维娜 团队成员：郑蔚 王硕 任伟龙 于运国 参赛作品：《范芥苓》 参赛方向：数字文化设计大赛</p>	 <p>荣誉证书</p> <p>牡丹江大学一队 在“C调的华丽-2011年黑龙江省高职院校计算机技能大赛”中，荣获“景观设计”壹等奖。特颁发此证，以资鼓励。</p> <p>选手：于鑫 石磊 袁新亮 指导教师：马静波</p> <p>黑龙江省教育厅 黑龙江省高职高专计算机类专业教学指导委员会 二〇一一年五月</p>
<p>4.3.16《虚拟现实-深圳大学图书馆》获全国三维数字化创新设计大赛省级一等奖 指导老师：马静波</p>	<p>4.3.17 全国职业院校技能大赛选拔赛高职组3D云智能家装创意设计比赛省级二等奖 指导老师：马静波 陈玮</p>
 <p>2010 全国大赛 全国三维数字化创新设计大赛 National 3D Innovative Design Competition 获奖证书</p> <p>赛区：黑龙江赛区 获得奖项：一等奖 参赛院校：牡丹江大学 参赛团队：动漫系一队 指导教师：马静波 团队成员：朱庆丰、许文博、宋海鹏、石磊 参赛作品：虚拟现实-深圳大学图书馆 参赛方向：数字表现组</p> <p>国家制造业信息化培训中心 全国三维数字化创新设计大赛组委会 2010年10月</p>	 <p>获奖证书 AWARD CERTIFICATE 编号：GZ20211107</p> <p>曹紫琪 耿兆君 李雪华： 在2021年黑龙江省职业院校技能大赛暨全国职业院校技能大赛选拔赛高职组3D云智能家装创意设计比赛中荣获团体赛二等奖。</p> <p>学校名称：牡丹江大学 指导教师：马静波 陈玮</p> <p>黑龙江省教育厅 二〇二二年九月二十一日</p>

<p>4.3.18 《EVOLVE》获全国三维数字化创新设计大赛省级二等奖 指导老师：井维娜 李伟</p>	<p>4.3.19 《寻乐事》获第十届全国高校数字艺术设计大赛省级三等奖 指导老师：井维娜 李智慧</p>
	
<p>4.3.20 《合理抗菌》获第九届全国高校数字艺术设计大赛省级三等奖 指导老师：李智慧</p>	<p>4.3.21 《十二生肖》获第九届全国高校数字艺术设计大赛省级三等奖 负责人：李智慧</p>
	

4.3.22 《随风》获“百年口岸·创意之路”——绥芬河市首届创意设计大赛俄罗斯进口食品文创品牌 LOGO 设计专项奖入围奖



4.3.23 省级三等奖 2023 年黑龙江省职业院校技能大赛暨国赛选拔赛（高职组）新增赛项获奖

二十三、“短视频创作与运营（学生赛）”赛项（团体赛）					
名次	奖项	学校	选手姓名		优秀指导教师
			学生选手姓名	教师选手姓名	
1	一等奖	黑龙江职业学院	张美怡、邵礼鑫、梁子慧、杜雨晶		闫丽娜、高霞
2	二等奖	黑龙江农业职业技术学院	宫伟、刘佳程、殷婉慧、吴汝成		贺海英、陶化举
3	三等奖	哈尔滨科学技术职业学院	于航、王斌、洪宇欣、马瑞阳		陈茜、刘书玉
4	三等奖	牡丹江大学	南钦文、刘海洋、徐嘉铭、刘畅		井维娜、李伟
6	三等奖	黑龙江三江美术职业学院	张佳奇、刘国嘉、陈琦玮、佟浩然		王泽宇、邓起龙
7	三等奖	黑龙江商业职业学院	冯羽德、张子宁、王昊、鹿文韬		陈丽、张琳琳

二十一、“产品艺术设计（学生赛）”赛项（团体赛）					
名次	奖项	学校	选手姓名		优秀指导教师
			学生选手姓名	教师选手姓名	
1	一等奖	黑龙江农垦职业学院	李志鹏 韩佳琦		张雪
2	二等奖	哈尔滨传媒职业学院	赵晶怡 郭峰		张杨
3	二等奖	黑龙江农业职业技术学院	赵伊琳 刘佳程		贺海英
4	三等奖	黑龙江农业经济职业学院	刘安雨 林子晗		刘立涛
5	三等奖	牡丹江大学	姜小雪 孙照含		姜博
6	三等奖	黑龙江商业职业学院	冯羽德 张子宁		陈丽
7	三等奖	黑龙江林业职业技术学院	韩鹏 季雨熙		王晓龙

三十八、“艺术专业技能（声乐、器乐表演）（学生赛）”赛项（团体赛）					
名次	奖项	学校	选手姓名		优秀指导教师
			学生选手姓名	教师选手姓名	
1	一等奖	黑龙江艺术职业学院	范芸伊、王坤奇、陈思		燕茹、滕瑶
2	二等奖	哈尔滨幼儿师范高等专科学校	孙雨彤、马乐、黄佳慧		海轶霖、战璐
3	三等奖	黑龙江民族职业学院	王磊、别庆斌、陈国琦		张迪、何苗
4	三等奖	牡丹江大学	杨江成、邵宏益、谭铁轩		张爽、武晓钰

五、教师教学实践标志性成果

5.1 教师荣誉及社会影响力

序号	获奖时间	获奖项目名称	获奖等级	授奖部门
1	2024年5月	黑龙江省省政府特殊津贴	省级	黑龙江省人社厅
2	2016年4月	中华总工会授予“全国五一劳动奖章”称号	国家级	中华总工会
3	2016年4月	全省职工创业标兵称号	省级	黑龙江省总工会
4	2017年4月	黑龙江省人民政府授予“省劳动模范”称号	省级	黑龙江人民政府
5	2023年5月	黑龙江省普通高等学校教学名师	省级	黑龙江省教育厅
6	2013年10月	浙江杰出职工银锤奖	省级	浙江省总工会
7	2014年9月	黑龙江省高校师德先进个人	省级	黑龙江省教育厅
8	2023年4月	黑龙江省教育督导评估专家	省级	黑龙江省教育厅

5.1.1 2024年5月，孟中媛同志获批享受黑龙江省省政府特殊津贴

中国政府网 | 黑龙江省人民政府
关怀版 无障碍 | 登录 | 注册 网站支持IPv6



HEILONGJIANG HUMAN RESOURCES AND SOCIAL SECURITY BUREAU

首页 机构概况 新闻资讯 政务公开 政务服务 政民互动

首页 > 新闻资讯 > 通知公告

黑龙江省人力资源和社会保障厅 关于拟推荐选拔2024年享受政府 特殊津贴人选的公示

日期: 2024-05-14 19:19 来源: 黑龙江省人力资源和社会保障厅 【字体: 大 中 小】 分享:

根据我省开展2024年享受政府特殊津贴人员推荐选拔工作安排，经个人申请、所在单位审核、主管单位推荐、专家评审、公安法院和纪检监察等机关查验，拟推荐丁俊杰等79名同志为2024年享受国家级政府特殊津贴人选，拟选拔丁岩等200名同志为2024年享受黑龙江省政府特殊津贴人选，现予以公示。

公示期：2024年5月15日至5月21日（5个工作日）。

对公示人选如有情况和问题，可在公示期内反映，反映情况和问题必须实事求是，应签署或告知真实姓名、工作单位和联系方式；对线索不清的匿名信和匿名电话，公示期间不予受理。

受理单位：省人力资源和社会保障厅
专业技术人员管理处、职业能力建设处

受理电话：0451-87130583；0451-87130566

受理邮箱：hjrstzjc@126.com；hjrstzynljsc@163.com

邮寄地址：哈尔滨市香坊区中山路68号（邮编：150036）

附件：1. 黑龙江省拟推荐2024年享受国家级政府特殊津贴人选公示名单
2. 黑龙江省拟选拔2024年享受省政府特殊津贴人选公示名单

黑龙江省人力资源和社会保障厅
2024年5月14日

责任编辑：张亚民
【打印本文】 【关闭】

附件2		
黑龙江省拟选拔2024年享受省政府特殊津贴人选公示名单 (按姓氏笔画排列)		
一、专业技术人员 (160人)		
序号	姓名	工作单位
1	丁岩	通用技术齐齐哈尔二机床有限责任公司
2	刁艳博	黑河市第一人民医院
115	罗淑年	九三粮油工业集团有限公司
116	周玉辉	哈尔滨市第一中学校
117	郑萍	哈尔滨工业大学
118	孟中媛	牡丹江大学
119	赵立新	东北石油大学
120	赵丽丽	黑龙江省伊春市第一中学
121	赵勤	黑龙江省社会科学院
122	郝莹	牡丹江市肿瘤医院
123	胡军	哈尔滨理工大学
124	胡迎秋	佳木斯市教师发展学院

5.1.2 2016年4月中华全国总工会授予刘强“全国五一劳动奖章”称号



5.1.3 2016年4月 黑龙江省总工会授予刘强全省职工创业标兵称号



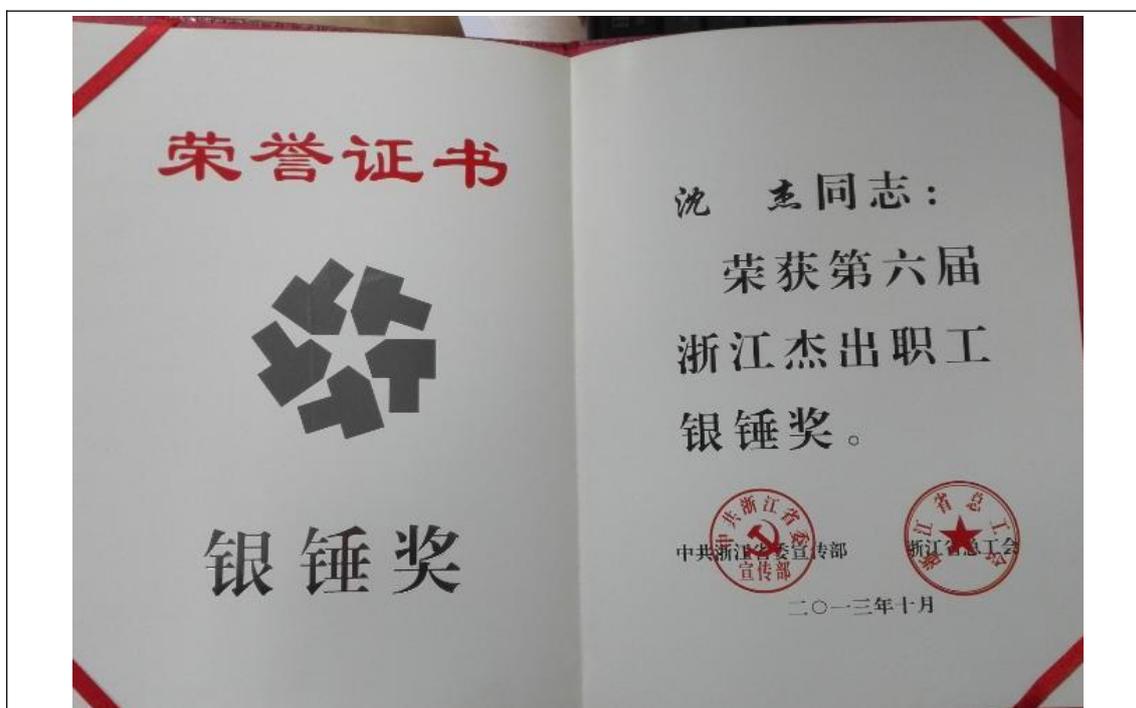
5.1.4 2017年4月黑龙江省人民政府授予刘强“省劳动模范”称号



5.1.5 2023年5月井维娜被评为黑龙江省普通高等学校教学名师称号



5.1.6 2013年10月沈杰同志被浙江省总工会授予浙江杰出职工银锤奖



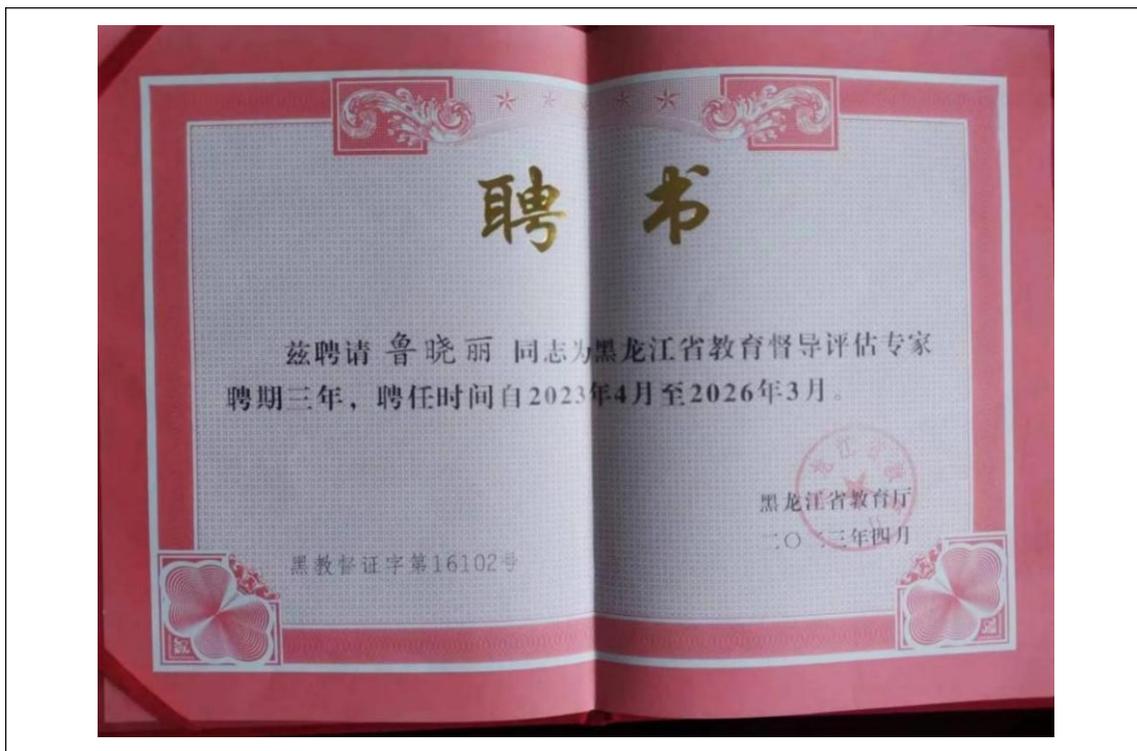
5.1.7 2014年9月，宋大力、鲁晓丽、张燕被黑龙江省教育厅授予“黑龙江省高校师德先进个人”荣誉称号

<p style="text-align: center;">黑龙江省教育厅文件</p> <p style="text-align: center;">黑教师〔2014〕100号</p> <p style="text-align: center;">关于表彰2014年度全省高校师德先进集体和师德先进个人的决定</p> <p>各高等学校：</p> <p>为践行社会主义核心价值观，弘扬广大教师的高尚品德和无私奉献精神，营造尊师重教浓厚氛围，根据黑教师函〔2014〕89号文件精神，省教育厅组织开展了全省高校师德先进集体和师德先进个人评选活动。共评选出高校师德先进集体64个、师德先进个人417名（具体名单附后），现决定予以表彰。</p> <p>近年来，我省高校深入开展师德师风建设，取得了明显成效。广大教师忠诚人民教育事业，自觉加强师德修养，模范遵守职业道德，涌现出一大批先进典型。此次受表彰的师德先进集体和先进个人，是全省高校和教师的优秀代表。他们的事迹集中反映了我省广大高校立德树人，争先创优，积极进取的精神风貌，集中</p>	<p>体现了广大教师育人为本、严谨治学、敬业奉献的良好形象。</p> <p>希望受表彰的集体和个人，再接再厉，珍惜荣誉，继续发扬无私奉献、锐意创新的模范带头作用。全省高校、教师和教育工作者要以他们为榜样，学习他们的先进事迹，努力工作，提升素质，为我省高等教育事业改革发展做出新贡献。</p> <p>附件1：黑龙江省高校师德先进集体名单 2：黑龙江省高校师德先进个人名单</p> <div style="text-align: right;">  <p>黑龙江省教育厅 2014年9月2日</p> </div> <p style="text-align: center;">黑龙江省教育厅办公室 2014-09-02 印发</p>
---	--

转发：关于表彰全省高校师德先进集体和先... X

- 齐齐哈尔医学院
- 郑立红 李淑艳 付伟 刘红敏 韩翠艳 于秀文
- 曹立新 王艳霞 田少华
- 牡丹江大学
- 宋大力 鲁晓丽 张燕
- 牡丹江医学院
- 靳革 刘桂莲 李立颖 师东菊 徐晓晴
- 哈尔滨学院
- 宋阔 郭红 张鸿静 魏遵军 刘翀 丛军
- 黑河学院
- 张学英 戈秀兰 邢艳红 郑福妍 刘颖 付中凤
- 黑龙江幼儿师范高等专科学校
- 耿杰 马晓嘉 董新海
- 哈尔滨幼儿师范高等专科学校
- 郭运举
- 黑龙江护理高等专科学校
- 李玉芳 王秀玲 吴丽娜
- 绥化学院
- 刘卓 张百惠 李怀亮 赵艳 郭丽

5.1.8 黑龙江省教育厅聘请鲁晓丽为黑龙江省教育督导评估专家

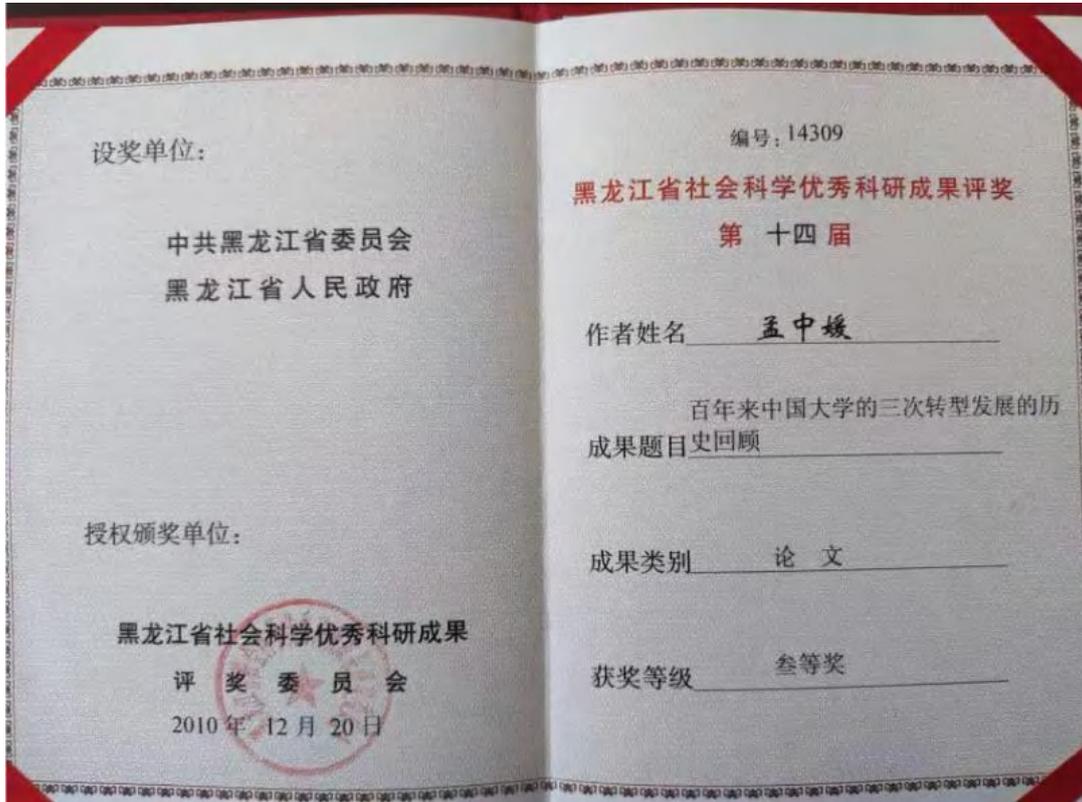


5.2 教师教学能力荣誉

序号	获奖时间	获奖项目名称	获奖等级	授奖部门
1	2021年12月	2021年全国职业院校技能大赛教师教学能力比赛高职专业二组三等奖	国家级	全国职业院校技能大赛组织委员会
2	2018年	国家精品在线开放课程《英语口语趣谈》	国家级	教育部
3	2022年7月	2022年黑龙江省职业院校技能大赛教学能力比赛高职专业二组一等奖	省级	黑龙江省教育厅
4	2021年7月	2021年黑龙江省职业院校技能大赛教学能力比赛高职专业二组一等奖	省级	黑龙江省教育厅
5	2021年7月	2021年黑龙江省职业院校技能大赛教学能力比赛高职专业一组三等奖	省级	黑龙江省教育厅
6	2022年7月	2022年黑龙江省职业院校技能大赛教学能力比赛高职专业一组三等奖	省级	黑龙江省教育厅
7	2023年7月	2023年黑龙江省教育厅黑龙江省职业院校技能大赛教学能力比赛暨国赛选拔赛二等奖	省级	黑龙江省教育厅
8	2023年7月	2023年黑龙江省教育厅黑龙江省职业院校技能大赛教学能力比赛暨国赛选拔赛二等奖	省级	黑龙江省教育厅
9	2020年	2020年高校思政建设示范课程《视听语言》	省级	黑龙江省教育厅
10	2022年	《扮靓我的小窝——家居空间设计》精品在线开放课程	省级	黑龙江省教育厅
11	2023年	黑龙江省职业教育一流核心课程	省级	黑龙江省教育厅
12	2017年6月	浙江省地方标准《动画渲染平台管理与服务规范》	省级	浙江省质量技术监督局

13	2022年1月	入选第二批黑龙江省高等学校课程思政示范课和教学团队	省级	黑龙江省教育厅
14	2023年12月	黑龙江省职业院校技能大赛特色赛高职组工业软件应用与创新设计比赛中获优秀指导教师奖	省级	黑龙江省教育厅

5.2.1 孟中媛获第十四届黑龙江省社会科学优秀科研成果论文三等奖



5.2.2 井维娜获国家级职业技能大赛教学能力比赛三等奖



5.2.3 刘志强的在线课程《英语口语趣谈》获评国家级精品课



5.2.4 井维娜获省级职业技能大赛教学能力比赛一等奖



5.2.5 张燕获省级职业技能大赛教学能力比赛一等奖



5.2.6 井维娜获省级职业技能大赛教学能力比赛三等奖



5.2.7 李智慧获省级职业技能大赛教学能力比赛三等奖



5.2.8 张燕获省级职业技能大赛教学能力比赛二等奖



19	黑龙江农业工程职业学院	建筑设计类	建筑室内设计	乡村民宿设计	姜宏宇,成艳,朱锐,王晓夕
20	黑龙江农业经济职业学院	药品与医疗器械类	药品经营与管理	慢病用药服务	白玲玲,高娟,于玲玲,官莉萍
21	黑龙江农业经济职业学院	语言类	商务英语	商务会议与旅行	孙宏彬,姜晶,郑春生,刘国辉
22	黑龙江农业经济职业学院	旅游类	旅游管理	导游讲解实战	崔丰,王博,姚美欣
23	黑龙江农业职业技术学院	财务会计类	大数据与会计	企业所得税的计算与缴纳	张雅静,王欢,张怡,刘明杰
24	黑龙江农业职业技术学院	畜牧业类	畜牧兽医	蛋鸡生产技术	倪士明,孙凡花,刘云
25	黑龙江商业职业学院	航空运输类	空中乘务	空港VIP旅客服务礼仪	张伟,黄明翀,杨晶,孙美娇
26	黑龙江职业学院(黑龙江省经济管理干部学院)	中医药类	中药制药	植物类贵重中药鉴定	董木发,尚磊,李红梅,李翌涵
27	黑龙江职业学院(黑龙江省经济管理干部学院)	食品类	食品质量与安全	食品中大肠菌群计数	韩双,徐美佳,孙璐璐,白雪
28	牡丹江大学	艺术设计类	广告艺术设计	创意构思与创意表现	张燕,井维娜,李丹,赵谦
29	齐齐哈尔高等专科学校	航空运输类	空中乘务	魅力航服 沟通世界	张天航,葛虹宇,曹颖,刘铭

5.2.9 李智慧获省级职业技能大赛教学能力比赛二等奖

11	黑龙江农业工程职业学院	畜牧业类	宠物养护与驯导	项目一 宠物犬基础护理	吕海航,王龙,刘佰慧,王晨
12	黑龙江农业经济职业学院	畜牧业类	宠物医疗技术	骨折的诊断与治疗	李晓娟,姜鑫,钱峰
13	黑龙江农业经济职业学院	建筑设计类	风景园林设计	婚庆花艺设计与制作	闫晓煜,杜兴臣,徐强,王艺
14	黑龙江职业学院(黑龙江省经济管理干部学院)	计算类	计算机网络技术	网络互联之路由技术	曹立志,刘建宇,程传磊,刘崇巍
15	黑龙江职业学院(黑龙江省经济管理干部学院)	航空运输类	空中乘务	项目三:客舱事件的应急处置	石磊,刘慧,姜晨宇,马立国
16	牡丹江大学	计算机类	虚拟现实技术应用	模块三:《档案党史云展馆》多样化展厅项目制作--平面处理与设计表现	李智慧,崔微,修晓琪,姚宇霖
17	伊春职业学院	航空运输类	空中乘务	客舱服务礼仪	姚洪英,赵莉莉,胡萍,王宝才

5.2.10 井维娜主持课程《视听语言》被认定为高校思政建设示范课程



5.2.11 马静波主持的《扮靓我的小窝—家居空间设计》获批省级精品在线课程

2019年黑龙江省省级精品在线课程名单 (排名不分先后)			
序号	课程名称	学校名称	负责人
184	可视化建筑构造识读及应用	黑龙江建筑职业技术学院	陈德明
185	建筑供电与照明	黑龙江建筑职业技术学院	王宏玉、李梅芳
186	机床电气与PLC技术	黑龙江建筑职业技术学院	张晓峰
187	建筑电气消防工程	黑龙江建筑职业技术学院	李明君
188	建筑水电安装施工技术	黑龙江建筑职业技术学院	吴耀伟
189	水处理工程施工与核算	黑龙江建筑职业技术学院	于景洋
190	市政管道工程施工	黑龙江建筑职业技术学院	边喜龙
191	高效职场办公	牡丹江大学	刘洋
192	扮靓我的小窝—家居空间设计	牡丹江大学	马静波

关于 2019 年黑龙江省精品在线开放课程和推荐申报 国家精品在线开放课程认定结果的公示

来源：黑龙江省教育厅高等教育处 更新时间：2019-09-09

按照《关于开展 2019 年黑龙江省精品在线开放课程认定工作暨 2019 年国家精品在线开放课程认定推荐工作的通知》(黑教高函〔2019〕406 号)要求，我厅组织专家组进行评审，现拟认定“2019 年黑龙江省精品在线开放课程”192 门，黑龙江省精品在线开放课程培育课程 37 门；拟推荐参加“2019 年国家精品在线开放课程”认定的课程 28 门。现予以公示，公示期为 2019 年 9 月 9 日—9 月 15 日。若对认定结果有异议，请在公示期内将署名意见反馈省教育厅。

电话：0451-53623756（本科），0451-53642446（高职高专）。

附件：1. 2019 年黑龙江省级精品在线课程公示名单

2. 2019 年推荐申报国家级精品在线课程名单

黑龙江省教育厅

2019 年 9 月 7 日

5.2.12 井维娜主持的《视听语言》获得省级职业教育一流核心课程

附件3				
2023年拟认定黑龙江省职业教育一流核心课程建设项目名单				
序号	课程名称	学校名称	课程负责人	办学类型
1	基础护理技术	大庆医学高等专科学校	张志	高职
2	化工单元操作	大庆职业学院	宋春晖	高职
3	证券投资分析	哈尔滨科学技术职业学院	由艺	高职
4	铁路信号基础设备维护	哈尔滨铁道职业技术学院	王凤	高职
5	土力学与地基基础	哈尔滨铁道职业技术学院	刘慧玲	高职
6	铁路路基工程施工与维护	哈尔滨铁道职业技术学院	刘芳宏	高职
7	铁路桥梁工程施工与维护	哈尔滨铁道职业技术学院	马艳霞	高职
8	幼儿园语言教育与活动指导	哈尔滨幼儿师范高等专科学校	陈笑赫	高职
9	钢琴	哈尔滨幼儿师范高等专科学校	王彤	高职
10	数控机床故障诊断与维护	哈尔滨职业技术学院	郝双双	高职
11	设计表达-手绘方案表现	哈尔滨职业技术学院	韩露帆	高职
12	土木工程试验与检测	哈尔滨职业技术学院	李维维	高职
13	Java程序设计	哈尔滨职业技术学院	吴奇英	高职
14	汽车检测与故障诊断	哈尔滨职业技术学院	张立新	高职
15	当代文学	鹤岗师范高等专科学校	王凤秋	高职
16	基础护理技术	黑龙江护理高等专科学校	潘彦彦	高职
17	口腔修复学	黑龙江护理高等专科学校	王菲	高职
18	MySQL数据库应用技术	黑龙江建筑职业技术学院	范雨萍	高职
19	桥涵工程施工(Ⅱ)	黑龙江建筑职业技术学院	李钧	高职
20	建筑装饰材料识别与选购	黑龙江建筑职业技术学院	尹颖丽	高职
21	现代景观设计	黑龙江建筑职业技术学院	潘和	高职
22	机车模拟驾驶训练	黑龙江交通职业技术学院	潘京涛	高职
23	铁路信号基础	黑龙江交通职业技术学院	王燕梅	高职
24	计算机联锁系统维护	黑龙江交通职业技术学院	郭英华	高职
25	家具导购员实操	黑龙江林业职业技术学院	吕洋鞠	高职
26	定制家具设计	黑龙江林业职业技术学院	罗睿丽	高职
27	全国导游基础知识	黑龙江旅游职业技术学院	张莹	高职
28	黑龙江非物质文化遗产技艺	黑龙江旅游职业技术学院	封宗华	高职
29	学前心理学	黑龙江民族职业学院	徐青	高职
30	免疫学检验	黑龙江农垦职业学院	李福玲	高职
31	人工智能技术	黑龙江农垦职业学院	霍庆吉	高职
32	药品质量检测技术	黑龙江农垦职业学院	侯春玲	高职
33	设施蔬菜生产技术	黑龙江农业工程职业学院	黄晓梅	高职
34	池塘养鱼	黑龙江农业工程职业学院	翟秀梅	高职
35	汽车发动机结构与维修	黑龙江农业工程职业学院	王甲新	高职
36	中药提取分离技术	黑龙江农业工程职业学院	杨松岭	高职
37	模拟导游	黑龙江农业经济职业学院	尚明娟	高职
38	幼儿照护	黑龙江农业经济职业学院	王晶	高职
39	药学服务技术	黑龙江农业经济职业学院	高娟	高职
40	牛羊生产与疾病防治	黑龙江农业经济职业学院	姜明明	高职
41	玉米栽培技术	黑龙江农业经济职业学院	杜震宇	高职
42	动物临床诊疗	黑龙江农业职业技术学院	陆江宁	高职
43	森林有害生物防治	黑龙江生态工程职业学院	景向欣	高职
44	舞蹈剧目	黑龙江艺术职业学院	于黎鑫	高职
45	学前心理学	黑龙江幼儿师范高等专科学校	张曈曈	高职
46	机械设备控制技术	黑龙江职业学院	李冯	高职
47	构成设计	黑龙江职业学院	闫丹丹	高职
48	物流运输管理实务	黑龙江职业学院	王金娟	高职
49	焙烤食品加工技术	黑龙江职业学院	韩双	高职
50	机器人焊接工艺与编程	佳木斯职业学院	王博	高职
51	视听语言	牡丹江大学	井维娜	高职
52	炼铁技术	伊春职业学院	宋如武	高职

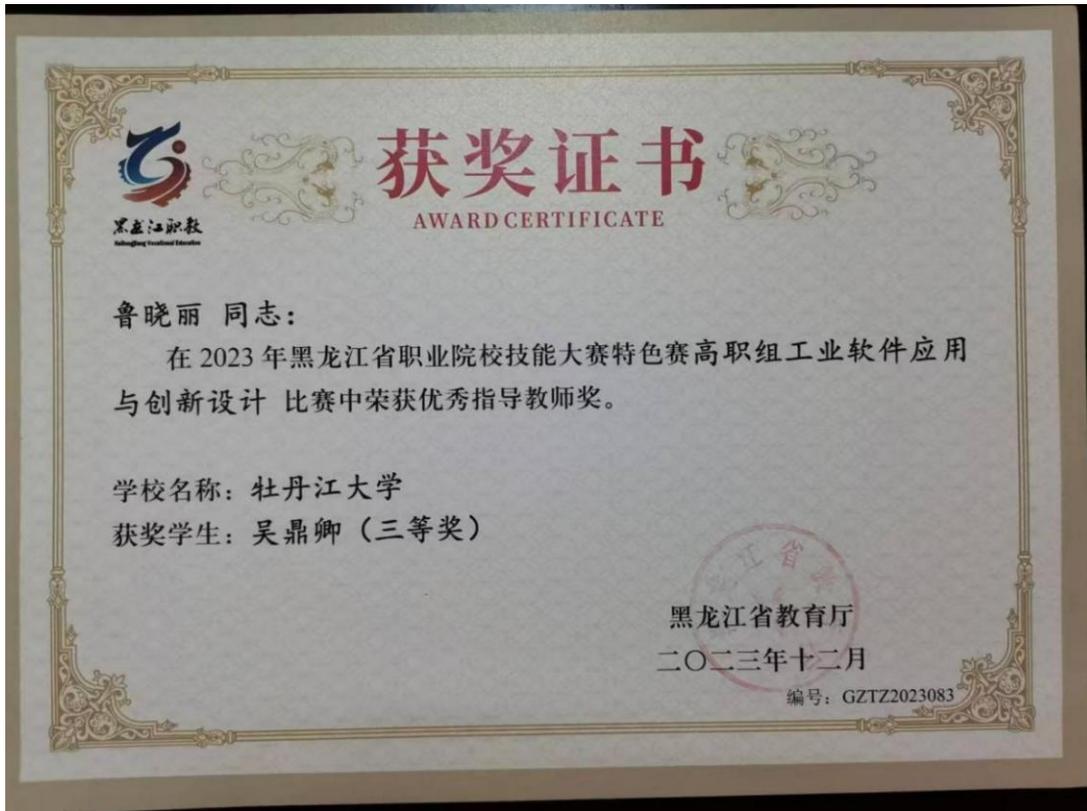
5.2.13 浙江中南卡通起草浙江省地方标准《动画渲染平台管理与服务规范》



5.2.13 获第二批黑龙江省高等学校课程思政示范课程和课程思政教学团队

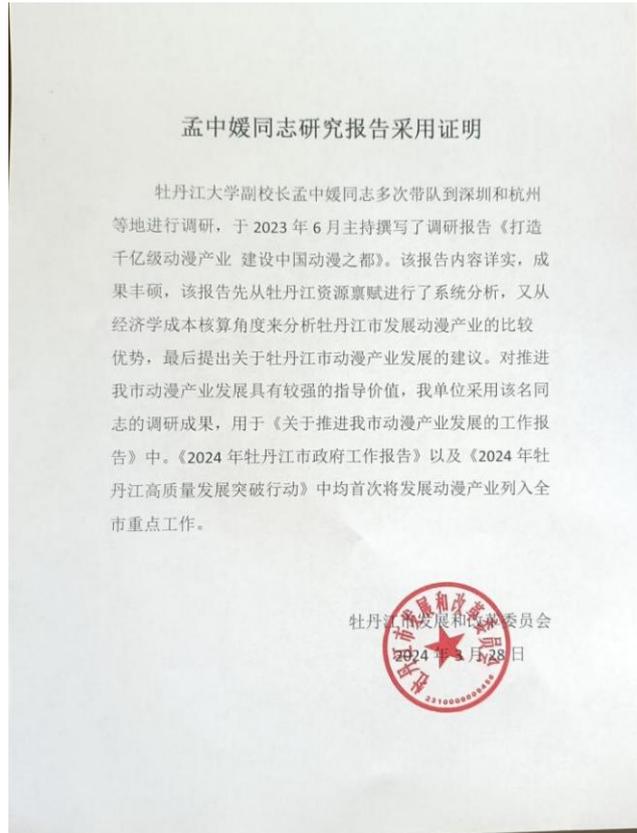


5.2.14 鲁晓丽获黑龙江省职业院校技能大赛特色赛高职组工业软件应用与创新设计比赛优秀指导教师奖



六、社会影响力与模式推广应用

6.1 孟中媛同志的调研报告《打造千亿级动漫产业 建设中国动漫之都》，被牡丹江市发展和改革委员会采用，选取部分内容写入《关于我市动漫产业发展的工作报告》



6.2 孟中媛同志在2023中国动画大会上做主题研讨发言



6.3 刘强接受黑龙江省新闻夜航专访

6.4 黑龙江日报：动画世界的筑梦人-记全国五一劳动奖章获得者刘强



6.5 搜狐：牡丹江大学亮相 2023 首届中国(哈尔滨)国际动游戏博览会



6.6 人民网：国家级动画大会缘何落子牡丹江

国家级动画大会缘何“落子”牡丹江

来源：黑龙江发布

林海雪原、镜泊湖畔，一场盛会激活一座城市的蜕变，也点燃了一座城市动画创作的热情。2023中国动画大会于12月8日在黑龙江牡丹江召开，国内外动画行业的专家学者云集雪城，通过主旨演讲、圆桌会谈等系列活动，回顾中国动画四十年发展历程中，分享经验、凝聚共识，擘画中国动画未来发展方向。至此，牡丹江迎来动画产业发展的高光时刻。

2023中国动画大会开幕仪式现场。人民网记者 苏婧刚摄

这场国家级动画大会何故“落子”牡丹江？得天独厚的资源禀赋和厚积薄发的产业潜力，为我们揭开了答案。

科教资源富集 厚植动漫人才成长沃土

牡丹江动画产业起步早，发展时间较长，具有丰富的电竞产业人才，拥有大中专院校17所、其中高校7所，总计在校生8万人，年轻的梦想在这里茁壮成长，青春的力量在这里澎湃激荡。

国家级动画大会缘何“落子”牡丹江

产业合作坚实 构建多元产业格局

牡丹江最早的动画产业合作可以追溯到2009年，牡丹江大学与央视动漫集团合作的全国首部三维动画系列动画片《金螺号》获得中国动画制作最高水平“美猴奖”特别组织奖。此次共同组建央视动漫现代产业学院，共同推进动画主题馆、动漫游乐园、动漫水上世界、休闲及观光项目等于一体的主题乐园建设。同时牡丹江制定开发区“一核三区”发展规划，引导动漫及电竞产业链相关企业加快聚集，加快动漫电竞产业园区形成集动漫电竞研发创意区、衍生产品开发区、动漫文化产业链服务区、公共技术服务区、投融资平台区、动漫电竞软件基地、国际（国内）动漫电竞交易区等“一园多区”的发展格局。

牡丹江依托东北亚经济圈中心的区域优势，持续深化与多国在文化体育、教育科技等领域的全方位交流合作，与牡丹江市有合作交流的国家和地区达到177个，将逐步在开拓动漫产业国际市场、打造国际电竞赛事品牌、发展对外文化交流等方面开展坚实合作，构建多元产业格局。

中国动画学会创作采风基地授牌仪式。人民网记者 苏婧刚摄

在中国东北部首次举办的国家级动画盛会上，人们又打开了一扇读懂牡丹江的窗口。借大会“东风”，牡丹江将以“大情怀”把动漫作为一项文化事业来推进；以“大格局”把动漫作为一项支柱产业来谋划。牡丹江动漫产业和文旅产业加快起步、加速崛起，“东北亚动漫之都”的独特魅力逐渐显现。

来源：人民网黑龙江频道返回搜狐，查看更多

6.7 人民网:以科教优势为动漫产业高质量发展提供人才支撑



牡丹江：以科教优势为动漫产业高质量发展提供人才支撑

2023年12月11日08:54 | 来源：人民网 - 黑龙江频道

T: 小字号

人民网牡丹江12月11日电 目前，牡丹江围绕集聚更多动漫电竞领域前沿技术、领军人才和原创团队，全力实施“动漫人才孵化计划”“万名动漫数字工程师计划”，为牡丹江市动漫产业高质量发展提供有力人才支撑。

6.8 央广网:牡丹江着力打造“牡丹江动漫新军”

央广网 首页 时政 新闻 见闻 眼见 云遇中国 诵读大会 财经 法治 党建 科技 汽车 中华名医号 健康中国 教育 文旅 军事
 京 津 冀 晋 蒙 辽 吉 黑 沪 苏 浙 皖 闽 赣 鲁 豫 鄂 湘 粤 桂 琼 渝 川 黔 云

牡丹江着力打造“牡丹江动漫新军”

2023-12-09 11:21:00 来源：央广网

A+ 字体放大

A- 字体缩小



点击下载

APP+

分享



央广网牡丹江12月9日消息（记者庞森 通讯员德健宇）日前，牡丹江围绕集聚更多动漫电竞领域前沿技术、领军人才和原创团队，全力实施“动漫人才孵化计划”“万名动漫数字工程师计划”，着力打造一支技术基础扎实、紧跟时代潮流、充满创新精神的“牡丹江动漫新军”，为全市动漫产业高质量发展提供有力人才支撑。



6.9 香港商报网：校企聯動 培養出實用性動漫人才



6.10 央广网客户端：产教融合助力牡丹江动漫产业高质量发展

央广网 首页 时政 新闻 耳闻 眼见 云遇中国 诵读大会 财经 法治 党建 科技 汽车 中华名医号 健康中国 教育 文旅 军事
 京津冀晋蒙辽吉黑沪苏浙皖闽赣鲁豫鄂湘粤桂琼渝川黔云

首页 > 黑龙江频道 > 地市动态

产教融合助力牡丹江动漫产业高质量发展

2023-12-09 08:44:51 来源: 央广网

A+ 字体放大

A 字体缩小



央广网牡丹江12月9日消息（记者庞淼）2023中国动画大会于12月8日—10日在黑龙江省牡丹江市召开，来自动画产学研领域主要机构、重点平台、高等院校的国内外重磅嘉宾齐聚雪城，助力牡丹江锚定打造“东北亚动漫之都”目标，共谋牡丹江动漫电竞产业高质量发展新路径。

6.11 东北网：全国首家央视动漫现代产业学院在牡丹江揭牌 校企合作助力数字创意产业发展

东北网 黑龙江

全国首家央视动漫现代产业学院在牡丹江揭牌 校企合作助力数字创意产业发展

2023-12-08 18:41

编辑: 王敬 来源:

记者从2023中国动画大会上获悉，全国首家央视动漫现代产业学院在牡丹江正式揭牌，通过校企合作培养优秀人才，助力数字创意产业发展。



央视动漫现代产业学院揭牌。

牡丹江动漫产业发展起步早，有比较丰富的积累和沉淀，特别是在动漫人才储备方面，牡丹江大学等高校培养出大批优秀动漫专业人才，多名毕业生在一线城市从事动漫相关行业。其中2007级袁立伟同学、2009级杨璐文同学参与《哪吒之魔童降世》及《姜子牙》等动画片制作。同时，通过与央视动漫集团、天津电影制片厂有限公司、中南卡通集团等多家国内知名动漫企业合作，培养数字创意人才成效显著。

6.12 极光新闻：【视频】2023 中国动画大会开幕



6.13 央视网：2023 中国动画大会 12 月 8 日在牡丹江开幕



6.14 央广网:牡丹江:全力打造“东北亚动漫之都”

牡丹江: 全力打造“东北亚动漫之都”

央广网 2023-12-09 10:55:33

央广网牡丹江12月8日消息(记者庞淼)12月8日,2023中国动画大会在牡丹江市召开,来自国家、省、市领导和嘉宾以及动画界、高等院校产学研领域的国内外专家学者、中外动画名家等嘉宾齐聚雪城进行推介交流、战略合作及签约发布,同时开展各类主旨演讲、授课,大师面对面(国际交流专场)等多项交流活动。



开幕仪式现场(央广网发牡丹江市委宣传部供图)

本届大会由中国动画学会主办,央视动漫集团、央视动漫研究院、牡丹江经开发展集团承办。活动为期3天,于12月10日结束,活动期间,大会举办开幕式、电视动画四十年主题研讨、“面向未来的中国动画”主题会议、致敬电视动画四十年盛典、牡丹江创作采风等内容丰富、精彩纷呈的系列活动,为来自各地的动画学者搭建起广域多维的交流场景,为广大动画爱好者奉上精彩的文化盛宴。

6.15 CCTV13 新闻频道播放牡丹江大学动画学院刘强的采访



6.16 牡丹江晨报:育人才夯基础重融合 雪城动漫蓄势新征程



参观者在动画学院劳模工作室中体验VR全景设备。

央视动漫集团每年将为学生进行至少4次专家讲座；为动画集中实训项目提供师资指导；每年为学校教师提供企业实践机会提升实践能力；校企合作共同完成央视动漫项目制作；为课程提供项目典型案例、数字化等课程教学资源；根据典型生产实践项目目标要求、给予岗位职业和工作过程开发岗位培训手册、活页教材等。



影视动画专业课堂项目化教学与专业实训。

目前，师生团队主持参与多项动画制作任务，参与制作了《金螺号》、《乐比悠悠》、《可乐狗》、《帝陵》、《青春几回合》、《棉花糖与云朵妈妈》禁烟大使电影宣传片等一大批优秀国内头部企业的项目。与央视动画合作的动画片《金螺号》曾获中国国际动漫节最高奖——美猴奖之特别奖(国际级奖项)，参与原创网络剧《仙道传说》、师生团队参与电影《超能龙骑侠》、《白雪公主之神秘爸爸》的制作；为中南卡通三维高清系列动画片《乐比悠悠》提供近3季技术支持；为央视首部大型编年体史诗动画纪录片《帝陵》提供技术服务支持，已在央视10套播出；参与北方电影集团电影《萧红》的特效制作和《午夜微博》均已上映；与知名影视剧制作公司共同制作网络剧《你好高考》，在优酷平台播出。



影视动画专业课堂项目化教学与专业实训。

“我们将借助动画大会契机，进一步明确学院培养方向，为行业培养更多的优秀人才，也是为我们牡丹江数字经济创意设计培养更多的人才储备，希望未来与央视动漫集团紧密合作，开发出为牡丹江量身打造，适合牡丹江经济发展的动漫IP形象，推动其走向国际的市场。”牡丹江大学动画学院院长刘强表示。随着牡丹江大学校企产教深度融合发展，将进一步夯实动漫产业人才培养，服务数字创意产业，为数字文化旅游企业提供强有力的技术支撑。

6.17 黑龙江日报：牡丹江大学动画学院刘强：产教融合夯实动漫根基



黑龙江日报 牢记嘱托 奋力开创高质量发展可持续振兴新局面



□本报记者 张雪迪 12月8日,备受瞩目的2023中国动画大会在牡丹江开幕。在8日-10日为期3天的活动中,国内外的动画、高等院校专家学者齐聚一堂,共同探讨动画产业的发展路径,分享最新成果,共谋合作机遇。大会期间,刘强作为特邀嘉宾,围绕“产教融合”主题,结合自身从业经验,为与会嘉宾带来了一场精彩的演讲。

1 产教融合 夯实根基

刘强表示,产教融合是动画产业发展的关键。他结合自己在动画行业多年的从业经历,分享了产教融合在人才培养、项目合作、技术创新等方面的重要作用。他呼吁动画行业和企业、高校进一步加强合作,共同推动动画产业的繁荣发展。

2 人才集聚 彰显底蕴

牡丹江动画产业蓬勃发展,拥有众多专业院校,其中动画专业在校生达8万人。刘强指出,人才是动画产业发展的核心动力。他建议高校应注重实践教学,加强校企合作,培养更多具备实践能力和创新精神的高素质动画人才。

3 对外合作 打开格局

牡丹江地处东北亚经济圈中心城市,具有得天独厚的区位优势。刘强表示,应充分利用这一优势,积极开展对外交流与合作,引进国外先进技术和人才,推动牡丹江动画产业走向世界。

4 以会兴业 共谋机遇

此次动画大会为牡丹江动画产业搭建了展示交流的平台。刘强表示,将充分利用此次大会的契机,加强与行业同仁的沟通与合作,共同探索动画产业发展的新路径、新模式。

5 动画潮流 悦动牡丹江

此次大会在牡丹江成功举办,不仅是一次行业盛会,更是牡丹江动画产业发展的新起点。刘强表示,将以此次大会为契机,进一步激发全市动画产业的活力,推动牡丹江动画产业高质量发展。

6 动画制作人清水慎治：“我看到了牡丹江年轻人对动画的热情！”

清水慎治表示,他在牡丹江感受到了年轻人对动画的浓厚兴趣和热情。他鼓励年轻人要勇于追梦,不断提升专业技能,为动画产业的发展贡献青春力量。

清水慎治还介绍了他在动画制作方面的经验,强调了团队合作和持续学习的重要性。他祝愿牡丹江动画产业蓬勃发展,涌现出更多优秀的动画作品。

此次大会在牡丹江圆满落下帷幕。刘强表示,将一如既往地关注和支持牡丹江动画产业的发展,为打造东北亚动画产业高地贡献智慧和力量。

牡丹江动画产业的高质量发展,离不开社会各界的支持和参与。刘强呼吁全社会共同努力,营造良好的动画产业发展环境,让动画产业成为牡丹江高质量发展的新引擎。

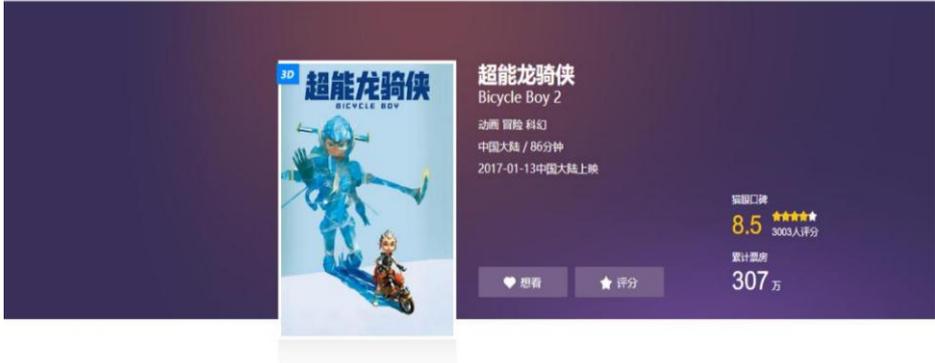
牡丹江动画学院将继续秉承“产教融合、校企合作”的办学理念,不断提升办学水平和人才培养质量,为动画产业培养更多优秀人才。

6.18 马静波任中国演出行业协会理事



6.19 动画学院参与企业项目票房及豆瓣评分等。

《超能龙骑侠》票房及猫眼评分



电影《曾经炽热的我们》票房

AI 智能回答

电影《曾经炽热的我们》^Q的豆瓣评分为9.1分。

这部电影由马小刚^Q执导，讲述了90后年轻人创业的故事，通过青春、爱情等元素的融入，以创业和情感为主线，讲述了青年一代百折不挠的奋斗精神，折射出大时代背景。影片于2023年9月16日在中国大陆上映，主要演员包括周政杰^Q、卢洋洋^Q、骆明劼^Q、胡嘉欣^Q和权迪诺^Q等 1 2。

 曾经炽热的我们  豆瓣

曾经炽热的我们  百度百科

 分享  收起 ^

影评&购票 选电影 电视剧 排行榜 影评 2023年度榜单 2023年度报告 **年度电影榜单**

曾经炽热的我们 短评

看过(146) 想看(20) [我来写短评](#)

[去 曾经炽热的我们 的页面](#)

热门 最新

火锅 看过 ★★★★★ 2023-09-26 11:58:09 河北 0 有用
好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

苏子山川 看过 ★★★★★ 2023-09-16 15:07:22 山东 9 有用
电影《曾经炽热的我们》真的很容易代入，故事的演绎并不像一个电影更像是一个回忆，回忆的是曾经，是曾经的炽热，也是曾经炽热的我们。

豆友tkp-pXs8_k 看过 ★★★★★ 2023-10-28 22:18:54 福建 0 有用
一早去电影院看了炽热的我们，这个故事让我很动心，成长就是有所失有所得，爱情 友谊 生活 事业，无法一一去平衡，但只要做了当下最合适的选... 展开

(`w`) 看过 ★★★★★ 2023-10-24 21:20:55 河南 0 有用
忘评了，补标，西装吉力真的帅，卫衣也超可爱，卢洋洋好漂亮。我只想说be得好be得妙be得呱呱叫！说是根据真实故事改编的，其实更像是老板自己拍摄自己美化过的回忆录。叙事镜头语言什么的都没大问题，就是前面看得非常火大，情节刻板脸谱化，而且感觉非常的对女性观众不友好，两位男士各有各的渣法，万万没想到这能是女编剧写出来的故事。。。最终两位男士其实也算各有各的成功，一位挣到了💰没了老婆，一位平稳家庭美满和朋友越差越大，女主如她所愿嫁人生了个猪宝宝，女二惨淡人生，但是这种不圆满的结局才成了整个片子的亮点，我特别喜欢宣传语【忘不了，回不去】

殇皖 看过 ★★★★★ 2023-10-06 13:30:33 河南 0 有用
非常真实的创业爱情故事，男主是一个不是那么完美的人，一直在男二的光环之下，但成功并不只要优秀，还要靠坚持，只是可惜了男女主的感情

你吃胖了 看过 ★★★★★ 2023-09-21 15:25:24 浙江 1 有用

导演: 马小刚
主演: 周政杰 / 卢洋洋 / 骆明劼 / 胡嘉欣 / 卢琳
类型: 爱情
地区: 中国大陆
片长: 104分钟
上映: 2023-09-16(中国大陆)
[预告片](#)

猫眼专业版 2023-10-19 [综合数据](#) [电影票房](#) [网播热度](#) [电视收视](#) [全屏](#) [返回常规版](#)

电影票房

影片 (点击 ★ 切换右侧展示)	综合票房	票房占比	排片场次	排片占比	场均人次	上座率
98 曾经炽热的我们 ★ 上映34天 63.7万	0万	<0.1%	4	<0.1%	0.0	--
01 坚如磐石 ★ 上映22天 12.17亿	1036.56万	27.7%	85047	26.1%	2.9	1.9%
02 志愿军：雄兵出击 ★ 上映22天 7.01亿	814.92万	21.8%	60464	18.6%	3.3	2.7%
03 莫斯科行动 ★ 上映21天 5.78亿	689.94万	18.4%	56870	17.5%	2.9	2.3%
04 前任4：英年早婚 ★ 上映22天 9.16亿	687.72万	18.4%	68247	21.0%	2.4	1.9%

3737.1万
总出票: 90.3万张 总场次: 32.5万场

曾经炽热的我们
青春 爱情
上映34天: 63.7万

当日综合票房: 0万 票房占比: <0.1%
当日排片场次: 4 当日上座率: --
排片占比: <0.1% 场均人次: 0.0

逐日票房趋势
245
10/15 10/18 10/19

网剧《你好高考》累计播放量

你好高考

2020-05-16上线 (已上线1618天)

猫眼热度 平台播放量

今日实时播放量 暂无 昨日播放量 暂无 累计播放量 15.4万

平台播放量明细

日期	播放量
2020-06-17 周三	866
2020-06-16 周二	789
2020-06-15 周一	1053
2020-06-14 周日	1001
2020-06-13 周六	815
2020-06-12 周五	704
2020-06-11 周四	582
2020-06-10	...

你好高考

都市,家庭
集数: 12 (每集30分钟)
搜狐视频
2020.05.16 搜狐视频独播 (已上线1618天)

剧集宣传

全网实时热度

实时热度 暂无 (暂无) 昨日热度 暂无 历史最高热度 4147.66 (2020.05.21)

猫眼热度 播放数据 剧集信息

全网热度趋势

分日 分时 5月20日-6月18日

日期 2020-05-20 当日热度

豆瓣电影 搜索电影、电视剧、综艺、影人

豆瓣 2019 年度电影榜单

影讯&购票 选电影 电视剧 排行榜 分类 影评 2019年度榜单 2019书影音报告

你好高考 (2020)

导演: 曾扬
 编剧: 曾扬
 主演: 迟志强 / 于彦凯 / 赵歆伊 / 邢昀 / 黎立杰 / 更多...
 类型: 剧情 / 家庭
 制片国家/地区: 中国大陆
 语言: 汉语普通话
 首播: 2020-05-15(中国大陆)
 集数: 12
 单集片长: 30分钟
 又名: 神高考

豆瓣评分
 ★★★★★
 暂无评分

想看 在看 看过 评价: ☆☆☆☆☆

写短评 写影评 分享到

推荐

你好高考的分集短评 ·····

1集 2集 3集 4集 5集 6集 7集 8集 9集 10集 11集 12集

你好高考的剧情简介 ·····

高校录取通知书截止日的2019年8月10日这一天,“极速”公司快递员易展言(迟志强饰)赶到公司上班,却发现老板携款跑路公司倒闭了,半年的工资也没了下文。公司的员工们将公司就地分了家,将办公用品纷纷占为己有,算是对拖欠工资补偿的安慰金。同样是受害者的易展言则是向员工们索要他们未能及时发出去的高校录取通知书。代表倒闭“极速”公司快递员易展言开始了他的最后一次快递派送,送出的几天后或者几秒后他也将永久的告别光明,彻底失明。易展言送出的每一份高校录取通知书,牵引出每一个领取高校录取通知书的人物,并引出每一个人物冲到高考的高人奇事。而展开高人奇事的时间即是高考前夕,6月6日的这一天。无论报考上清华的伍二一(吕晨饰),北大的杨过(吕江饰)、柳絮(宋泽坤饰),复旦的林多宝(宋明远饰),神州老年大学的孙达盛(孙德元饰),还是落榜的复读生雷震梓(段杰瀚饰),放... (展开全部)

你好高考的演员 ····· (全部 10)

迟志强 演员
 于彦凯 演员
 赵歆伊 演员
 邢昀 演员
 吕江 演员
 向勇 演员

你好高考的图片 ····· (添加视频评论 | 图片3 · 添加)

讨论区 ····· (全部) 发起新的讨论

最新 热门 1集 2集 3集 4集 5集 6集 7集 ...

(还没有讨论,来做第一个)

你好高考的短评 ····· (全部 0 条) 我要写短评

你好高考的剧评 ····· (全部 0 条) 我要写剧评

> 查看 你好高考的分集短评 (全部0条)

© 2005—2020 douban.com, all rights reserved 北京豆瓣科技有限公司 关于豆瓣 · 在豆瓣工作 · 联系我们 · 法律声明 · 帮助中心 · 移动应用 · 豆瓣广告



其中，毕业于中央戏剧学院14级导演系的北京泰境影视文化签约艺人金博在剧中饰演学习成绩优异的高三学生沙晨航。剧中，沙晨航为了考上自己理想的大学一直努力学习，但在临近高考之际，突患急性尿失禁，每逢考试都会因为情绪紧张而尿裤子。在同学和老师面前，丢尽了颜面。在老师和妈妈的帮助下，沙晨航克服了困难，最终考进了自己理想中的学校。而生活中的金博不但从小学习优异，从大二开始便先后担任北京天通苑小学、景泰小学和回民实验小学的戏剧课教师。《你好高考》也是金博从中戏毕业后拍摄的第一部影视作品。



据了解，《你好高考》采用由牡丹江大学动画学院提供的大量动漫特效技术与人物剧情相结合的方式讲述每一位高考生必须经过的历程，真实反映考生高考前夕的心理变化。该剧部分收入将用于帮助那些考上大学，但付不起第一笔学费的学生顺利进入大学校园，目的是为了让每一个家庭不要磨灭孩子上学的希望，每一个梦想都值得被尊重被呵护。高考更像是一场长达数十年的极限运动，而在这项极限运动中的参与者不仅仅只有学生，老师和家长也是陪跑者，同时高考也是改变命运的转折点，抓紧机遇，共赴前程！高考是人生一个重要的转折点，也是这辈子最公平的一次考试。那些年所谓的苦日子，到头来，却是我们最幸福的日子。而高考面临所有的苦难，都会成为将来所有惊喜的铺垫。



5万多块乐高积木打造兵马俑



青岛: 脸基尼升级款亮相海滨浴场

社会热闻



武汉一高中举行疫情防控应急演练

今日专题



勇做新时代泰山“挑山工”



聚焦山东省“重点工作攻坚年”动员大会



全球战“疫”的大国担当

11 返回大众网首页>>



责任编辑: 胡明斌



七、国际交流

7.1 中俄教育联盟常务理事单位

关于做好职业教育国际交流的工作提示

根据滨海边疆区教育与科学部与我省关于开展教育合作的意向函，决定委托中俄职业教育联盟对接滨海相关部门和学校，组织我省职业院校联盟成员单位开展专业共建、师资交流与国际赛事等中俄教育合作活动，请各联盟成员院校结合建设发展及优势与特色专业等，采取单独或联合申报的方式，选取确定合作项目，于2023年9月15日向联盟秘书处提交合作意向申请，并向我处报送申报及工作推进落实情况。

职教处：郑怀东 0451-82578298

中俄职业教育联盟秘书处：哈尔滨职业技术学院

联系人：林卓、张建 0451-86662281

电子邮箱：hvtcg_jhz@163.com

教育厅职教处

2023年8月31日

中俄职业教育联盟

关于加入中俄职业教育联盟的复函

牡丹江大学（院校/企业/机构）：

来函收悉！感谢贵单位申请加入中俄职业教育联盟（以下简称“联盟”）。联盟将基于“平等互利、资源共享、合作共赢、共谋发展”的发展原则，充分发挥各成员单位优质资源和专业优势，积极开展各项活动，为中国和俄罗斯院校、企业机构搭建跨境校-企-校产教融合与教育合作平台，提升职业教育服务发展贡献度、市场针对性和国际影响力。为了更好地开展联盟建设工作，组委会将推荐贵单位作为联盟理事会常务理事单位，推荐贵单位孟中媛同志为联盟专家委员会副主任，李瑶同志为联盟理事会常务理事。贵单位如在10月20日之前无异议，将自动确定为提请名单，经联盟理事会通过后会发送电子聘书。

联盟已经开展工作，为联络沟通方便，联盟重要事宜将在工作联络群中发送。请贵单位选派1人作为联盟工作专项负责人及时进入联盟工作联络群。

联系方式：

中俄职业教育联盟中方秘书处：哈尔滨职业技术学院

联系人：林卓、张建

电话：0451-86662281、0451-86669663

电子邮箱：hvtcgihzjlc@163.com

中俄职业教育联盟

2023年10月11日



7.2 中俄教育联盟第一届专家委员会副主任委员



7.3 中俄教育联盟第一届理事会常务理事

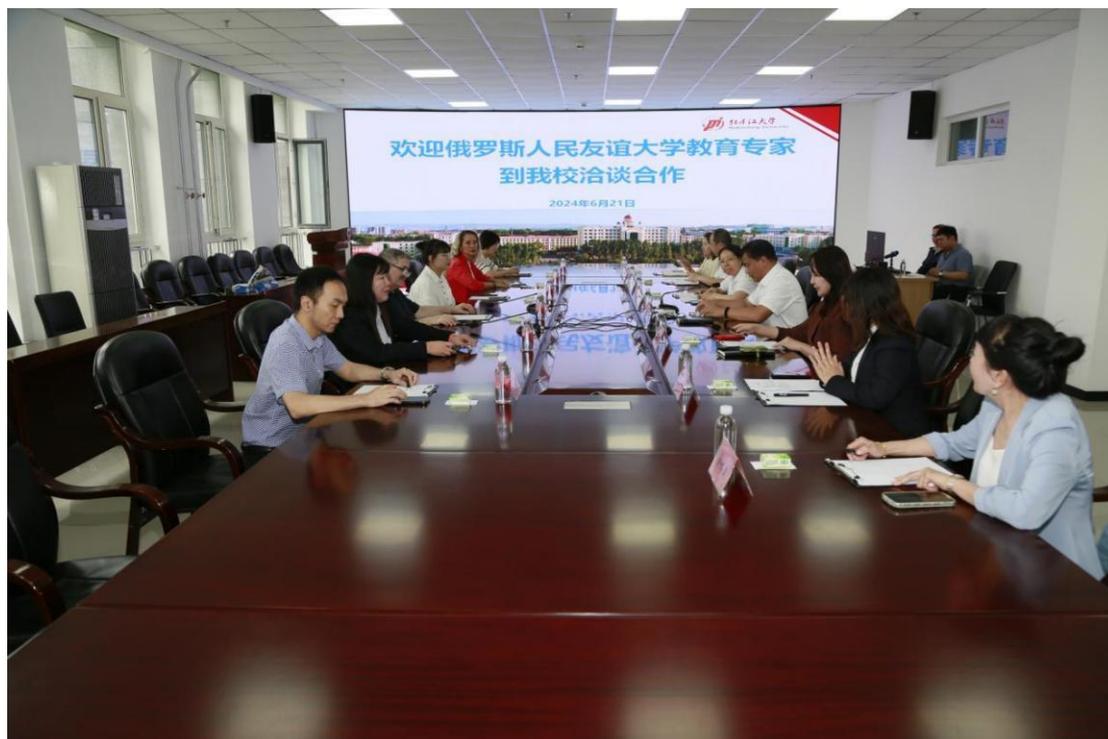


7.4 ACAA/AUTODESK（中国）教育管理中心优秀教师





7.5 牵手俄罗斯名校进行国际交流







7.6 俄罗斯学子来牡丹江大学游学

28 天游学课程计划表

第一周

	周日	周一	周二	周三	周四	周五	周六
09:00-09:45	接站及报道	汉语教程	汉语教程	汉语教程	汉语教程	汉语教程	牡丹江市内观光
10:00-10:45		口语实践	汉语教程	汉语教程	汉语教程	汉语教程	
11:00-11:45		听力实践	听力实践	口语实践	口语实践	听力实践	
午休							
14:00-14:45	开班仪式及汉语能力等级测试	与外国语学院学生欢迎联谊	口语实践	书法/国画	听力实践	太极拳	牡丹江市内观光
15:00-15:45			口语实践		听力实践		

第二周

	周日	周一	周二	周三	周四	周五	周六
09:00-09:45	休息	汉语教程	汉语教程	汉语教程	汉语教程	汉语教程	镜泊湖
10:00-10:45		口语实践	汉语教程	汉语教程	汉语教程	汉语教程	
11:00-11:45		听力实践	听力实践	听力实践	口语实践	听力实践	
午休							
14:00-14:45	休息	中国民乐	口语实践	少数民族村观光	听力实践	武术	镜泊湖
15:00-15:45			口语实践		听力实践		

第三周

	周日	周一	周二	周三	周四	周五	周六
09:00-09:45	休息	汉语教程	汉语教程	汉语教程	汉语教程	汉语教程	东北虎林园
10:00-10:45		口语实践	汉语教程	汉语教程	汉语教程	汉语教程	
11:00-11:45		听力实践	听力实践	口语实践	口语实践	听力实践	
午休							
14:00-14:45	休息	扎染	口语实践	熊宝乐园	听力实践	无人机操作	东北虎林园
15:00-15:45			口语实践		听力实践		

+

第四周

	周日	周一	周二	周三	周四	周五	周六
09:00-09:45	休息	汉语教程	汉语教程	汉语教程	汉语教程	汉语教程	友谊趣味赛
10:00-10:45		口语实践	汉语教程	汉语教程	汉语教程	汉语教程	
11:00-11:45		听力实践	听力实践	口语实践	口语实践	听力实践	
午休							
14:00-14:45	休息	剪纸	口语实践	东北抗联密营地	听力实践	包饺子	结业仪式及返程
15:00-15:45			口语实践		听力实践		



11:23

4G 5G

×

...

【深化能力作风建设】“漫”游魅力丹江，“机”遇浪漫牡大——牡丹江大学举办俄罗斯来华短期研修班开班仪式

牡丹江大学 2024年07月06日 11:11 黑龙江

🔊 10人听过



点击蓝色字关注我们



薰风微雨，万物并秀，在这个花开似锦的季节，牡丹江大学迎来了近两年首批来华短期研修留学生。6月17日上午9点在西校区4号楼314举办了俄罗斯来华短期研修班开班仪式，合作处处长李瑶出席开班仪式并致辞，合作处全体人员、研修班授课教师、28名俄罗斯学生以及3名外语学院俄语志愿者参加开班仪式。



牡丹江大学



5



13



1

7.7 教师赴泰国访学研修

赵瑞鑫艺术学硕士



3 ซอยรามอินทรา 1 เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10220 โทร. 0-2552-3500-9 โทรสาร 0-2552-3513 WWW.Krirk.ac.th
3 Soi. Rami-intra 1 Bangkhen. Bangkok 10220 Tel. 0-2552-3500-9 P.O. Box. 93 Fax. 0-2552-3513 WWW.Krirk.ac.th

KR.U.3100/ 5748

December 13, 2020

Miss Zhao Ruixin (Passport No.: E40367469)

Heilongjiang Province

People's Republic of China

Welcome and Acceptance Letter

Dear Miss Zhao

Congratulations on choosing to study at Krirk University. We are pleased to offer you the admission of the following program at International College, Krirk University:

Program:	MFA (Master of Fine Arts Program in Arts and Design)
Attendance mode:	Full-Time on campus
Duration of study:	Minimum 4 semesters (Approximately 2 years)
Date of commencement:	January 2021
Expected date of completion:	January 2023

You are required to meet our Admission Officer at Krirk University to complete your new student registration on arrival.

We would like to extend our very warm welcome your arriving Krirk University on studying abroad. We look forward to providing you with guidance and support towards the achievement of your educational goals.

Yours sincerely,

Cherwin Chen

Assoc. Prof. Cherwin Chen, D.B.A
Dean, International College
Krirk University



KRIRK UNIVERSITY

BANGKOK, THAILAND

Official Transcript

Name: Ms.Zhao Ruixin

Identification Number: 6321-2210

Date of Birth: October 15, 1989

Nationality: Chinese

Faculty of: International College

Curriculum: Master of Fine Arts

Field of Study: -

Subsection: Arts and Design

Date Of Admission: January 5, 2021

Date Conferred: October 30, 2023

Degree Conferred: M.F.A.



Course No.	Title of Course	Crs.	Gr.	Course No.	Title of Course	Crs.	Gr.
<u>Second Semester 2020</u>							
IC569320	Management in Arts	3	A				
IC569321	Teaching and Learning Art Practice	3	A				
	Semester GPA. 4.00						
	Cumulative GPA. 4.00						
<u>Summer Session 2020</u>							
IC569101	ASEAN Art Appreciation	N	S				
IC569206	Seminar in Integrated Arts	3	A				
	Semester GPA. 4.00						
	Cumulative GPA. 4.00						
<u>First Semester 2021</u>							
IC569201	Philosophy and Theory of Arts	3	A-				
IC569202	Research Methodology in Arts	3	A				
IC569205	Research Methodology in Behavioral Sciences	3	A				
	Semester GPA. 3.91						
	Cumulative GPA. 3.95						
<u>Second Semester 2021</u>							
IC569203	Art History Synthesis	3	C+				
IC569204	Creativity and Storytelling in Digital Media	3	A				
	Semester GPA. 3.25						
	Cumulative GPA. 3.78						
<u>First Semester 2022</u>							
IC569313	Psychology for Arts	3	A-				
IC569314	Wisdom and Local Arts	3	A-				
IC569322	Aesthetic and Art Criticism	3	A				
	Semester GPA. 3.83						
	Cumulative GPA. 3.79						
<u>Second Semester 2022</u>							
IC569601	Independent Study	6	S				
	Kr.U. English Exit Exam	N	S				
	Semester GPA. -						
	Cumulative GPA. 3.79						
<u>First Semester 2023</u>							
IC569601	Independent Study	-	S				
	Semester GPA. -						
	Cumulative GPA. 3.79						
INDEPENDENT STUDY TITLE: " RESEARCH ON THE APPLICATION OF CHINESE TRADITIONAL AUSPICIOUS ANIMAL PATTERNS IN MODREN COMMERCIAL BRANDS. "							
----- TRANSCRIPT CLOSED -----							

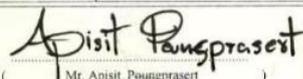
Issued Date November 27, 2023

Total Credits Required 36

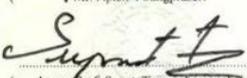
Total Credits Earned 39

Grade Point Average 3.79

Remark



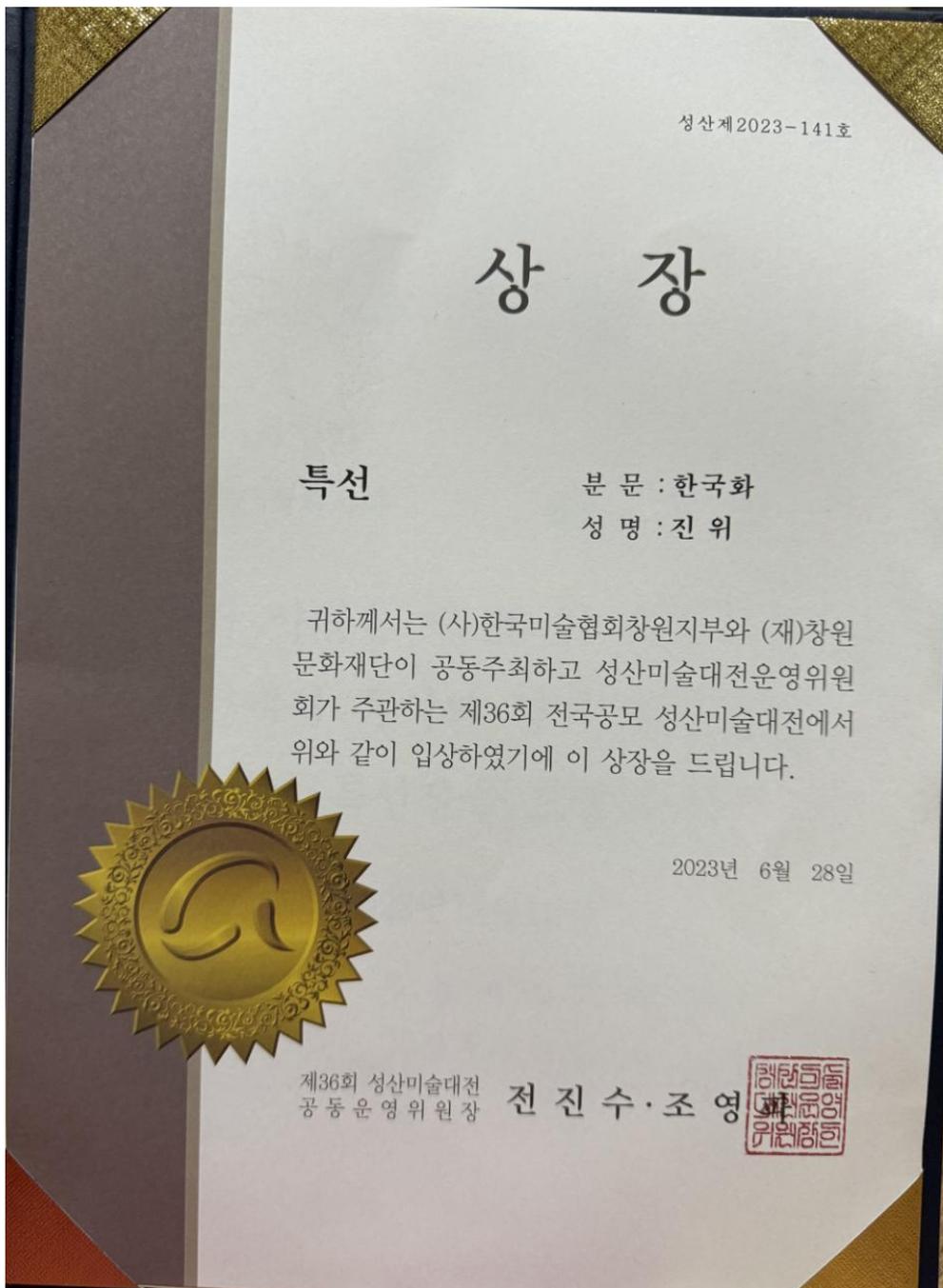
(Mr. Apisit Pongprasert) Registrar



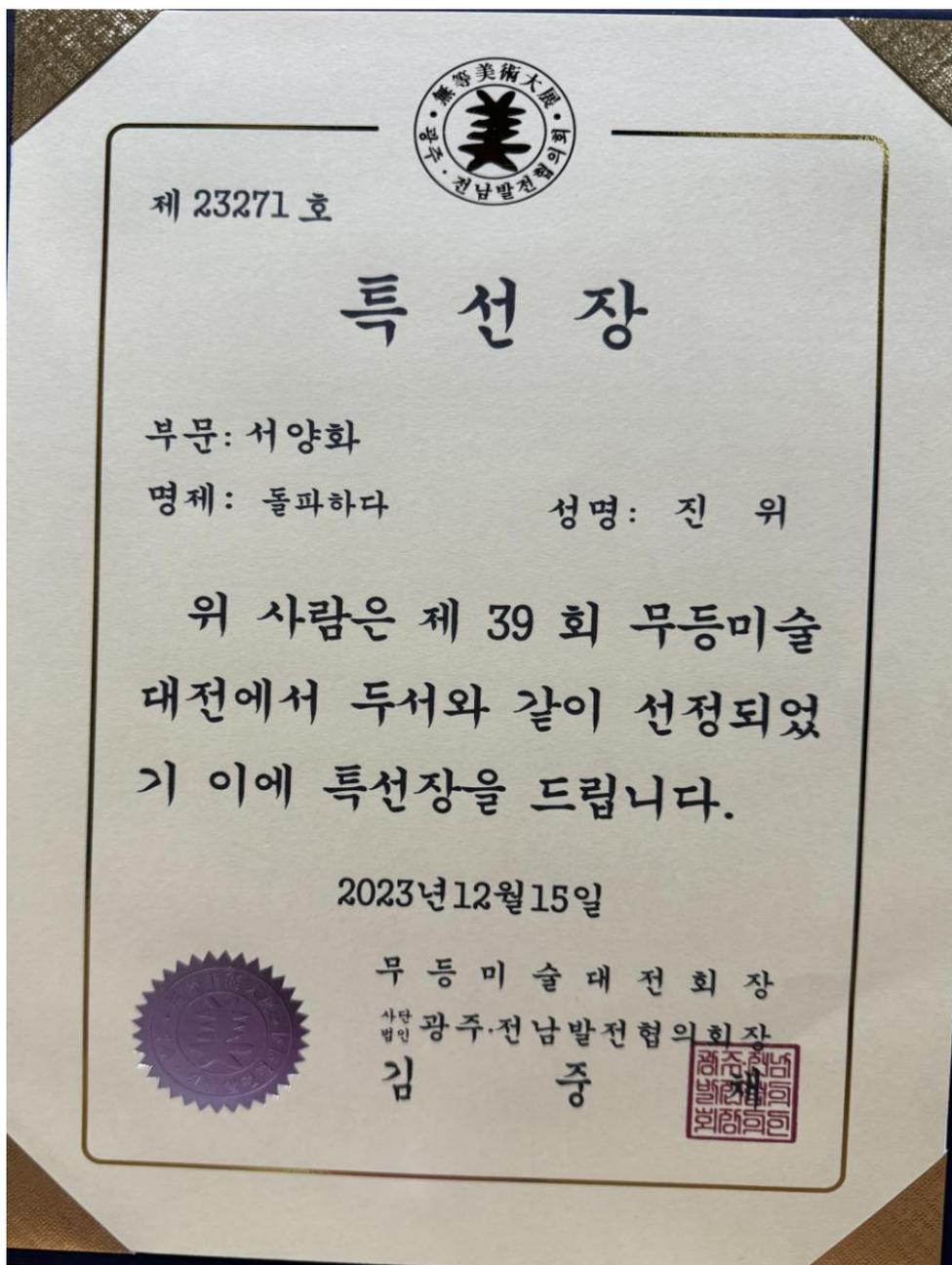
(Assoc.Prof. Supat Teravechaoenchai) Vice - President

7.8 教师在韩国获美术类奖项

陈玮获得韩国第 36 届全国公募成山美术大奖赛特权奖



陈玮获得韩国第 39 届无等美术大展特选奖



7.9 牡丹江大学承办中宣部“Z世代”中俄电竞大赛项目

中央宣传部“Z世代”项目资助协议

(事前资助)

甲方：中央宣传部国际传播局
地址：北京市西城区西长安街5号
联系电话：010-55624032

乙方：牡丹江大学
法定代表人（主要负责人）：吕桂军
地址：黑龙江省牡丹江市爱民区西地明街530号
实际经营地：黑龙江省牡丹江市爱民区西地明街530号
联系电话：15046397229

根据国家相关法律法规，中宣部国际传播局（以下简称甲方）与牡丹江大学（以下简称乙方）经协商一致，就中俄“Z世代”电竞大赛系列活动资助相关事宜达成如下协议约定。

第一条 资助项目情况

1.甲方资助乙方开展中俄“Z世代”电竞大赛系列活动项目。项目具体工作内容包括：举办一场千人规模的中俄电竞赛事；组织一场百人规模的中俄电竞论坛；打造一个中俄电竞IP。

2.乙方承诺在2025年12月30日前完成资助项目。具体实施进度为：

2024.12 完成项目筹备资源整合任务
2025.6 完成活动启动&宣传任务
2025.11 完成赛事启动，选手选拔任务

八、成果推广应用证明（校企共 44 家）

8.1 模式推广应用于校企共 44 家

齐齐哈尔工程学院——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明

齐齐哈尔工程学院信息工程系

2023年9月13日

辽宁轻工职业学院——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明



黑龙江省农业经济职业学院——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明

黑龙江农业经济职业学院

2023年9月13日



天津现代职业技术学院——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明+



鲁东大学——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明！



内蒙古交通职业技术学院——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明

内蒙古交通职业技术学院
机电工程系
2024年6月2日



黑龙江林业职业技术学院——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，二元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明

黑龙江林业职业技术学院信息工程学院

2024年10月11日

信息工程学院

穆棱市职业技术教育中心学校——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明。



大连职业技术学院——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，二元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“二元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明

大连职业技术学院建筑工程学院

2023年9月15日



央视动漫集团有限公司——成果推广应用证明

《成语故事系列》动画片参与制作证明

牡丹江大学于 2024年8月-9月，以公益形式，参与央视动漫《成语故事系列》动画片后期制作相关工作，参与制作集数：5集，参与制作分钟数：约5分钟。

制作期间，牡丹江大学师生团队认真负责、积极主动，顺利完成以上相关制作任务。

特此证明！



长春知行合一动漫有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我公司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：长春知行合一动漫有限公司（盖章）

日期：2024年10月23日



须弥山大连数字科技有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：

2024年10月11日



河北工艺美术职业学院——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，二元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“二元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明



石家庄信息工程职业学院——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明

石家庄信息工程职业学院 传媒艺术系

2024年10月11日



山东商务职业学院信息工程学院——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明！

山东商务职业学院信息工程学院

2024年10月11日



烟台工程职业技术学院——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明！

烟台工程职业技术学院
文化创意系
2024年10月11日

烟台汽车工程职业学院——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明！

烟台汽车工程职业学院信息与控制工程系

2024年10月11日



烟台职业学院——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明！



沈阳市轻工艺术学校——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明

沈阳市轻工艺术学校
2024年5月15日

上海奔展信息技术有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称： (盖章)

2024年10月11日

牡丹江市晓东影视有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培养的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我公司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称



2024年11月18日

牡丹江尚媛视域传媒有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：牡丹江尚媛视域传媒有限公司（盖章）



2024年10月11日

牡丹江洪美动画传媒有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培养的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称



2024年10月11日

黑龙江省思创动画有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培养的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：黑龙江思创动画有限公司



2024年10月11日

杭州华霆影视传媒有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：杭州华霆影视传媒有限公司

2024年10月11日



杭州风船文化创意有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我公司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：杭州风船文化创意有限公司

2024年10月11日



哈尔滨原始空间动漫文化传媒有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：哈尔滨原始空间动漫文化传媒有限公司



2024年10月11日

大连卓谱数码科技有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培养的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我公司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：大连卓谱数码科技有限公司（盖章）

日期：2024年10月22日



朝喜（哈尔滨）文创动漫科技有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我公司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：朝喜（哈尔滨）文创动漫科技有限公司（盖章）

日期：2024年10月23日

北京中科卓望网络科技有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我公司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：—

(盖章)

2024年10月11日

北京中科乐业人力资源服务有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我公司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称:



2024年10月11日

北京义数网络科技有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培养的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我公司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称  盖章

2024年10月11日

北京奥鼎华世科技有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：(盖章)



2024年06月09日

北京世纪华风科技发展有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：北京世纪华风科技发展有限公司（盖章）



2024年10月11日

杭州乐游动漫有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称： (盖章)

2024年10月11日

杭州青翼文化科技有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：



2024年10月11日

杭州溯格教育科技有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我公司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：(盖章)



2024年10月11日

黑龙江珪视文化传媒有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我公司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：



2024年10月11日

济南启宸文化传媒有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我公司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称：



2024年10月11日

牡丹江金鲤动漫科技有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我公司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称（盖章）：



2024年10月11日

牡丹江渭熊数字科技有限公司——成果推广应用证明

成果推广应用证明

牡丹江大学所开展的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目，以其前瞻性的教育理念与扎实的实践探索，针对动漫产业人才培养领域面临的共性问题，成功提出并实施了“专业紧密对接产业需求，课堂无缝衔接职场实践，以创意服务地方经济”的先进策略。本项目携手国内顶尖的动漫行业头部企业，创新性地构建了基于国家级专业引领的省域动漫专业群人才培养新模式，不仅打破了传统教育壁垒，更实现了动漫教育从中等职业教育到高等教育的有效衔接，形成了独具特色的“双元三段式”课程体系。

自该成果应用推广以来，其成效显著。我公司通过与牡丹江大学建立实践模式，学生与我公司员工专业技能与实践创新能力均得到了显著提升，为我公司内部人才培训的优化提供了宝贵经验，具有深远的推广价值与广泛的示范意义。

鉴于此，我公司特此证明《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》项目成果在我公司及行业内的成功推广与应用，其对于提升动漫产业人才培养质量、推动产业升级发展的贡献不容忽视，是校企合作、产学研深度融合的典范。

企业名称（盖章）：牡丹江渭熊数字科技
有限公司



2024年10月11日

成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明

黑龙江艺术职业学院教务处

2024年10月11日



成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明



成果推广应用证明

牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的普遍性问题，提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，双元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群贯通式“双元三段式”课程体系等解决方法。

通过学习交流，该成果在我校相关专业中实践应用以来，有效提升了学生的实践技能和创新素质，对提升相关专业人才培养质量发挥了积极作用。该成果教学效果明显，可操作性强，具有很好的推广价值和示范效应。

特此证明

赤峰工业技术职业学院

2024年5月20日



九、教学成果奖鉴定书

附件 2-3

2024 年黑龙江省职业教育教学成果奖鉴定书

成果名称	“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践
成果第一完成人及其他完成人姓名	孟中媛、方凌、井维娜、刘强、马静波、谢硕、宋超、李智慧、李新宇、鲁晓丽、关丹斌、王艳竹
成果第一完成人及其他完成人所在单位名称	牡丹江大学 央视动漫集团有限公司
组织鉴定部门名称	牡丹江大学
鉴定组织名称	“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践教学成果鉴定组
鉴定时间	2024 年 10 月 23 日
<p>鉴定意见：</p> <p>牡丹江大学的《“双擎三段”——央校共育动漫人才培养模式研究与实践》针对动漫人才培养中出现的区域动漫类专业培养能力与产业需要不匹配，培养目标定位、贯通培养体系、协同发展能力难以适应发展要求的问题，动漫类专业课程体系缺乏层次性和递进性，难以满足创意设计产业上游环节对高层次复合型人才需要的问题，动漫类专业资源整合能力弱，产教深度融合、协同振兴产业的良好生态尚未形成的问题。提出了树立“专业对接产业，课堂衔接职场，创意服务地方”的理念，联合国内动漫头部企业，二元构建国家级专业引领的省域专业群人才培养新格局，打通动漫专业中高本培养体系，构建专业群三段式课程体系实现三阶人才培养，构建“动漫+”保障机制，推动人才培养能力提升与区域产业链进步同频共振等解决方法。</p> <p>鉴定委员会一致认为，该成果理论体系和实践经验具有可借鉴和推广价值，同意推荐该成果申报 2024 年黑龙江省职业教育教学成果评选。</p> <p style="text-align: right;">鉴定组织负责人：高博</p> <p style="text-align: right;">2024 年 10 月 23 日</p>	

组织鉴定部门意见:

教学成果《“双擎三段”--央校共育动漫人才培养模式研究与实践》，经过专家组的初步审定一致认为该成果具备以下特点：

1.该成果资料完整规范，逻辑思路清晰，成果总结详实充分，成果视频简介思路清晰，内容丰富，符合鉴定要求。

2.该成果特色鲜明，成果显著。成果在转变教育思想，更新教育观念方面能够与时俱进。紧扣区域经济发展和专业人才培养要求，依据专业特点探索三段式人才培养模式，推进了专业建设和课程改革，并取得了较好效果。同时也在服务本地企事业单位、助力牡丹江打造动漫之都方面都有突出贡献的效果。

鉴定委员会一致认为，该成果理论体系和实践经验具有可借鉴和推广价值，同意推荐该成果申报2024年黑龙江省职业教育教学成果评选。



盖章 填写人签字：_____ 2024年10月23日

鉴定成员姓名	在鉴定组织中担任的职务	工作单位	现从事专业领域	职称	职务	签字
高鸿	组长	辽宁教育研究院	职业教育研究	教授	副院长 研究员	高鸿
张建淳	委员	哈尔滨师范大学	数字媒体艺术设计	教授	党支部书记	张建淳
张志鹏	委员	中国动漫集团发展研究部	动漫发展研究	研究员	助理	张志鹏
杨海筠	委员	牡丹江市融媒体中心	新闻宣传	外宣部主任	主任 记者	杨海筠
黄海艳	委员	黑龙江幼儿师范高等专科学校	传统文化	教授	教师	黄海艳
孙凤森	委员	黑河学院	艺术设计	教授	教师	孙凤森
杨滨章	委员	东北林业大学	设计学	教授	教师	杨滨章